الأيقونة في القـــرآن الكــريم

الدكنور

محمد سامي عبد السلام

كلية الآداب ، جامعة المنيا

وار العلم واللإِيمان للنشروالتوزيع عبد السلام ، محمد سامي .

ع . م

الأيقونة في القرآن الكريم / محمد سامي عبد السلام .-

ط1. - دسوق: دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع.

. من 24.5×17.5 من 148

978 - 977 - 308 - 605 - 3: تدمك

1. القرآن - ألفاظ (من الناحية البلاغية) .

أ – العنوان.

رقم الإيداع: 16999 .

الناشر : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

دسوق - شارع الشركات- ميدان المحطة - بجوار البنك الأهلى المركز

هاتــف- فاكس: 0020472550341

محمول: 00201285932553-00201277554725

E-mail: elelm_aleman@yahoo.com elelm_aleman2016@hotmail.com

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة

يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

﴿ بِنَ عِلَيْهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿ ﴾

- ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَسْلَمِينَ الْرَحْمَٰنِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحْمِ
- مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُ دُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿
 - ٱهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ 🖤
- صِرْطَ ٱلَّذِينَ أَنْعُمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآ لَيْنَ ٧٠٠

[سورة الفاتحة: 7]

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع	
9	استهلال	.1
11	التحليل	.2
11	أبا أحد – أبي لهب	.3
13	أَجْلِ ذلك — أَجَلُ اللهِ	.4
14	إخوان الشياطين _ إخوان لوط	.5
16	أرض الله	.6
18	أمّ الكتاب -أم القرى- أم موسى	.7
19	تأويل الأحاديث_تأويل الأحلام _ تأويل_ رؤياي _ تأويل ما	.8
24	آية ملكه – آية الليل – آية النهار	.9
27	بضع سنين	.10
30	بالغ الكعبة – بالغ أمره	.11
31	بهيمة الأنعام	.12
35	أبواب كلّ – أبواب السماء – أبواب جهنم	.13
38	بال النسوة – بال القرون	.14
39	بيوت آبائكم بيوت النبي	.15
41	ثلثا ما ترك – ثلثي الليل	.16

رقم الصفحة	الموضوع	
43	جذع النخلة _ جذوع النخل	.17
45	جامع الناسِ — جامع المنافقين	.18
46	جانب البرّ – جانب الطور – جانب الغربي	.19
49	جواب قومه	.20
52	حبل اللهِ _ حبل الوريد	.21
54	تحرير رقبة	.22
56	حاضري المسجد – حاضرة البحر	.23
58	أحكم الحاكمين	.24
62	إخراج أهله _ إخراج الرسول	.25
63	اختلاف الليل والنهار – اختلاف ألسنتكم	.26
70	دأب آل فرعون – دأب قوم نوح	.27
71	دعاء الكافرين ــدعاء ربي_ دعاء الرسول_ دعاء بعضكم	.28
73	دعوة الداع ــ دعوة الحق	.29
74	دفع الله	.30
78	رؤوس أموالكم — رؤوس الشياطين	.31
79	أرحم الراحمين	.32
80	رضوان الله	.33
83	مرضاة الله – مرضاة أزواجك	.34

رقم الصفحة	الموضوع	
84	رُوح القدسِ	.35
86	زينة الله – زينة الحياة الدنيا – زينة القوم	.36
88	سُبَل السلام – سُبَل رب	.37
90	سميع الدعاء	.38
91	أسماء هؤلاء – تسمية الأنثى	.39
92	سيئات ما عملوا –سيئات ما كسبوا – سيئات ما مكروا	.40
96	سواء السبيل – سواء الصراط – سواء الجحيم	.41
99	شجرة الخلد – شجرة الزقوم	.42
100	شفا حفرة – شفا جرف	.43
102	صاحب الحوت - صاحبي السجن – أصحاب	.44
105	صحف موسى – صحف إبراهيم	.45
105	تصديق الذي	.46
107	صنعة لبوس - صنع الله	.47
110	صوت الحمير - صوت النبي	.48
113	صيام ثلاثة ـ صيام شهرين	.49
115	إطعام عشرةِ مساكين – إطعام ستين مسكيناً	.50
116	عبد الله	.51
117	الإعجاز الرقمي في تركيب (عبد الله)	.52

رقم الصفحة	الموضوع	
118	عمل عامل ـ عمل الشيطان ـ عمل المفسدين	.53
120	معاذ الله	.54
123	عين القطر – عين اليقين	.55
124	قتل أخيه ـ قتل أولادهم	.56
125	تقدير العزيز	.57
126	قرّة عين – قرّة أعين	.58
130	مقام إبراهيم. مقام ربّه	.59
131	مكان زوج ـ مكان السيئة ـ مكان آية ـ مكان البيت	.60
133	لباس التقوى ـ لباس الجوع	.61
134	تلقاء أصحاب النار ـ تلقاء مدين ـ تلقاء نفسي	.62
136	مال اليتم – مال الله	.63
138	نساء العالمين – نساء النبي – نساء المؤمنين	.64
139	استخلاص	.65
145	توثيق المصادر والمراجع	.66

اسٺھلال:

يدرس هذا الكتاب ظاهرة غريبة لم أجدها إلا في النص القرآني، وهي استعمال اللفظ مضافًا (مثل: عبدُ اللهِ) في عدّة مواضع، وفي كل موضع نجد دلالة تجمع بين هذه المواضع المختلفة في المضمون، وبذلك يصبح اللفظ المضاف علامة للوصول إلى دلالة مشتركة بين النصوص المتعدّدة، فهي دلالة ملازمة لسياقات اللفظ المضاف، ولا تظهر هذه الدلالة بوضوح إلا من خلال الجمع بين النصوص الذي تشترك في اللفظ المضاف.

وبذلك يُعدُّ التركيب (اللفظ المضاف) المشترك بين المواضع سبيلا للوصول إلى دلالة مشتركة بينها، لا يمكن التوصل إليها ولا إبرازها إلا من خلال الجمع بين المواضع المتعددة، فمع وضوح النص القرآني نجد أن اللفظ المضاف (المركب تركيبًا إضافيًا) يقع أيقونة / مفتاحًا/ شفرة لدلالة تكشف جانبًا من المعنى العميق.

وفيما يلي تحليلُ ثلاثة وستين لفظًا مضافًا للاسم الظاهر (وليس مضافًا للضمير) وجدتُ فيها هذه الظاهرة بوضوح، وهي بنسبة (36٪) من عدد مائة وسبعة وسبعين لفظًا، هو عدد الألفاظ المضافة للاسم الظاهر في القرآن الكريم، والمضاف فيها دُكر أكثر من مرة، وليس لازم الإضافة كالظرف، ففي هذا النطاق جاء اللفظ في التركيب الإضافي اختياريًا، فهو غير لازم الإضافة وليس المضاف إليه ضميرًا متصلًا لا يستقل بنفسه؛ وبذلك تبدو إضافة اللفظ كعلامة موضوعة لدلالة مشتركة بين مواضع استعماله مضافًا، وأيًا ما كان حجم الظاهرة ؛ فإنها ظاهرة فريدة أقل ما يُقال عنها أنها تفتح بابًا لقراءة جديدة (أفقية) للنص القرآني، واستنطاق دلالات خفيَّة.

وعلى الله فصد السبيل

د. محمد سامي عبد السلام حسانين

النحليل :

• أبا أحدٍ - أبى لهب:

جاء لفظ " أب " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

- 1. ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدِ مِن رِّجَالِكُمْ وَلَكِكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّ نَ اللَّهِ عَلَيْمَا ﴿ نَ اللَّهِ عَلَيْمَا لَا اللَّهِ عَلَيْمَا لَهُ إِلَيْهَا لَهُ عَلَيْمَا لَهُ إِلَى إِلَيْهِ عَلَيْمَا لَهُ إِلَيْهَا لَهُ إِلَيْهِ عَلَيْمَا لِنَا لَهُ إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْمَا لَكُنْ إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ
 - 2. ﴿تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبُّ اللَّهُ [سورة المَسد:1]

والمرة الأولى التي جاءت في سورة الأحزاب تنفي أبوة رسول الله مُوَّالِيَّ لأحدٍ من الرجال ، وقد حرّم الله تعالى التبنى ، وسياق الآية يأمر الرسول مُوَّالِيُّ بالزواج من زينب بنت جحش (مُوْسَّفُ) مطلقة زيد (مُولِنُّفُ) ابنه قبل تحريم التبنى تأكيداً على قطع هذه القرابة الاصطناعية (التبني) ، فتركيب " أبا أحدٍ " جاء مع إنفاذ قضاء الله تعالى وأمره الشرعى وإن تعارض مع صلة القرابة .

والمرّة الثانية التي جاءت في سورة المسد فيها إنفاذ لقضاء الله تعالى ، وأمره بالحكم على أبى لهب بالخسران في الدنيا والآخرة ، فقطعت بذلك صلة قرابته برسول الله على أبى أنه ما برسول الله على أبي أنه فأبو لهب هو: ((أحد أعمام رسول الله على الملك)) (1)

ومن الملاحظ أن في سياق التركيبيّن حديثاً عن الزوجة (زوجة زيد - زوجة أبى لهب)، وفي قوله تعالى ﴿أُمْسِكُ عَلَيْكَ زُوْجَكَ ﴾ [سورة الأحزاب:37] دلالة على

⁽¹⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 8 / 318

القبض باليد، وقد صرّح بلفظ اليدّ في قوله تعالى ﴿تَبَّتُ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ [سورة المَسَد: 1] وفي كليهما تفقد اليد ما كانت تمتلكه.

فلفظ (أب) مضافًا للاسم الظاهر جاء في تركيبين مع دلالة مشتركة هي قطع صلة القرابة لأسباب دينية، وليس المقصود من وجود دلالة مشتركة بين مواضع اللفظ المضاف المطابقة أو المماثلة بين المواضع؛ فبالتأكيد هناك فرق بين قرابة التبني وقرابة العصب، وفرق بين زيد ويستنف وأبي لهب، ومع ذلك تجمع الدلالة المشتركة بين موضعي اللفظ المضاف للاسم الظاهر، ليكون اللفظ في هيئته التركيبية علامة لوجود دلالة مشتركة.

• أثر الرسول – أثر السجود:

وا لمرّة الثانية في قوله تعالى: ﴿ تَرَاهُمْ رُكِّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضَّلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضُونَاً ﴿ سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِ مِقِّنَ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلتَّوْرَلَةِ ﴾ [سورة الفتح:29] وذكر الزمخشري أن من تفسير أَثَرَ ٱلسُّجُودِ ((تراب الأرض)) (3)

ففي تركيب (أثر الرسول) جاء لفظ الأثر بمعنى التراب، والآية على لسان السامري يخاطب موسى سَلِتَ اللهِ نبي بني إسرائيل، وهم أهل التوراة،

⁽²⁾ الرازى ، التفسير الكبير ، 22 / 111

⁽³⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 4 / 238

وفي تركيب " أثر السجود " جاء لفظ (أثر) بمعنى التراب أيضاً في بعض الأقوال، والآية في سورة الفتح جعلته مثل المؤمنين في التوراة كتاب بني إسرائيل، وفي كليهما نلحظ أن (الأثر) يحمل دلالة البركة والمهابة والصلة بالله تعالى.

• أجل ذلك – أجل الله:

جاء لفظ "أجْل " - بسكون الجيم - مرّة واحدة في القرآن الكريم، وذلك في قوله تعالى: ﴿مِنَ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِيٓ إِسْرَهِ يلَ ﴾ [سورة المائدة:32] يقول الألوسي عن معنى "أجْل "بسكون الجيم: ((في الأصل الجناية، يقال: أجّل عليهم شراً، إذا جنى عليهم جناية وفي معناه جرعليهم جريرة، ثم استعمل في تحليل الجنايات، ثم اتسع فيه فاستعمل لكل سبب)) (4) فمعنى "أجْل " التعليل والسبب، وأصلها للجناية والتعليل لها، والقرآن الكريم استعمل لفظ (أجْل) بمعنى (سبب) في سياق الحديث عن القتل، وهو انتقاء للفظ دون مرادفه (كلفظ: سبب أو لذلك) لتحقيق مناسبة بين المعنى الأصلي للفظ والسياق الوارد فيه.

ولفظ "أجَل " بفتح الجيم قريب في النطق من لفظ "أجْل " بسكون الجيم، ومعنى لفظ "أجَل" بفتح الجيم: الوقت، يقول ابن منظور: ((الأجَلُ: غاية الوقت في الموت، وحلول الدّين ونحوه. والأجَلُ: مدّة الشيء، وفي التنزيل العزيز ﴿وَلَا تَعَرْرُمُوا عُقَدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّى يَبُلُغَ ٱلْكِنَابُ أَجَلَهُۥ ﴿ [سورة البقرة: 235] أي حتى تقضى عدّتها))(5).

⁽⁴⁾ الألوسي ، روح المعاني ، 6 / 117

⁽⁵⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (أجل) .

فمعنى " أَجَل " بفتح الجيم: الوقت ، وجاء اللفظ مضافاً للاسم الظاهر في القرآن الكريم مرتين بمعنى الموت يقول تعالى :

- 1. ﴿ مَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَاءَ ٱللَّهِ فَإِنَّ أَجَلُ ٱللَّهِ لَأَتِّ ﴾ [سورة العنكبوت: 5]
 - 2. ﴿إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَخِّرُ ﴾ [سورة نوح:4]

فهو تضييق لمعنى نهاية مدّة الشيء ، ليكون اللفظ بمعنى الموت فقط ، فكلا اللفظين " أجْل " و " أجَل " يأتيان مع نهاية العمر إما القتل أو الموت ، فهما يشتركان في معنى واحد عن طريق تضييق معنى آخر هو السبب أو الوقت، فالمعنى الأول (الأوسع) للفظ " أجْل " بسكون الجيم : العلّة والسبب ، والمعنى الثاني الذى جاء في التركيب الإضافي : التعليل للقتل ، وهو تضييق للمعنى الأول ، والمعنى الأول (الأوسع) للفظ " أجَل " بفتح الجيم : الوقت والمدّة ، والمعنى الثاني الذي جاء في التركيب الإضافي : الموت (وقت نهاية العمر) وهو تضييق للمعنى الأول .

فالدلالة الجامعة بين تركيب " أجْل ذلك " وتركيب " أجَل اللهِ " هي دلالتهما على نهاية العمر، وهي دلالة تأتى عن طريق تضييق المعنى اللغوي في كليهما.

• إخوان الشياطين - إخوان لوط:

جاء لفظ " إخوان " مضافاً إلى الاسم الظاهر مرتين وذلك في قوله تعالى:

- 1. ﴿ إِنَّ ٱلْمُبَذِّرِينَ كَانُوٓا إِخُوَانَ ٱلشَّيَطِينِ ۗ وَكَانَ ٱلشَّيَطَانُ لِرَبِّهِ عَكَفُورًا ﴿ ﴿ ﴾ السَّامِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ ع
- 2. ﴿ كُذَّبَتُ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوجٍ وَأَصْحَبُ ٱلرَّسِّ وَثَمُودُ ﴿ اللَّهُ وَعَادُ وَفِرْعَوْنُ وَإِخُونُ لُوطٍ ﴾ [سورة ق: 12:12]

وكل من إخوان الشياطين وإخوان لوط مذمومان ، فإذا كان التبذير معصية لا تصل إلى الكفر ، فإن وصف المبذرين بإخوان الشياطين ووصف الشيطان بالكفر (تبشيعاً للتبذير) يوجد الدلالة المشتركة بين المبذرين وقوم لوط ، فكلاهما موصوف بالكفر، وقد كان قوم لوط يضعون الشهوة (سبب الحياة) في غير موضعها ، وكذلك شأن المبذرين ، إذ أنّ التبذير وضع الشيء في غير موضعه ، فالمبذرون وقوم لوط يشتركان في وضع الشيء في غير موضعه ، وهو ما يفسر وصف المبذرين بإخوان الشياطين .

والفاظ (تبذر، تبذيراً، المبذرين) من مادة (بذر)، ولم تأتِ في القرآن الكريم الفاظ من مادة (بدر) إلا في هذا الموضوع من سورة الإسراء، يقول الكريم الفاظ من مادة (ب ذر): ((البَذْرُ والبُذْر: أول ما يخرج من الزرع والبقل والنبات ... وقيل هو ما عُزل من الحبوب للزرع والزراعة ... والبَذْرُ والبُذاوّ : النسل ويقال :إنّ هؤلاء لبَذْرُ سوء . وبَذَر الشيء بَذْراً: فرّقه . وبّدّر الله الخلق بَدْراً: بتهم وفرّقهم ... وبذر ماله: أفسده وأنفقه في السرف وكل مما فرّقته وأفسدته فقد بذراته)(6)

إن التبذير وضع للشيء في غير موضعه ، وهو من بذر الأرض ، وهذا ما يجعل مجيء التبذير مع تركيب "إخوان الشياطين "التي تشترك مع تركيب "إخوان لوط "في لفظ المضاف ، يوحى بدلالة مادة (ب ذر) على البذر الذي هو سبب الإنبات ، وعلى النسل ، فالنطف بذرٌ في الأرحام ، يقول تعالى ﴿ نِسَا َ وُكُمُ حُرْثُ لَكُمُ * ﴿

⁽⁶⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بذر).

[سورة البقرة: 223] فقد كانت معصية قوم لوط إضاعة نطفهم (بذرها في غير موضعها) بدلاً من بذرها في أرحام النساء لتكون سبب الحياة. فتوحى مادة لفظ التبذير بالدلالة على قوم لوط.

فتركيب "إخوان الشياطين "يشترك مع تركيب "إخوان لوط "في أنهما لفئتين ضالتين ، وهما فئتان يشتركان في وضع الشيء في غير موضعه (فمعصية قوم لوط تبذير) ، كما يشترك التركيبان في مادة (بذر) المأخوذ منها لفظ "التبذير "والدلالة على النسل وبذر الحرث الذي أضاعه قوم لوط.

فدلالة " إخوان الشياطين " على " إخوان لوط " عن طريق لفظ المضاف يفسر مجيء ألفاظ (تبذر، تبذيراً ، المبذرين) في هذا الموضع من القرآن الكريم دون غيره من المواضع التي جاءت فيها ألفاظ الإسراف من مادة (س ر ف).

• أرض الله:

أضيف لفظ " أرض " للاسم الظاهر أربع مرات ، مرتان في سياق الحديث عن الهجرة في سبيل الله ، إحداهما في خطاب الكفار والأخرى في خطاب المؤمنين ، ومرتان مع الحديث عن ناقة صالح عَلَيتَ لا . وهذه المواضع الأربعة كما يلي ، يقول تعالى .

- أَنْ اللَّذِينَ تَوَفَّنَهُمُ الْمَلَيْ كَهُ ظَالِمِى أَنفُسِمِمْ قَالُواْ فِيمَ كُنكُمُ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي
 الْأَرْضِ قَالُواْ أَلَمْ تَكُن أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةَ فَنُهَاجِرُواْ فِيهَا ﴾ [سورة النساء: 97]
- 2. ﴿ قُلْ يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنَّقُواْ رَبَّكُمُ ۚ لِلَّذِينَ ٱَحْسَنُواْ فِي هَنذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةٌ ۗ وَأَرْضُ ٱللَّهِ وَسِعَةٌ إِنَّمَا يُوكِيُّ ٱلصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ اللهِ الزُّمَ : 10]

- 3. ﴿هَنذِهِ عِنَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمْ ءَايَةً فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي آرَضِ ٱللَّهِ وَلَاتَمَسُّوهَا بِسُوَّةٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ [سورة الأعراف:73]
- 4. ﴿ وَيَنَقُوْمِ هَنَذِهِ عَنَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمْ عَايَةَ فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي ٱرْضِ ٱللَّهِ وَلَا تَمَسُُّوهَا بِسُوَّ عِنَا أَخُذَكُمْ عَذَابُ قَرِيبُ ﴾ [سورة هود:64]

فتركيب "أرضُ اللهِ واسعة "جاء ليهاجر في أرض الله من يرغب في الإيمان بعيداً عن وطأة الكفار، ففي أرض الله رزق الله بعيداً عن استضعاف الكفار للمؤمنين.

وجاء تركيب " تأكل في أرض الله " ليُبيّن أن الناقة - وهي رسول الإسان - رزقها على الله دون مشقة على الكفار، فهي تأكل من رزق الله الموجود في أرضه . فيجمع بين موضعي الهجرة بعيداً عن أذى الكفار ، وموضعى ناقة صالح ما يلى ، 1 - أذى الكفار لأهل الإيمان ورسول الإيمان (الناقة) .

2 – التأكيد على أن الرزق بيد الله تعالى لا بيد الكفار ، فلا يتعارض الرزق مع الإيمان ، بأن يكون الرزق سبب كفر المستضعفين ، أو سبب قتل الناقة فقد ذكر ابن كثير أن من أسباب قتل شود الناقة ((ليستأثروا بالماء كل يوم))(7).

فالمواضع الأربعة للتركيب الإضافي " أرض الله " جاءت بدلالة تكفّل الله تعالى باحتياجات الإنسان والحيوان فلا تتعارض الحاجة للرزق مع الإسان ، ولم تلازم هذه الدلالة لفظ " أرض " مقطوعاً عن الإضافة أو مضافاً للضمير.

⁽⁷⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 3 / 258

• أمّ الكتاب -أم القرى- أم موسى:

جاء لفظ " أم " مضافاً للاسم الظاهر سبع مرات ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ هُوَ ٱلَّذِى ٓ أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِئْبَ مِنْهُ ءَايَثُ مُّحْكَمَتُ هُنَ أُمُّ ٱلْكِئْبِ ﴾ [سورة آل عمران:7]
 - 2. ﴿ وَلِنُنذِ رَأُمَّ ٱلْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَكًا ﴾ [سورة الأنعام: 92]
 - 3. ﴿ يَمْحُواْ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِتُ أَوْعِندُهُ وَ أُمُّ ٱلْكِتَ ﴾ [سورة الرعد:39]
 - 4. ﴿ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ أُمِّرِمُوسَىٰٓ ﴾ [سورة القصص: 7]
- 5. ﴿ وَأَصْبَحَ فُوَادُ أُمِّرِ مُوسَى فَنرِغًا ۖ إِن كَادَتُ لَنُبَدِي بِهِ عَلَوْ لَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا ﴾ [سورة القصص: 10]
 - 6. ﴿ لِلنَّذِرَأُمُّ ٱلْقُرَىٰ وَمَنْ حَوَّلُهَا ﴾ [سورة الشورى: 7]
- 7. ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرُءَ نَا عَرَبِيًّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ۞ فِيَ أُمِّ ٱلْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلِيُّ حَكِيمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ

فيرتبط تركيب "أُمُّ الكِتَابِ " وتركيب " أُمُّ القُرَى " بالوحى ، كما ارتبط تركيب " أُمِّ مُوسَى " بالوحى من الله تعالى ، وهو ما صرّح به السياق .

ففي جميع مواضع إضافة لفظ " أم " للاسم الظاهر لازمته دلالة الوحي ، ولم تلازمه هذه الدلالة في غير إضافته للاسم الظاهر.

وفي هذا التلازم الدلالي امتنان من الله تعالى على مكة وأهلها ، إذ أن الوحى صفة ثابتة لأم الكتاب ، ونعمة كان يتمناها أهل مكة ليكونوا كأهل الكتاب ، فقد أعطاها الله تعالى لسابقين عليهم كأم موسى .

• تأويل الأحاديث—تأويل الأحلام — تأويل — رؤياي — تأويل ما:

أضيف لفظ " تأويل " للاسم الظاهر سبع مرات ، وذلك في سورة يوسف وفي سورة الكهف ، ففي سورة يوسف أضيف لفظ " تأويل " في سياق إخبار يوسف أباه يعقوب عَلَيَّ الرؤيا التي رآها ، وكيد أخوة يوسف وعناية الله تعالى به ، وفي سياق رؤيا الملك ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَعَشَرَكُو كَبَّا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيَّهُمْ لِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْحَوْدِينَ ﴿ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَ
 - 2. ﴿ وَقَاٰلَ ٱلَّذِى ٱشۡ تَرَكُ مِن مِّصۡرَ لِآ مُرَاۡتِهِ ۚ ٱكۡرِمِي مَثُونَهُ عَسَىۤ أَن يَنفَعَنَاۤ أَوۡ نَنَّخِذَهُۥ وَلَدُّا وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُۥ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَصَادِيثِ ﴾ [سورة يوسف: 21]
 - 3. ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّ آرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافُ وَسَبْعَ سُنُكُلُتٍ خُضْرِ وَأُخَرَ يَالِسَكَتِّ يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءً يَنَى إِن كُثُتُمْ لِلرُّءَ يَا شُنُكُكَ تَعَبُرُونَ وَأُخَرَ يَالِسَكَتِ يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءً يَنَى إِن كُثُتُمْ لِلرُّءَ يَا فَي سُنُكُ تَعَبُرُونَ وَمَا نَعَنُ بِتَأْوِيلِ ٱلْأَمْلِينَ اللَّهُ عَلَيْمِ بِعَالِمِينَ اللَّهُ عَلَيْمِ بِعَالِمِينَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ بِعَالِمِينَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمٍ بِعَالِمِينَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ بِعَالِمِينَ اللَّهُ الْمَلَا اللَّهُ عَلَيْمِ بَعَالِمِينَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمٍ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمُ وَمَا عَمْنُ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ الللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
- 4. ﴿ وَرَفَعَ أَبُولِهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّواْلَهُ مُسُجَّدًا ۖ وَقَالَ يَتَأَبَّتِ هَٰذَا تَأْوِيلُ رُءْيني مِن قَبْلُ قَدْجَعَلَهَارَبِي حَقَّا ۖ ﴾ [سورة يوسف:100]

5. ﴿ ﴿ رَبِّقَدُ ءَاتَيْتَنِي مِنَ ٱلْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأُولِلِ ٱلْأَحَادِيثِ ﴾ [سورة يوسف:101].

وبذلك جاء معنى التأويل في سورة يوسف لتفسير أحداث لا يُعلم تفسيرها من ظاهرها، فلا يدرك أحد معنى الشمس والقمر والكواكب وسجودها، أو معنى البقرات والسنابل، إلا من يعلمه الله تعالى المراد من هذه الأحاديث.

وكذلك جاء لفظ تأويل مضافاً للاسم الظاهر في سورة الكهف، في قوله تعالى:

- 6. ﴿ قَالَ هَنذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَيَنْنِكَ سَأُنبِنَكَ بِنَأُوبِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِع عَلَيْ هِ صَبْرًا ﴿ ١٠٠٠﴾ [سورة الكهف:78]
- 7. ﴿ وَمَا فَعَلْنُهُ مَنْ أَمْرِى ۚ ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَالَمْ تَسَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [سورة الكهف:82]. وهو تأويلٌ من الخضر عَلَيْتَ لِالْ للأحداث التي حدثت من أمام موسى عَلَيْتَ لِالْ ، وهي أحداث لم يستطع موسى عَلَيْتَ لِا تَفسيرها ، لأن تأويلها لا يدرك من ظاهرها وإنما هو علم من الله تعالى .

ففي كلا السورتين كان التأويل لأحداث حسية وليس تفسيراً لأقوال، وفي تأويلها خير، وهو تاويل يؤكد السياق على أنه علم من الله تعالى .

﴿ وَكَذَٰ لِكَ يَجَنَٰ بِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ ﴾ [سورة يوسف:6]، ﴿ وَعَلَّمَٰكَ مِن لَّدُنَا عِلْمًا ﴿ اللهِ اللهِ عَلَمَا اللهِ عَلَمًا اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَمُ اللهُ عَلَيْكُ وَيُعَلّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عِنْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَل

وهناك روابط بين مواضع التأويل في سورة يوسف ومواضع التأويل في سورة الكهف تبيّن الدلالة المشتركة للفظ " تأويل " مضافاً للاسم الظاهر في السورتين .

وذلك أن التاويل جاء في سورة يوسف لتاويل يوسف عَالِيِّ لثلاثة أحداث،

- 1. سجود الشمس والقمر والكواكب.
 - 2. رؤيا السجينين.
 - 3. رؤيا الملك.

وكذلك تاويل الخضر عَليسًا إله في سورة الكهف كان لثلاثة أحداث ،

- 1. خرق السفينة
 - 2. قتل الغلام
- 3. إقامة الجدار.

وكل حدث أوّله يوسف عَلَيْتَ فِي يرتبط بمثيله في الترتيب مما أوّله الخضر عَلَيْتُ في في الرويا الأولى ليوسف (رؤية الشمس والقمر والكواكب) أوَّلها بأن دخل عليه أبواه وأخوته ساجدين ، وإنما تحقق ذلك بعد أن أخذ يوسف أخاه في دين الملك ، وذلك باتهامه بالسرقة ثم برّاه من ذلك ، والتأويل الأول للخضر كان لما أحدثه في سفينة المساكين من عيب حتى لا يأخذها الملك.

فهناك شبه بين أن يُعاب أخو يوسف باتهامه لغرض في نفس يوسف، وأن تُعاب السفينة عيباً غير موجود فيها أصلاً ؛ لغرض في نفس الخضر، كما أنه يوجد شبه في أن يكون الأخذ من الملك وجنده ، وشبه بين نجاة أخى يوسف ونجاة السفينة ، كما أن هناك شبه بين سفينة المساكين وحال إخوة يوسف القادمين من سفر، يسألون الكيل ، يقول تعالى ﴿ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَتَا يُّمُ اللَّهَ يَجُزِى وَأَهْلَنَا ٱلضُّرُّ وَجِعْنَا بِيضَعَةٍ مُّرْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنَا أَلْهَ يَجُزِى

ٱلْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ [سورة يوسف:88] والتأويل الثاني ليوسف كان في السجن مع الله السجينين ، أحدهما أخبره يوسف بأنه سيقتل، والآخر أفضلُ حالاً ، إذ أخبره يوسف بأنه سيكون قريباً من الملك : ﴿ يَصَحِبِي ٱلسِّجِنِ أَمَّا أَحَدُكُما فَيَسَقِى رَبَّهُ وَ يَصَحِبِي ٱلسِّجِنِ أَمَّا الْأَحَدُكُما فَيَسَقِى رَبَّهُ وَ يَصَحِبِي ٱلسِّجِنِ أَمَّا الْأَحَدُكُما فَيَسَقِى رَبَّهُ وَ يَصَحِبِي ٱلسِّجِنِ أَمَّا الْأَحَدُكُما فَيَسَقِى رَبَّهُ وَ يَصَحِبِي ٱلسِّجِ فَيُعَالَمُ مُن الله عَمْراً وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

والتأويل الثاني في سورة الكهف ، كان تأويلاً لقتل الغلام ، وذلك بقوله تعالى على لسان الخضر عَلَيَ اللهِ ﴿ وَأَمَّا اللهُ لَا مُ فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا آَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَننَا وَكُفْرًا ﴿ فَأَوْرَ اللَّهُ فَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنهُ ذَكُوةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴾ طُغْيَننًا وَكُفْرًا ﴿ فَأَوْرَ اللَّهِ فَارَدُنا آَن يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُما خَيْرًا مِنهُ ذَكُوةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴾ [سورة الكهف81:80].

فوجه الشبه بين الموضعين أن في كليهما اثنين ، أحدهما محكوم عليه بالقتل ، والآخر أفضل حالاً منه.

والتأويل الثالث ليوسف - عَلَيْتَ فِي - كان لتأويل رؤيا الملك ، وقد فسرها بأن البلاد سيأتي عليها أعوام شداد بعد أعوام الخير والرخاء ، وأشار يوسف عليهم بأن يدخرون ما يكون من خير في أعوام الرخاء لأعوام الشدّة ، يقول تعالى .

﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبِّعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدتُم فَذَرُوهُ فِي سُنَبُلِهِ ۚ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا أَأَكُلُونَ اللهِ مَا تَدَّمُتُم مَّ مَأْنَ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ اللهُ اللهُ مَا قَدَّمُتُم مَّ مَلُنَ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَحْصِنُونَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ مِمَّا تَحْصِنُونَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

والتأويل الثالث في سورة الكهف كان تأويلاً لإقامة الجدار، إذ بيّن الخضر أنه أقام الجدار لأن تحته كنز ليتيمين، أراد الله تعالى بذلك أن يدخر لهما الكنز عندما

يبلغان سنّ الشدّة، يقول تعالى : ﴿وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَعْتَهُ كَنَرُّ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَبِّكَ ﴾ [سورة الكهف:82].

ووجه الشبه بين الموضعين أن في كليهما ادخار للخير لأعوام قادمة ، وصفت هذه الأعوام بالشداد في سورة يوسف ، ووصفت بأن فيها يبلغ الغلامان أشدهما في سورة الكهف، فهي أعوام الشدة ، أراد الله تعالى لها خير مدخر محصّن ، كما في سورة يوسف في تُمُصِنُون والحصن يكون بالجدار ، والكنز في سورة الكهف كان تحت الجدار ، وقد كانت رؤيا الملك للبقرات والسنابل، وكان الكنز لغلامين اثنين .

فهناك روابط بين مواضع التأويل في سورة يوسف ومواضع التأويل في سورة الكهف.

وهناك أمر آخر في السورتين وإن لم يرتبط بين تأويل يوسف أو تأويل الخضر، إلا أنه تأويل لرقم ترتيب كل سورة منهما في المصحف الشريف داخل الآيات.

ففي سورة يوسف جاء قوله تعالى ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُوْ كَبُا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِى سَجِدِينَ ﴾ [سورة يوسف: 4]، وهذه الكواكب فسرها يوسف بأنها أخوته ، والشمس والقمر أبواه ، فيكون ليوسف عَلَيْتَ لِا أَحد عشر أخا ، ويكون يوسف الأخ الثاني عشر ، وقد وافق ذلك ترتيب سورة يوسف في المصحف ، فهي السورة رقم (12) في المصحف الشريف .

وفي سورة الكهف، تحدّث الله تعالى عن عدد أهل الكهف في قوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُونَ تَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَأَبُهُمْ رَجُمُا

بِٱلْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةُ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْرَبِي أَعَلَمُ بِعِدَتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَا قَلِيلٌ ﴾ [سورة الكهف:22]، فالأقوال التي ذكرتها الآية الكريمة عن عدّة أهل الكهف مع كلبهم هي .

-1 اربعة -2 ستة -3

ومجموع هذه الأقوال (الأربعة والسنة والثمانية) يساوى رقم: (18)، وهو رقم ترتيب سورة الكهف في المصحف الشريف.

ففي كلتا السورتين يوجد عدد رقمي في الآيات يمكن تأويله لنتيجة واحدة ، هي : موافقة رقم ترتيب السورة في المصحف الشريف .

• آية ملكه – آية الليل – آية النهار:

جاء لفظ " آيـة " مضافاً للاسم الظاهر ثلاث مرات وذلك في موضعين ، يقول تعالى،

- 1. ﴿ وَقَالَ لَهُ مُ نَبِيتُهُمْ إِنَّ ءَاكَةَ مُلْكِهِ وَ أَن يَأْنِيكُمُ ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةُ مِّن رَّبِكُمْ وَبَقِيَّةُ مِمَّاتَرَكَ ءَالُ مُوسَى وَءَالُ هَرُونَ فَيهِ سَكِينَةُ مِّن رَّبِكُمْ وَبَقِيَّةُ مِمَّاتَرَكَ ءَالُ مُوسَى وَءَالُ هَرُونَ عَلَيْ مَا تَكُمْ أِن كُنتُم مُّؤُمِنِينَ وَالُهُ الْمَكَ مِكَةُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآئِةَ لَكُمْ إِن كُنتُم مُّؤُمِنِينَ الْكَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَكَ مِكَةً إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآئِةَ لَكُمْ إِن كُنتُم مُّؤُمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَكَ مِكَةً إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآئِةَ لَكُمْ إِن كُنتُم مُّؤُمِنِينَ اللَّهُ الْمَكَ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمَكَ مِنْ اللَّهُ الْمُلَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْقَلْمُ اللَّهُ الْمُلْكِلِينَ اللَّهُ اللْكُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللْمُؤْمِنُ اللَّه
 - 2. ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلْيَلَ وَٱلنَّهَارَ ءَاينَيْنِ ۖ فَمَحَوْنَا ٓ ءَايةَ ٱلْيَلِ وَجَعَلْنَا ٓ ءَايةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً
 لِتَبْتَغُواْ فَضَلًا مِّن تَرْبَكُمْ ﴾ [سورة الإسراء:12] .

وتركيب " آية ملكه " الذي جاء في سورة البقرة جاء في سياق الحديث عن بعث الله تعالى طالوت مَلِكاً على بنى إسرائيل ليقاتِل جالوت وجنوده ، فنصر الله

طالوت والمؤمنين معه، يقول تعالى: ﴿ فَهَرَمُوهُم بِإِذْ نِ ٱللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُر دُ كَالُوتَ وَالْمَانَ اللَّهُ ٱللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّلْحُلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وقد كانت آية مُلك طالوت التابوت ، وهو ما ذكرته آية التركيب الإضافي مبيّنة أنّ آية ملكه تحتوى أمرين يجتمعان في التابوت ، هما ،

- " سكينة "، يقول ابن كثير أن معناها : ((وقار وجلالة ... وما تعرفون من آيات الله فتسكنون إليها))(8).
- 2. "بقية مما تبرك آل موسى وآل هارون " وقد وصف الله تعالى الآيات التي أعاطاها لموسى عَلَيْتَ لِلرُ في موضع آخر بأنها آياتٌ مبصرة ، يقول تعالى :
 ﴿ فَأَمَّا جَآءَ تُهُمَّ ءَايَنُنَا مُبْصِرَةً قَالُواْ هَنذَا سِحُرٌ مُبْيِئُ ﴾ [سورة النمل:13].

ويتحدّث تركيب " آية الليل "وتركيب " آية النهار " في سورة الإسراء عن الليل والنهار اللذين يجتمعان في اليوم الواحد ، ففي اليوم آيتان لكلِّ منهما صفة:

- 1 آية الليل، وتوصف بالمحو.
- 2 آية النهار، وتوصف بالمبصرة.

يقول ابن كثير عن وصف " المحو " ووصف " مبصرة " : ((يمتنُّ تعالى على خلقه بآياته العظام فمنها مخالفته بين الليل والنهار ليسكنوا في الليل وينتشروا في النهار للمعايش)) (9) فمحو الليل ليكون سكينة للخلق ، فالسكينةُ صفةٌ لليل ﴿ وَجَعَلَ ٱلْيُلَ سَكَنًا ﴾ [سورة الأنعام: 96] و" السكينة هي ما تحتويها " أية ملكه " .

⁽⁸⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 1 / 352

⁽⁹⁾ نفسه ، 5 / 32

وموضع تركيب " آية الليل " وتركيب " آية النهار " اللذان يتحدثان عن الليل والنهار جاء في أول سورة الإسراء بعد حديث السورة عن موسى المسيرة بني إسرائيل. يقول تعالى:

﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِنَابَ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِّبَنِيٓ إِسْرَاءِ يلَ ﴾[سورة الإسراء:2]

وتـُسمى سورة الإسراء بسورة " بنى إسرائيل " وفي هذا السياق في أوّل سورة الإسراء تحدث الله تعالى عن فساد بنى إسرائيل ، وتسليط قوم أولى بأس شديد عليهم ، ويقول ابن كثير عن هؤلاء المسلّطين على بنى إسرائيل : ((وقد اختلَفَ المفسرون من السلف والخلف في هؤلاء المسلطين عليهم من هم ؟ فعن ابن عباس وقتادة أنه جالوت الجزري وجنوده ، سُلّط عليهم أولاً ، ثم أديلوا عليه بعد ذلك ﴿وَقَتَلَدَاوُ دُجَالُوتَ ﴾ [سورة البقرة: 251]

ولهذا قال : ﴿ ثُمَّ رَدَدُنَا لَكُمُ ٱلْكَرِّمَ عَلَيْهِمْ وَأَمَدَدُنَكُم بِأَمُولِ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَكُمُ أَكُثَرَ نَفِيرًا ﴿ لَى ﴾ [سورة الإسراء:6] (10).

فتركيب "آية الليل " وتركيب "آية النهار " جاء بعد سياق يشير إلى سياق تركيب "آية ملكه " في سورة البقرة ، وهو ما يؤكد وجود التلازم الدلالي لإضافة لفظ "آية "، فمع أن تركيب "آية الليل " وتركيب "آية النهار " يتحدثان عن الليل والنهار ونعمة الله بجعلهما سكوناً وإبصاراً للخلق ، إلا أن الحديث عنهما لازمته

⁽¹⁾ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 5 / 30

الدلالة التي جاءت مع تركيب " أية ملكه" فالليل والنهار يجتمعان في شيء واحد (اليوم) وآية الليل السكينة ، وآية النهار مبصرة ، كما أن في التابوت " آية ملكه " السكينة وآيات موسى المبصرة .

ويظهر العدول إلى الإضافة لوجود هذه الدلالة المشتركة أنّ المعنى في آية سورة الإسراء يمكن أداؤه دون إضافة ، بأن يكون : (فمحونا الليل وجعلنا النهار مبصراً) لكنه عدل إلى الإضافة: ﴿ فَهَ حَوْناً ءَايَةَ ٱليَّلِ وَجَعَلْنا ءَايَةَٱلنَّهَارِ مُبْصِرةً ﴾ المسورة الإسراء: 12] للربط بين آية سورة الإسراء وآية سورة البقرة بدلالة تشير إليها صيغة التركيب الإضافي.

• بضع سنین:

جاء لفظ بضع مرتين ، وذلك في التركيب الإضافي " بضع سنين " ، وهما في قوله تعالى ،

- ﴿ وَقَالَ لِلَّذِى ظُنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا أَذْكُرْنِ عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَنهُ الشَّيْطَنُ ذِكْرَ رَبِهِ عَلَيْثَ فِٱلسِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ [سورة يوسف: 42].
 - 2. ﴿ الْمَرَ الْ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ اللهِ فِيَ أَدُنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنَ بَعْدِ غَلَبِهِمْ مَنَ سَكَغْلِبُوبَ وَهُم مِّنَ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ سَكَغْلِبُوبَ اللهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللهُ الْأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ يَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللهِ مَا يَغْرَبُونَ اللهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَ إِنْ اللهِ مَا يَغْرَبُ اللهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللهِ مَا يَغْرَبُ اللهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللهِ مَا يَغُرُ وَمُ اللهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللهِ مَا يَغْرَبُ اللّهُ وَمِنْ بَعْدُ وَمُ اللّهُ وَمِنْ بَعْدُ وَمُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللّهُ وَمِنْ بَعْدُومُ وَاللّهُ وَمِنْ بَعْدُ وَيُومَى إِنْ اللّهُ وَمِنْ بَعْدُ وَاللّهُ وَمِنْ بَعْدُومُ وَاللّهُ وَمِنْ بَعْدُومُ وَاللّهُ وَمِنْ بَعْدُومُ وَاللّهُ وَمِنْ بَعْدُونَ وَهُمْ مِنْ أَنْ مُؤْمِنَ وَمُ اللّهُ وَمِنْ بَعْدُومُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمِنْ مَنْ أَنْ مُؤْمِنُونِ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالمُولِقُومُ ا

وقد جاء الموضع الأول في سورة يوسف بعد بشارة يوسف عَلَيْتَ لِاللهُ لأحد السجينين في تأويل يوسف للرؤيا ، بأنه سيخرج من السجن ، وسيصبح ساقى الملك في مصر، وعند البشارة (تأويل الرؤيا) طلب يوسف من السجين أن يذكره عند الملك ، ولم

يحدث أن ذكر ساقى الملك (السجين) يوسفَ إلا بعد بضع سنين ، وكان ذلك سبباً في معرفة صدق يوسف عَلَيْتَلِا ، وإخراجه من السجن ، فبعث الملك من ينادى يوسف بلقب الصديق ، يقول تعالى : ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّرِيقُ أَفْتِ نَافِى سَبْعِ بَقَرَتٍ سِمَانِ ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّرِيقُ أَفْتِ نَافِى سَبْعِ بَقَرَتٍ سِمَانٍ ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّرِيقُ أَفْتِ نَافِى سَبْعِ بَقَرَتٍ سِمَانٍ ﴿ يُوسُفَ اللَّهُ اللَّهِ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّهُ اللَّالِلْمُلّ

وفي الموضع الثاني في سورة الروم تأتى البشارة بالفرج والنصر الذى به يفرح المؤمنون بعد بضع سنين ، وهو فرجٌ للمؤمنين بنصر الروم أهل الكتاب ، يقول ابن كثير: ((عن عبد الله بن مسعود صلاحة قال : كان فارس ظاهراً على الروم ، وكان المشركون يحبون أن تظهر فارس على الروم ، وكان المسلمون يحبون أن تظهر الروم على فارس ، لأنهم أهل كتاب وهم أقرب إلى دينهم ، فلما نزلت ،

﴿ الْمَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَلَى اللَّهُ مُ اللَّهُ الْأَرْضِ وَهُم مِنَ بَعْدِ غَلِيهِمْ اللَّهِ اللَّهُ الْأَمْثُرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَ بِنِ اللَّهِ الْأَمْثُرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَ بِنِ اللَّهِ الْأَمْثُرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَ بِنِ اللَّهِ اللَّهُ الْأَمْثُرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَ بِنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ أَمْثُرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَ إِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

قالوا: يا أبا بكر إنّ صاحبك يقول: أنّ الروم تظهر على فارس في بضع سنين، قال : صدقَ. قالوا: هل لك أن نقامرك؟ فبايعوه على أربع قلائص إلى سبع سنين، فمضت السبع، ولم يكن شيء، ففرح المشركون بذلك وشقّ على المسلمين، فذكر ذلك للنبي عن المسلمين، فقال: "ما بضع سنين عندكم؟ "قالوا: دون العشر. قال: "اذهب فزايدهم وازدد سنتين في الأجل" قال: فما مضت السنتان حتى جاءت الركبان بظهور الروم على فارس، ففرح المؤمنون بذلك) (11).

⁽¹¹⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 6 / 125

وقد كانت مصر (وهي التي سجن فيها يوسف ثم تولى خزائن الأرض فيها) تحت ولاية الروم قبل الفتح الإسلامي .

فإذا كان وقوع مصر تحت ولاية يوسف وتحت ولاية الروم ، وهي ولاية من آثار النصر لهما ، وكان الجامع بينهما أيضاً تحقق النصر الذى به يفرح المؤمنون بعد البشارة ، فإن جامعاً آخراً يؤكد الربط بين موضعى " بضع سنين " في سورة يوسف وسورة الروم .

إذ أن الروايات التي ذكرها ابن كثير في تفسيره لآيات سورة الروم (وهي روايات أخرجها البخاري ومسلم) تذكر أنّ الذي راهن المشركين ، وكان رسول رسول الله مُعَنَّمُ هو أبو بكر خَيْسَتُ ، وتذكر الروايات تصديقه لصاحبه عَنْمَنَ وقوله : "صَدَق" ، كيف لا ، وأبو بكر خَيْسَتُ هو الملقّب بالصدّيق؟!

وهنا يأتي الرابط بين موضعى " بضع سنين " ، فيوسف عَلَيَّ الذي فسّر الرؤيا، وبشر السجين بالفرج نودى ﴿ يُوسُفُ أَيُّما الصِّدِيقُ ﴾ [سورة يوسف:46] ، وأبو بكر الذي أكّد على تحقيق البشارة مصدّقاً وعدَ الله تعالى وكلام رسوله عَلَيْ للله بالصديق ، فأيُّ رابط يجمع بين يوسف وأبى بكر؟!

وكأنّ الله تعالى بعث من يُنادى يوسف بلقب "الصديق "، وهو سجين لم تُعلن براءته بعد، ولم يتولى خزائن الأرض، ليجمع بين يوسف وأبى بكرٍ في لقب "الصديق"، وهو يؤكد وجود تلازم دلالي للتركيب الإضافي " بضع سنين " مع تغاير سياق موضعى التركيب.

ففي كلا الموضعين نصر (فرج) يفرح به المؤمنون، وبشارةٌ تسبق النصر، ويكون للمنتصر ولاية مصر، وفي كليهما كانت البشارة على لسان من لُقّب بالصديق.

• بالغ الكعبة – بالغ أمره:

جاء لفظ " بالغ " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- أَيَّا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَقَنُلُواْ الصَّيْدَ وَأَنتُمْ حُرُمٌ وَمَن قَنْلَهُ وَمِن مَنْكُم مُتَعَمِّدًا فَجَزَآء مِثْلُ مِن أَلَيْعِ اللَّهِ عَكُم لِهِ عَدْوًا عَدْلِ مِنكُمْ هَدْيًا بَلِغَ الْكَعْبَةِ ﴿ [سورة المائدة:95].
- ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُو حَسَّبُهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِغُ ٱمْرِهِ ۚ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ
 قَدْرًا ۞ ﴾ [سورة الطلاق: 3]

فالموضع الأول في سورة المائدة جاء للنهي عن قتل صيد الحرم ، وتشريع كفارة لن فعل ذلك ، حفاظاً على بقاء الحياة داخل الحرم آمنة مستقرة .

والموضع الثاني في سورة الطلاق جاء مع التشريع لأحكام الطلاق ، والنهي عن إخراج الزوجة من بيتها قبل انقضاء العدة ، والأمر بتقوى الله والتوكل عليه في كل ما يتعلّق بالحياة الأسرية ، وفي شأن الطلاق ، حفاظاً على بقاء الحياة بين الرجل وحرمه باستمرار النكاح (سبب الحياة) وبقاء الأسرة آمنة مستقرة .

فكما أن الهَدي كفارة تحد من الإقدام على قتل صيد الحرم ، فإن الأمر بتقوى الله تعالى والتوكل عليه يحد من هدم الحياة الأسرية .

فالطلاق تشريع يحتاج إلى تقوى الله والتوكل عليه ، لتكون الحياة الأسرية والعلاقة بين الزوج والزوجة في حرم الأسرة " بالغة " أي كاملة في كل جوانبها ، ومن أى نقص يعتريها .

فإذا كان الطلاق نقص في الحياة الأسرية لأنه مفارقة لهذه الحياة ؛ فإن تقوى الله والتوكل عليه في أمر الزوجة ، وفي استعمال تشريع الطلاق ، يُبقى على الحياة الأسرية.

والهدى كذلك يكمّل ما نقص من أمن الحرم وصيده ، لذا كان هدياً بالغَ الكعبة، حتى يعود بالإكمال على ما اعترى الحرم من نقص .

فهناك دلالة جامعة بين موضعي إضافة لفظ " بالغ " للاسم الظاهر مع تغاير سياقهما ، هذه الدلالة تأتى من التشبيه بين الحياة الآمنة داخل الحرم ، والحياة المستقرة داخل الأسرة ، إذ يكمّل المشرّع الحكيم ما يعترى هذه الحياة من نقص (من صيد أو طلاق أو إخراج الزوجة من بيتها) بالهدى وبتقوى الله تعالى والتوكل عليه.

• بهيمة الأنعام:

جاء تركيب " بهيمة الأنعام " ثلاث مرات ، وذلك في قوله تعالى ،

ال ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَوْفُواْ بِالْعُقُودِ أُحِلَّتَ لَكُمْ بَهِيمَةُ ٱلْأَنْعَنِهِ لِلْاَمَايُتَالَى عَلَيْكُمْ عَيْرَ مُحِلِي ٱلصَّيْدِ وَأَنتُمْ حُرُمُ إِنَّ اللَّهَ يَعَكُمُ مَا يُرِيدُ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَعَلَّكُمْ عَيْرَ مُحِلِي ٱلصَّيْدِ وَأَنتُم حُرُمُ إِنَّ اللَّهَ يَعَكُمُ مَا يُرِيدُ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَعْفَى فَلَا الْقَلَيْدِ وَلَا ٱللَّهِ وَلَا ٱلشَّهْرَ ٱلْحُرَامَ وَلَا ٱلْهَدِّى وَلَا ٱلْقَلَيْدِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا ٱللَّهُ مَا يَعِيرُ اللَّهِ وَلَا ٱلشَّهْرَ ٱلْحُرَامَ وَلَا ٱلْهَدِّى وَلَا ٱلْقَلَيْدِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا ٱللَّهُ مَا يَعِيرُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مَا يَعْمَلُونَ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَرَضُونَا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَأَصْطَادُواْ وَلَا يَجْرِمَنَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّعُلَيْمُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْمُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَامِنُوا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ لَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللْعَلَيْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَا الللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللْعَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ الْعَلَيْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالِيْلُ اللَّهُ اللْعُلُولُولُوا اللَّهُ الللَّهُ الللْعُلِيْمُ اللَّهُو

شَنَّانُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ أَن تَعْتَدُواْ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلنَّقُونُ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ البِرِّ وَٱلنَّقُواْ ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ [سورة المائدة 1:2]

- 3. ﴿ ذَالِكَ وَمَن يُعَظِّمُ شَعَكَبِرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقُوَى ٱلْقُلُوبِ ﴿ اللَّهُ فَيهَا مَنَافِعُ إِلَى الْجَلِمُ اللَّهِ عَلَىٰ مَا اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِّنَ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَكِمُ فَإِلَىٰ هُكُرُ إِلَا اللَّهُ وَحِدُّ فَلَهُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِّنَ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَكِمُ فَإِلَىٰ هُكُرُ إِلَا اللَّهُ وَحِدُّ فَلَهُ اللَّهَ اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِّنَ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَكِمُ فَإِلَىٰ هُكُرُ إِلَا اللَّهُ وَحِدُّ فَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِّنَ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَكِمُ فَإِلَىٰ هُكُرُ إِلَا اللَّهُ وَحِدُّ فَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَّا لَهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَّا لَهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ إِلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ مَا رَزَقَهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْتَعِيْمِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ففي المرّة الأولى في سورة المائدة جاء التركيب الإضافي " بهيمة الأنعام " في سياق الحديث عن حرمة بيت الله الحرام ، وحرمة الشهر الحرام ، والنهي عن التصدي للهَدي أو القلائد أو التصدى لمن قصد البيت الحرام .

فالآيات تتحدّث عن حرمة مطلقة للبيت الحرام ، ولكل من جاءه من إنسان أو حيوان ، فلا يحقّ للإنسان الصيد من بهيمة الأنعام وهو محرم ، لأن بهيمة الأنعام عندها تكون من شعائر الله المسحّرة والمنقادة لبيت الله الحرام .

وقد جاءت المرة الثانية والثالثة في سورة الحجّ، وهما في سياق الحديث عن فريضة الحج، فالمرة الثانية يأتى تركيب " بهيمة الأنعام " مع أمر الله تعالى لنبيه إبراهيم بتطهير البيت ليكون مُعدًّا لفريضة الحج، حيث يأتى الناس للبيت الحرام من كل فح عميق، وفي المرة الثالثة يتوجه الخطاب لأمة محمد عليه من كل فح عميق، وفي المرة الثالثة يتوجه الخطاب لأمة محمد الموحدون أتباع ملّة إبراهيم عَلَيْتُلِان، حنفاء لله غير مشركين به، ليجيبوا نداء أبيهم إبراهيم بأداء فريضة الحج، مع الأمر بتعظيم شعائر الله التي تأتى إلى البيت العتيق، لأنها تدخل في حرمة هذا البيت الحرام.

فجميع مواضع تركيب "بهيمة الأنعام " جاءت مع الحديث عن فريضة الحج أثناء القيام بأداء الفريضة ، ودخول الإنسان والحيوان في حرمة البيت الحرام ، فتأتى البهائم من كل مكان إلى البيت العتيق منقادة لأمر ربها .

ويوضح اختصاص التركيب الإضافي " بهيمة الأنعام " بدلالة الدخول في فريضة الحج وفي حرمة البيت الحرام ، أنّ سورة الحج تذكر لفظ " الأنعام " دون إضافة لفظ " بهيمة الأنعام " ، والسبب لفظ " بهيمة الأنعام " ، والسبب في مجيء لفظ " الأنعام " دون إضافة أن اللفظ يأتى بعد التصريح بانتهاء فريضة الحج ، يقول تعالى : ﴿ ثُمَّ لَيُقَضُواْ تَفَتُهُمْ وَلْيُوفُواْ نُذُورَهُمْ وَلْيَكُوفُواْ نُذُورَهُمْ وَلْيَكُونُواْ نُولِكُونُواْ نَوْلُكُ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللهِ فَهُوَخَيْرُ لَهُ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللهِ فَهُوخَيْرُ لَهُ وَمَن يَعَظِّمُ حُرُمَاتِ اللهِ فَهُوخَيْرُ لَهُ وَلَي كَاللَّهُ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللّهِ فَهُوخَيْرُ لَهُ وَالْرَبِقِيلِ وَالْمَالِمُ لَا اللّهُ عَلَيْكُمْ أَلُونَانِ وَالْجَالُولِ اللّهُ وَمَن يُعَلِّمُ اللهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَيْكُمْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ ول

فبعد انتهاء فريضة الحج يأمر الله تعالى عباده أن يراعوا ما قد أدوه من فريضة ، فيقوم الحج حياتهم بعد أداء الفريضة ، فهو سبحانه يأمرهم بتعظيم حرمات الله (وليست "شعائر الله" لأن الشعائر داخل فريضة الحج في الحرم) ويأمرهم بأكل ما أحل لهم من الأنعام.

فتركيب " بهيمة الأنعام " تلازمه دلالة الدخول في حرمة البيت الحرام وحرمة أداء فريضة الحج ، وهو ما جاء في سورة المائدة (مرّة واحدة) وفي سورة الحج (مرتين) بينما لم يرد لفظ " بهيمة " في غير هذه المواضع ، وكان من الممكن أداء المعنى دون إضافة لفظ "بهيمة " إلى لفظ " الأنعام " ، وقد جاء لفظ " الأنعام " من غير أن يضاف إليه لفظ " بهيمة " في سورة الحج وفي غيرها في القرآن الكريم دون تلازم لدلالة الدخول في حرمة البيت الحرام وأداء فريضة الحج .

ولفظ "بهيمة "يدل على الاستسلام والانقياد، وهو مأخوذ من دلالة اللفظ على عدم إدراك حقيقة الأمر، فالمبهم: غير المدرك، يقول ابن منظور: ((واستبهم على عدم إدراك حقيقة الأمر، فالمبهم: غير المدرك، يقول ابن منظور: ((واستبهم عليه الأمر: استغلق... وإبهام الأمر: أن يشتبه فلا يعرف وجهه))(12) فدلالة استغلاق الأمر تتطلب الاستسلام والانقياد لأوامر الله تعالى وإن لم تُدرك حقيقة المراد منها، ومن هذه الأوامر شعائر فريضة الحج التي يؤديها المسلم اتباعاً لإبراهيم ومحمد عليهما الصلاة والسلام، وهو ما يجعل للفظ المضاف " بهيمة " دلالة تناسب هذا الاختصاص، ولعل المراد بها امتنان الله بتسخير هذه البهائم للإنسان، والأمر بتركها منقادة (مُسَحُرة) للبيت العتيق، وهو مناسب لوجوب التسليم لله

⁽¹²⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بهم) .

والإذعان لأمره وحده ، وهو أمر التوحيد الذي ارتبط به البيت العتيق وإبراهيم عَلَيْتُهِ قبل دعاوى الشرك والتثليث.

فتركيب "بهيمة الأنعام "يدلّ على الامتنان والانقياد، وهو تعظيم لشأن شعائر الحج، إذ تختص أنعامها بالتركيب الإضافي، كما تختص هذه الفريضة بالتسليم والانقياد لله وحده إلى مكان محدّد، يتجه فيه الموحدون لله في إذعان وتسليم.

• أبواب كلّ – أبواب السماء – أبواب جهنم:

جاء لفظ " أبواب " مضافاً للاسم الظاهر ست مرّات ، وذلك في قوله تعالى ،

- أَوْنَوَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مَ اللَّهِ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل
 - 2. ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيكَ كَذَّبُواْبِ عَايَٰنِنَا وَٱسۡتَكُبُرُواْ عَنْهَا لَا نُفَنَّتُ لَمُمْ أَبُوَبُ ٱلسَّمَآءِ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَقَّىٰ يَلِجَ ٱلْجُمَلُ فِي سَمِّ ٱلْجِنَاطَ وَكَذَلِكَ نَجْزِى ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّا الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
 - 3. ﴿ فَأَدْخُلُواْ أَبُوابَ جَهَنَّمَ خَلِاِينَ فِيهَا ۚ فَلَيِثُسَ مَثُوى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ ۗ ۞﴾ [سورة النحل:29]
 - 4. ﴿ قِيلَ ٱدْخُلُواْ أَبُوابَ جَهَنَّ مَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ [سورة الزُّ مَر:72]
 - 5. ﴿ أَدْخُلُواْ أَبُوابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴿ ١٥ ﴾ [سورة غافر:76]

6. ﴿ فَدَعَا رَبَّهُ وَ أَنِي مَغُلُوبُ فَأَنفَصِرُ ﴿ فَفَنَحْنَا أَبُوبَ ٱلسَّمَاءِ بِمَآءِ مُنْهُمِرٍ ﴿ اللهِ ٥٠ [11] [سورة القمر 10:11]

لقد جاء تركيب "أبواب كل" في سورة الأنعام مع الحكم على الكفار بالعذاب، فالأبواب تفتح لهم استدراجاً للعذاب، يقول ابن كثير: ((أي فتحنا عليهم أبواب الرزق من كل ما يختارونه وهذا استدراج منه تعالى وإملاء لهم))(13).

وكذلك جاء تركيب " أبواب السماء " في سورة الأعراف مع الحكم على الكفار بالعذاب، فمعنى أن لا تفتح للكفار أبواب السماء -كما ذكر ابن كثير-: ((لا يرفع لهم منها عمل صالح ولا دعاء... وقيل: المراد لا تفتح لأرواحهم أبواب السماء))(14).

كما جاء تركيب " أبواب السماء " في سورة القمر ـ في الموضع السادس _ بعذاب الله لقوم نوح عَلَيْتَهِر .

وبذلك جاء لفظ " أبواب " مضافاً في هذه المواضع الثلاثة إلى لفظي " السماء " و " كل " مع دلالة الحكم بالعذاب على الكفار، وهو ما يتوافق مع المواضع الثلاثة التي جاء فيها تركيب " أبواب جهنم " بدلالة الحكم بالعذاب على الكفار، إذ يؤمرون بالدخول في أبواب جهنم.

وكما أنّ جميع هذه المواضع الستة تشترك في الحكم على الكفار بالعذاب، تشترك أيضاً في ذكر سياق كل منها اعتراف الكفار بكفرهم واستحقاقهم العذاب، فقد جاء هذا الاعتراف في سياقات المواضع الستة التي أضيف فيها لفظ " أبواب "،

⁽¹³⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 3 / 153

⁽¹⁴⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 3 / 242

كما يلى ، يقول تعالى ،

- 1. ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُواْ عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَابِٱلْحَقِّ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُواْ
 أَلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿ ﴿ ﴾ [سورة الأنعام:30] .
- ﴿ حَتَى إِذَا جَآءَتُهُمُ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْ نَهُمْ قَالُواْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ اللَّهِ عَالُواْ ضَلُواْ عَنَّا وَشَهِدُواْ عَلَىٓ أَنفُسِمِمْ أَنَهُمْ كَانُواْ كَفِرِينَ ﴾ [سورة الأعراف:37]
 - 3. ﴿ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيكَمةِ يُغُزِيهِم وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَآءِ يَ ٱلَّذِينَ كُنتُم تَشَكَّ وَيُولُ أَيْنَ شُرَكَآءِ يَ ٱللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ الْمَ الْمَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهِ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهِ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ ع
 - ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوۤ ا إِلَى جَهَنَّمَ رُمَرًا ۚ حَتَى إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتَ ٱبُوَرُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَنُهُا ٓ اللَّمُ يَأْتِكُمُ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ عَاينتِ رَبِّكُمْ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَنُهُا ٓ اللَّم يَأْتِكُمْ رُسُلُ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ عَاينتِ رَبِّكُمْ وَقَالَ لَهُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ فَعَذَا مِ عَلَى وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاآءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا بَلَى وَلِنكِنْ حَقَّتَ كِلِمَةُ ٱلْعَذَابِ عَلَى اللَّهُ مَن اللهِ عَلَى اللَّهُ مَن اللهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِينَ اللهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِينَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ لَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ لَكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُولُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَي
- 5. ﴿ ثُمَّ قِيلَ لَهُمُ أَيْنَ مَا كُنتُمْ تُشْرِكُونَ ﴿ مِن دُونِ ٱللَّهِ قَالُواْ ضَالُواْ عَنَا بَل لَمَ نَكُن نَدْعُواْ مِن قَبْلُ شَيْعًا كَذَلِكَ يُضِلُ ٱللَّهُ ٱلْكَن فِرِينَ ﴾ [سورة غافر 73:73].
 - 6. ﴿ مُّهُ طِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعَ يَقُولُ ٱلْكَفِرُونَ هَذَا يَوْمُ عَسِرٌ ﴿ ﴿ هُلَا مَا مَنْ اللَّهُمْ قَوْمُ نُوحِ فَكَا رَبَّهُۥ أَنِي مَغُلُوبٌ فَٱنْصِرُ ﴿ ﴾ فَكَا رَبَّهُۥ أَنِي مَغُلُوبٌ فَٱنْصِرُ ﴿ ﴾ فَكَا رَبَّهُۥ أَنِي مَغُلُوبٌ فَٱنْصِرُ ﴿ ﴾ [سورة القمر 8 :10].

وفي هذا الموضع في سورة القمر يعترف الكفار بشدة الموقف يوم القيامة ، فهو يوم عسر لأنهم أدركوا ما هم عليه من ضلال ، وهم في ذلك (مهطعين إلى الداعي)

بعدما كانوا يرفضون الاستجابة إلى داعي الحق في الدنيا ، كرفض قوم نوح دعوة نوح عَلَيَكُلِمُ الذي يتحدث عنه السياق ، ويشير إلى أنه " الداعى " بدعائه الله تعالى ﴿ فَدَعَارَبَّهُ وَ ﴾ [سورة الدخان:22]فالسياق يربط بين اعتراف الكفار بضلالهم يوم القيامة وكفار قوم نوح الذين استحقوا العذاب بفتح أبواب السماء عليهم .

فالجامع المشترك بين هذه التراكيب أن جميعها في سياقات عذاب الله تعالى للكافرين، مع الاعتراف في يوم القيامة بضلالهم، واستحقاقهم العذاب، بينما جاء لفظ " أبواب " مقطوعاً عن الإضافة أو مضافاً للضمير من غير تلازم لهذه الدلالة، مثل قوله تعالى ﴿ جَنَّتِ عَدْنِ مُفَنَّحَةً لَأَمُ الْأَبُورَبُ ﴿ وَ اللهِ اللهِ اللهِ عَدْنِ مُفَنَّحَةً لَمُم الْأَبُورَبُ ﴿ وَ اللهِ اللهِ عَدْنِ مَا عَدْنِ مُفَنَّحَةً لَمُ الْأَبُورَبُ ﴿ وَ اللهِ اللهِ عَدْنِ مَا عَدْنِ مُفَنَّحَةً لَمُ الْأَبُورَبُ ﴿ وَ اللهِ عَدِل اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ الله

• بال النسوة - بال القرون:

جاء لفظ " بال " (بمعنى الشأن) مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى:

1. ﴿ وَقَالَ ٱلْمَاكُ ٱنْنُونِ بِهِ - فَلَمَّا جَآءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرْجِعَ إِلَى رَبِّكَ فَسَّعُلَهُ مَا بَالُ النِّسُوةِ ٱلْنِي قَطَعُنَ أَيْدِ يَهُنَ ۚ إِنَّ رَبِي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿ قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَمُوسَى ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْفُرُونِ ٱلْأُولَى ﴿ فَا اللَّهِ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل اللَّهُ الللَّهُ اللللَّاللَّا اللللَّلْمُ اللَّلْمُ الللللَّا اللَّهُ الللللَّا الللللَّلْمُ اللل

ويجمع بين الموضعين ما يلى ،

- . " ما بال ا في كليهما جاء لفظ " بال ا في صيغة الاستفهام ا ما بال ا . -1
 - 2 وكلاهما حوار في مصر، ومع ملك مصر.

3 - وفي كليهما رسولان ، فالسائل في الموضع الأول تصفه الآية بالرسول ، وهو يسأل " ما بال النسوة ؟ " على لسان رسول الله يوسف عَلِيَهِ "، فالسائل في الموضع الأول رسول من رسول ، ففي الآية رسولان . وكذلك في الموضع الثاني جاء فيه رسولان ﴿ فَأْنِيا هُ فَقُولا إِنَّا رَسُولا رَبِّك فَأَرْسِلُ مَعَنَا بَنِيَ إِسْرَءَ يلَ وَلَا تُعُذّبَهُم ﴿ الله الله عَلَى الموسى وهارون عَلَيْتَ الله أن هارون أفصح منه لساناً.

4 – وقد كان السؤال في كليهما عن أمر ملبس عند الحاكم ، طلباً للحقيقة التي حدثت في الماضي ، فسؤال " ما بال النسوة ؟ " طلب لحقيقة مراودة امرأة العزيز في الماضي ، وهي مراودة خفية ، وسؤال " ما بال القرون الأولى ؟ " طلب لحقيقة ما خفي من أمر السابقين في الزمن الماضي فهو سؤال لما هو غيبي في الماضي ، كما يقول الزمخشري عن سؤال فرعون: (وكان سأله عن حال من تقدم وخلا من القرون ، وعن شقاء من شقى منهم وسعادة من سعد ، فأجابه بأن هذا سؤال عن الغيب ، وقد استأثر الله به ، لا يعلمه إلا هو))(15).

• بيوت آبائكم ... بيوت النبى:

جاء لفظ "بيوت " مضافاً إلى الاسم الظاهر تسع مرات ، شاني مرات في آية ، ومرّة واحدة في آية أخرى ، وذلك في قوله تعالى ،

⁽¹⁵⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 3 / 149

- 1. ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَرْيِضِ عَلَى ٱلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللللّهُ ال
- 2. ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَدْخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامِ غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَىلُهُ وَلَكِنَ إِذَا دُعِيتُمْ فَٱدْخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَٱنتَشِرُواْ وَلَا غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَىلُهُ وَلَكِنَ إِذَا دُعِيتُمْ فَٱدْخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانتَشِرُواْ وَلَا مُسْتَغْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ۚ إِنَّ ذَلِكُمْ كَان يُؤْذِي ٱلنَّبِي فَيَسْتَخْيِء مِنكُمْ مُ مَسْتَغْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ۚ إِنَّ ذَلِكُمْ كَان يُؤْذِي ٱلنَّبِي فَيَسْتَخْيء مِنكُمْ السَّرة الأحزاب:53].

فآية سورة النور ترفع الحرج عن الأكل في بيوت الأقارب بعد الأذن والسلام، كما تبيّنه الآية ، وآية سورة الأحزاب تبيح دخول بيوت النبي على بعد الإذن ، وهي تخص الأكل كسبب للدخول إلى بيوت النبي على ، ويتضع ذلك من سبب نزول الآية الذي ذكره ابن كثير: ((عن أنس بن مالك خيست قال: لما تزوج رسول الله على زينب بنت جحش دعا القوم فطعموا ثم جلسوا يتحدّثون فإذا هو يتهيأ للقيام فلم يقوموا ، فلما رأى ذلك قام ، فلما قام من قام ، وقعد ثلاثة نفر ، فجاء النبي على ليدخل فإذا القوم جلوس ، ثم إنهم قاموا فانطلقوا ، فجئت فأخبرت النبي على أنهم قد انطلقوا ، فجاء حتى دخل ، فذهبت أدخل ، فألقى الحجاب بيني وبينه ، فأنزل الله تعالى:

﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَدْخُلُواْ بِيُوتَ ٱلنَّبِيِّ ... ﴾ [سورة الأحزاب:53] (16).

فإذا كانت آية النور لإزالة الحرج من الأكل في بيوت الأقارب أو الأصدقاء، فإن آية الأحزاب تنهى عن المكث والاستئناس لحديث في بيوت النبي بما يسبب له الأذى فيستحى من ردّهم، إلا أن يكون الدخول للأكل وبعد الاستئذان، فعندها لا حرج على الداخلين (كما في آية النور) وليس في ذلك أذى لرسول الله على العدم طول المكث بلا حاجة.

فالآيتان تكمّلان بعضهما البعض مع وجود الفارق بين المضمونين ، والجامع بينهما هو: الحكم في مسألة دخول البيوت للطعام وهو ما يباح بعد الإذن في سورة النور، ويستثنى من النهي في سورة الأحزاب ، وفائدة هذا التكامل بين الآيتين أن الإباحة في سورة النور يكمّلها مراعاة حاجة صاحب البيت ، وهو الفرق بين مطلق الإباحة وتقييد الاستثناء .

فالتركيب الإضافي بمثابة إشارة إلى اكتمال التشريع فيما يتعلق بهذه المسألة في موضع آخر، ولم تلازم هذه الدلالة (الأكل في بيوت الأقارب والأصدقاء) لفظ بيوت في غير إضافته للاسم الظاهر.

• ثلثا ما ترك – ثلثى الليل:

لم يأت لفظ " ثلث " مضافا للاسم الظاهر إلا مرتين وذلك في حالة تثنيته ، في قوله تعالى:

⁽¹⁶⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 6 / 215.

1. ﴿ يُوصِيكُو اللَّهُ فِي آوَلَا حَكُم اللَّه كَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنشَيَيْ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ
 اَثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثا مَا تَرَك اللَّه وَإِن كَانتُ وَحِدةً فَلَهَا النِّصْفُ ﴾

[سورة النساء:11].

2. ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِن ثُلُثِي ٱلَيْلِ وَنِصْفَدُ، وَثُلُثُهُ، وَطُآبِفَةٌ مِّنَ ٱلَّذِينَ مَعَكَ ﴾ [سورة المزَّ مل:20].

وتتحدث آية سورة النساء عن الأنصبة المستحقة للورثة ذكورا وإناثا، وتفصّل نصيب الوارثات، فلبنات الميت فوق الاثنتين الثلثان، أى للبنتين مع وجود أختهما أقل من الثلثين، وإن مات عن بنتين فقط فلكل واحدة منهما الثلث، وإن مات عن بنت واحدة فلها النصف مما ترك.

ومعنى ذلك أن أنصبة الإناث (مع عدم وجود الذكر): أقل من الثلثين ، الثلث ، النصف.

وتتحدث آية المزمل عن قيام الليل ، بتفصيل في مقدار القيام في الليل ، مبيّنة أن مقدار القيام كما يلى : أدنى (أقل) من الثلثين ، النصف ، الثلث .

فتشترك آية سورة النساء وآية سورة المزمل فيما يلى .

أولاً: وجود السترفي كل منهما، فالستر موجود في الليل وفي الموت وفي النساء. ثانبا: التفصيل الذي جاءت به آية المزمل يشبه قسمة المواريث، ففي كلبهما: أقل من الثلثين، الثلث، النصف.

ويلاحظ أن آية سورة المزمل لم تذكر مقدار الثلثين ، وإنما جاءت بمقدار "أدنى من ثلثى الليل "، وكذلك لم يصرح بقسمة البنتين في آية النساء ، فللبنتين الثلثان ،

وإنما جاء بقسمة البنات أكثر من اثنتين ، فجعل لهن الثلثين ، أى للبنتين منهن أدنى من الثلثين لوجود أخت لهما.

فمما يثير الملاحظة أن آية المزمل لا تذكر مقدار الثلثين وإنما "أدنى من الثلثين"، وآية النساء لا تذكر نصيب البنتين وهو الثلثان، وإنما تذكر نصيب من هن فوق اثنتين، والذي يقتضى أن للاثنتين الثلثين، فهناك عدول عن ذكر نصيب البنتين بدليل أن في آخر سورة النساء تشريعاً لنصيب أخوات الميت (مع عدم وجود الولد) ويصرح بنصيب الأختين وهو الثلثان، يقول تعالى،

﴿... فَإِن كَانَتَا ٱتَّنتَيْنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلْثَانِ مِمَّا تَرَكُ ... ﴿ [سورة النساء:176]

فكل من آية سورة المزمل وآية سورة النساء (التي ذكر فيهما التركيب الإضافي) تحدد ما هو أقل من الثلثين.

• جذع النخلة - جذوع النخل:

لم يرد لفظ " جذع " إلا مرتين وذلك في تركيب " جذع النخلة " في موضع واحد ، وهو في سياق الحديث عن ميلاد المسيح عَليَتَ لِلْ ، يقول تعالى .

أَخَاءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ ٱلنَّخَلَةِ قَالَتْ يَلَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَلْدَا وَكُنتُ لَسَيًا مَّنسِيًا اللَّهُ فَنَا دَعِهَا مِن تَعْنِهَ ٱلَّا تَعْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَعْنَكِ سَرِيًا اللَّهُ فَا دَعُهَا مِن تَعْنِهَ ٱللَّهُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًا ﴾ [سورة مريم 23:23].

ولم يرد لفظ " جذوع " إلا مرة واحدة وذلك في تركيب " جذوع النخل " وهو في سياق وعيد فرعون للسحرة بعد إيمانهم بموسى عَلَيْتَكُلِ ، يقول تعالى على لسان فرع—ون ﴿ فَلَأُ قَطِّعَرَ ﴾ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلكُمْ مِّنْ خِلَفٍ وَلَأُصُلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخُلِ

وَلَنَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ ﴿ ﴿ ﴾ [سورة طه: 71].

ويتحدث أبو السعود عند تفسيره لآية " جذع النخلة " في سورة مريم عن فائدة مجيء المخاض عند جذع النخلة بقوله : ((لتستتربه وتعتمد عليه عند الولاة)) (17) وذهب عدد من المفسرين – كالألوسي – إلى أن هرّ الجزع ليكون سبباً في الرزق ، يقول الألوسي : ((ولو شاء أحنى الجذع من غير هرّه إليها ، ولكن كل شيء له سبب)) (18).

والملاحِظ لصورة المخاض ودلالة الجذع الثابت، يستطيع إدراك أن من يهرِّ شيئا ثابتاً جامداً لن يهرِّ إلا نفسه، فجذع النخلة لا يهترِّ بيد من يهرِّه، ولكن الواقع أن من يهرِّه هو الذي سيهترِّ بجسده، وهو المطلوب فعله من السيدة مريم حين الولادة، فقد جاء الأمر للسيدة مريم بهرِّ جزع النخلة مراعاة لأدب الحوار معها، وحقيقة المراد أن الهزيكون منها.

وقد جاء تركيب " جذوع النخل " مع إعلان السحرة دخولهم في الإيمان وإتباعهم الدين الجديد، دين موسى عَلَيْكُلا ، وإيمان السحرة خالف الأفكار السائدة عند الناس، إذ كان الناس وقتها يعتقدون في قدرة السحر، وكان السحر من أسلحة الفرعون لإرهاب الناس وإقناعهم بكذب موسى عَلَيْكُلا ، فقد كان إيمان السحرة دليلا على صحة الدين الجديد ، ومناقضًا للأفكار السائدة عن قدرة السحر وقوّة فرعون .

⁽¹⁷⁾ أبو السعود ، إرشاد العقل السليم ، 4 / 236 .

⁽¹⁸⁾ الألوسي ، روح المعاني ، 16 / 85 .

ففي كلا الموضعين ميلاد للإيمان بدين الله الجديد ، وهو ميلاد مخالف الأفكار السائدة عند الناس ، ويدعوهم إلى تحريك عقائدهم الفاسدة وصولا إلى العقيدة الصحيحة الثابتة .

فميلاد السيد المسيح عَلَيْتُلا بلا أب يضالف الأفكار السائدة عند الناس ويدعوهم للإسان بقدرة الله المطلقة على الخلق ، وميلاد الإسان عند السحرة وأمام أعين الناس ميلاد جديد قوي ومعلن للدين .

• جامع الناس - جامع المنافقين:

جاء لفظ " جامع " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- . ﴿ رَبَّنَا ٓ إِنَّكَ جَامِعُ ٱلنَّاسِ لِيَوْمِ لَآرَيْبَ فِيهِ ۚ إِنَّ ٱللّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ ﴾

 [سورة آل عمران: 9] . وهي في سياق الحديث عن الآيات المحكمة والآيات المتشابهة وانقسام الناس حولها يقول تعالى : ﴿ فَأَمَّا ٱلّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْعُ فَكُ فِيهُمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَانْقَسَام الناس حولها يقول تعالى : ﴿ فَأَمَّا ٱلّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَنَعْ فَكُوبِهِمْ وَنَعْ فَلَا اللّهُ اللّهُ وَالْرَسِحُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنّا بِهِ عَكُلُّ مِنْ عِندِ رَبِّنا قَمَا يَذَكُرُ إِلّا أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَكِ ﴾ وَالرّسِحُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنّا بِهِ عَكُلُّ مِنْ عِندِ رَبِّنا قَمَا يَذَكُرُ إِلّا أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَكِ ﴾ وَالرّسِحُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنّا بِهِ عَكُلُّ مِنْ عِندِ رَبِّنا قَمَا يَذَكُرُ إِلّا أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَكِ ﴾ [سورة آل عمران: 7]
- 2. قول عالى ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِنَابِ أَنَ إِذَا سَمِعَهُمْ ءَايَاتِ ٱللَّهِ يُكُفُرُ بِهَا وَيُسَائَهُ وَأَنْ بِهَا فَلَا نَقَعُدُواْ مَعَهُمْ حَتَى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ ۚ إِنَّكُمْ إِذَا مِّمْلُهُمْ ۖ إِنَّ مَثْلُهُمْ أَإِنَا مَا لَهُ مَا فَلَا نَقَعُدُواْ مَعَهُمْ حَتَى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ ۚ إِنَّكُمْ إِذَا مِّمْلُهُمْ أَإِنَّ مَا فَكُ اللَّهُ جَامِعُ ٱلْمُنَافِقِينَ وَٱلْكَنْفِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ﴾ [سورة النساء:140]. يقول الزمخشري: ((والمذرّل عليهم في الكتاب هو ما نرّل عليهم بمكة من يقول الزمخشري: ((والمذرّل عليهم في الكتاب هو ما نرّل عليهم بمكة من قول النه فَي عَنْهُمْ حَتَى يَخُوضُونَ فِي عَاينِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَى يَخُوضُواْ فِي

حَدِيثٍ غَيرِهِ ﴾ [سورة الأنعام: 68] وذلك أن المشركين كانوا يخوضون في ذكر القرآن في مجالسهم، فيستهزئون به، فنهى المسلمون عن القعود معهم ماداموا خائضين فيه، وكان أحبار اليهود بالمدينة يفعلون نحو فعل المشركين، فنهوا أن يقعدوا معهم – كما نُهوا عن مجالسة المشركين بمكة – وكان الذين يقاعدون الخائضين في القرآن من الأحبار هُمْ المنافقون)) (19) ففي هذا الموضع الذي ينهى الله فيه عن القعود مع من يستهزئ بآيات القرآن ؛ ينقسم الناس إلى مؤمن بالقرآن وإلى مكدّب مستهزئ، ويفيد ما ذكره الزمخشري أن الاستهزاء كان من أحبار اليهود أيضاً، وهو استهزاء ممّن ينبغي فيه العلم بالكتاب وتأويل القرآن تأويلاً صحيحاً، لكنهم أرادوا بتأويله الفتنة، هذه الفتنة التي تأتي من الحديث في آيات القرآن ممّن ينبغي بهم العلم والإيمان هي العلّة في النهي عن القعود مع المستهزئين.

وعليه اشترك الموضعان في الإشارة إلى من يرغب في الخوض في آيات الله مؤوّلاً وليس وراءه إلا الفتنة.

• جانب البرّ - جانب الطور - جانب الغربى:

جاء لفظ " جانب " مضافاً للاسم الظاهر ست مرّات ، وذلك في قوله تعالى،

- 1. ﴿ أَفَأَمِنتُمْ أَن يَغْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِّ ﴾ [سورة الإسراء:68].
- 2. ﴿ وَنَكَ يُنَّهُ مِن جَانِبَ ٱلطُّورِ اللَّهُ وَلَ أَنْكُ نَجِيًا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَل

⁽¹⁹⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 1 / 501

3. ﴿ يَبَنِيۤ إِسۡرَٓءِ بِلَ قَدۡ أَنِحَيۡنَكُم مِّنْ عَدُوِّكُم وَوَعَدْنَكُم جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنَ ﴾ 3. ﴿ يَبَنِيۤ إِسۡرَٓءِ بِلَ قَدۡ أَنِحَيۡنَكُم مِّنْ عَدُوِّكُم وَوَعَدْنَكُم جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنَ ﴾ (سه رة طه:80]

- 4. ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى ٱلْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ ءَانَسَ مِن جَانِبِٱلطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ ءَانَسَ مِن جَانِبِٱلطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوا إِنِّ ءَانَسْتُ نَارًا لَّعَلِيّ ءَاتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَنْدُوةٍ مِّنَ النَّارِ لَعَلَيْ ءَاتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَنْدُوةٍ مِّنَ النَّارِ لَعَلَيْ ءَاتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَنْدُوةٍ مِّنَ النَّارِ لَعَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللَّ
 - 5. ﴿ وَمَا كُنتَ بِجَانِبِ ٱلْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى ٱلْأَمْرَ ﴾ [سورة القصص: 44]
 - 6. ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِٱلصُّورِ إِذْ نَادَيْنَا ﴾ [سورة القصص:46]

إن المرّات الخمس الأخيرة جاءت لشيء واحد هو جانب جبل الطور، أمّا المرّة الأولى (وهي آية سورة الإسراء) جاءت لغير ذلك ، إلا أنها ارتبطت بالمواضع الأخرى فيما يلى .

- السراء (وتسمى " بنى إسرائيل") تركز الحديث عن بني إسرائيل
 في أولها وآخرها ، وهو ما يرتبط بالمواضع الأخرى التي جاء فيها جانب الطور.
- 2. في آية سورة الإسراء ذِكرٌ للخسف، وكأنّه إشارة إلى ارتباط الخسف ببنى إسرائيل، إذ لم يذكر الخسف في القرآن الكريم وقد وقع فعلاً إلا لفرعون وقومه:

 ﴿ فَسَفَنَا بِهِ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ [سورة القصص: 81] وهي لقارون، وقوله تعالى ﴿ ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿ اللّهُ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ وَ ﴾ [سورة العنكبوت: 40] وهي لقارون وفرعون وهامان، فدلّ ذلك على أنّ الخسف إشارة إلى ما حلّ بقارون بعدما آتاه الله الكنوز، وقد أنجى الله بنى إسرائيل من فرعون وجنوده، فكان ذلك امتناناً من الله بنعمة النجاة، ووعيداً إن خالفوا بأن

يلحق ببنى إسرائيل مثل ما لحق بقارون الذي كفر بنعمة الله عليه.

3. والخسف الذي جاء مع تركيب "جانب البر" قريب في المعنى من الدك الذى حدث لجبل الطور عندما كلم الله تعالى موسى عَلَيْتُ فِرْ، فالخسف هبوط في الأرض، يقول ابن منظور: ((خَسِف الله به الأرض خَسْفاً أى : غاب به فيها ... خَسَف المكان يخسِف خسوفاً : ذهب في الأرض))(20).

فالخسف نزول إلى الأسفل، كما أن الدّكّ تسوية ما علا من الأرض ، بهبوطه إلى أسفل ليكون مساوياً للأرض ، يقول ابن منظور عن معنى الدكّ : ((الدَكُ تهدم الجبل والحائط ونحوهما ... ودَكَ الأرض دَكا تسوّى صعودها وهبوطها))((21) فالخسف قريب من الدّك الذي حدث بجبل الطور عندما كلم الله تعالى موسى عَلَيْتُ في يقول ابن كثير عن جبل الطور: ((هو الذي كلمه الله تعالى عليه وسأل فيه الرؤية وأعطاه التوراة هناك))((22).

فمجيء الخسف مع تركيب " جانب البر " في سورة الإسراء (بنى إسرائيل) يشير إلى امتنان الله على بنى إسرائيل بنعمة التوراة عند جانب الطور، والتذكير بها، وبذلك تكون الدلالة الملازمة للفظ " جانب " مضافاً للاسم الظاهر: الخسف أو الدك للمكان ، مع دلالة الوحي لموسى عَلَيْتُ وهداية بني إسرائيل.

⁽²⁰⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (خسف) .

⁽²¹⁾ ابن منظور، لسان العرب، مادة (دكك).

⁽²²⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5 / 180.

• جواب قومه:

لم يأتِ لفظ " جواب " إلا في التركيب الإضافي " جواب قومه " وذلك في أربع مرّات في القرآن الكريم ، يقول تعالى :

- - ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَن قَالُواْ أُخْرِجُواْ اللَّوطِ مِن قَرْيَتِكُم اللَّهِ فَمَا كَانَ بَعَلَم اللَّهِ اللَّهِ فَمَا كَانَ بَعَطَهً رُونَ ﴿ أَنَ اللَّهِ إِلَّا أَن قَالُواْ أُخْرِجُواْ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللللْحَالِمُ اللَّهُ اللَّالِي اللللْحَلِي اللللْحَالِمُ اللْحَلِي اللْحَلِيْمُ اللَّالِمُ
- 3. ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ٤ إِلَّا أَن قَالُواْ اَقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنِحَ لَهُ اللَّهُ مِنَ
 النَّارِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَ لِتَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴿ إِنَّ إِنَّ إِنَ العنكبوت: 24]

فقد جاء تركيب " جواب قومه " ثلاث مرات وأريد به جواب قوم لوط ، وذلك في سورة الأعراف ، وسورة النمل ، وفي سورة العنكبوت الآية (29) .

وجاء التركيب مرّةً وأريد به جواب قوم إبراهيم ، وذلك في سورة العنكبوت الآية (24) قبل مجيء التركيب مع قوم لوط .

فقد لازم تركيب " جواب قومه " الحديث عن قوم لوط ، على الرغم من أنّ قوم لوط لم يكونوا وحدهم الراغبين في إخراج نبيهم ، فقد كانت هذه الرغبة موجودة عند غيرهم مثل قوم شعيب ، يقول تعالى .-

﴿ قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكَبَرُوا مِن قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشُعَيْبُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَكَ مِن قَرْيَتِنَا آؤ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنا قَالَ أَوَلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ ﴾ [سورة الأعراف:88].

ولعلّ المراد من اختصاص قوم لوط بالتركيب الإضافي " جواب قومه " لبيان أن رغبة قوم لوط كانت رغبة جماعية في إخراج نبيهم، ولذلك لم يكن منهم رجلٌ رشيد كما يقول تعالى على لسان لوط عَلَيْتَهِنَ ﴿ أَلَيْسَ مِنكُورُ رَجُلُّ رَشِيدُ ﴾ [سورة هود:78] وقد أُمر لوط عَلَيْتَهِنَ أن يسير بأهله قبل وقوع عذاب الله بقومه دون الحديث عن مؤمنين معه ﴿ فَأَسَرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِّنَ ٱلْيَلِ ﴾ [سورة هود:81] فلما كانت رغبة قوم لوط رغبة جماعية جاء اللفظ الدال عليها: "جواب قومه" وليس "قالوا" الدال على رأي قالته مجموعة من قومه دون مجموعة أخرى.

ولذلك جاءت رغبة إخراج شعيب عَلِيَهُ من قريته مع اللفظ الدال على أنها رغبة بعض قومه : ﴿قَالَ ٱلْمَلاُ ٱللَّذِينَ ٱسۡتَكُبَرُوا مِن قَوْمِهِ عَ اسورة الأعراف:88]، فهي رغبة لم تكن جماعية ، يؤكد ذلك وجود من يناصر شعيب عَلِيَهُ من قومه كما يقول تعالى على لسان قوم شعيب ﴿وَإِنَّا لَنَرَىكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوُلارَهُ مُكك لِيقول تعالى على لسان قوم شعيب ﴿وَإِنَّا لَنَرَىكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوُلارَهُ مُكك لَلَهُ لَرَحَكُ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوُلارَهُ مُكك لَلَهُ مَنْكَ ﴾ [سورة هود: 91] وهذا يوضّح أنّ تركيب " جواب قومه " جاء لقوم لوط لأن رغبة إخراجهم للوط عَلَيْتَهِ رغبة جماعية ، فهي جواب أي ردّ من كل قومه ، وليست أقوالاً بُنظر فيها .

فإذا كان تركيب " جواب قومه " قد دلّ على حال قوم لوط ورغبتهم الجماعية سما يجعله خاصاً بقوم لوط ، فلماذا عدل إلى التركيب الإضافي " جواب قومه " عند الحديث عن قوم إبراهيم؟.

لقد جاء تركيب " جواب قومه " ويراد به قوم إبراهيم مع ربط واضح من الآيات بين إبراهيمَ ولوطِ - غِيْكُولا - لأكثر من مرّة ، فالآيات في سورة العنكبوت تبيّن أنّ لوطاً عَلَيتُ إِنْ منزامِنٌ لإبراهيم عَليتُ إِنْ وهو من أتباع ملّة إبراهيم، يقول تعالى ﴿ فَعَامَنَ لَهُ رُلُوكُ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّ أَإِنَّهُ وَهُوَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ [سورة العنكوت:26] كما أنها تبيّن خوف إبراهيم على لوط وقومه عندما علم من الملائكة أنهم سيهلكون أهل قرية لوط ، يقول تعالى ﴿وَلَمَّا حَآءَتُ رُسُلُنَآ إِبْرُهِيمَ بِٱلْبُشَرَىٰ قَالُواْ إِنَّا مُهْلِكُواأَهْلِ هَذِهِ ٱلْقَرْيَةِ ۖ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُواْ ظَلِمِينَ فالآيات التي جاءت بالتركيب الإضافي " جواب قومه " لقوم إبراهيم توضّح سبب الجمع بين قوم لوطِ (أصحاب التركيب الإضافي) وقوم إبراهيم ، وهو عدم قبول شفاعة إبراهيم عَلَيْتَ لِم في استحقاقهما العذاب لأنهما على الدرجة نفسها من العناد، فقد أراد إبراهيم عَلالتَه الشفاعة لقوم لوط كما تشير إليه آيات سورة العنكبوت، وتبيّنه آيات سورة هود في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرُهِيمَ ٱلرَّوْعُ وَجَآءَتُهُ ٱلْبُشْرَىٰ يُحُدِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴿ ﴿ إِنَّ إِنَّا إِنْرِهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهُ مُنْيِبُ ﴿ ﴿ يَاإِبْرُهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَاذَا ۗ إِنَّهُ, قَدْ جَاءَ أَمْنُ رَبِّكَ ۗ وَ إِنَّهُمْ ءَاتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَن دُودٍ ٧٧٧ ﴾ [سورة هود74:76]

فجاء التركيب الإضافي " جواب قومه " لقوم إبراهيم عَلَيْتُ لِرُ ليجمع بينهم وبين قوم لوط ليبيّن السبب في ردّ شفاعة إبراهيم، إذا أنهما سواء في المعصية والعناد واستحقاق العذاب، وكأن السياق يعلّل لإبراهيم عَلَيْتُ لِأَردّ شفاعته بأنّ الذين تشفع لهم يا إبراهيم مثل قومك الذين أساءوا إليك ، فأنت أعلم بعنادهم.

• حبل اللهِ - حبل الوريد:

جاء لفظ "حبل" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ وَأَعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُواًّ ﴾ [سورة آل عمران:103].
- 2. ﴿ وَلَقَدُ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ عَفْسُهُ ۚ وَنَحْنُ ٱقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [سورة ق:16].

وكلاهما يُظهران قيمة الحبل في كونه صلة لحياة الإنسان أو حياة القلوب (الإيمان)، بانقطاعه يحدث الموت أو الكفر.

وآية تركيب "حبل الله " تبيّن السبيل لنصر الله تعالى لعباده المؤمنين ، وذلك باتصالهم به صلةً دائمة ، فهم يحيُون حياة الإيمان ، وفي هذه الحياة يكون الله تعالى قريباً من عباده المؤمنين، و"حبل الوريد " هو حبل الحياة ، إن انقطع مات الإنسان، كمن تخلّى عن حبل الله ، فهو في موات، وتبيّن آية تركيب " حبل الوريد " قرّب الله تعالى من حبل الوريد ومن الإنسان .

وقد جاء لفظ "حبل " مقطوعاً عن الإضافة في موضوعين يكمّلان موضعي التركيب الإضافي ، وذلك في قوله تعالى ،

- أَيْنَ مَا ثُقِفُوۤ أَإِلّا بِحَبْلِ مِّنَ ٱللّهِ وَحَبْلِ مِّنَ ٱللّهِ وَحَبْلِ مِّنَ ٱلنَّاسِ وَبَآءُو
 بِغَضَبِ مِّنَ ٱللّهِ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْمَسْكَنَةُ ﴾ [سورة آل عمران:112].
 - 2. ﴿ وَٱمْرَأَتُهُ, حَمَّالَهُ ٱلْحَطَبِ اللهِ فِيجِيدِهَا حَبْلُ مِّن مَّسَدِم ﴾ . [5: 4]. [سورة المَسَد 4: 5].

فتركيب "حبل من الله وحبل من الناس "جاء لكفار أهل الكتاب الذين اختلفوا ولم يعتصموا بحبل الله تعالى ، فالآية تتوعدهم بالذلّة إلا بحبل من الله أى ((عقد الذمة لهم ... أى بعهد من الله وعهد من الناس))(23) ، وبذلك يقابل تركيب "حبل من الله وحبل من الناس "الذي جاء في شأن ذلّة الكفار التركيب الإضافي "حبل الله "الذي جاء في شأن المؤمنين ونصرتهم ، والأمر بالألفة بينهم وعدم طاعة أهل الكتاب ، فهو نصر للمؤمنين يقابله ويكمّله الذلّة للكافرين.

وتركيب " حبل من مسد " جاء ليدلّ على حساب الله تعالى لمن خالف أمره ، وعقابه له، فهو يكمّل تركيب " حبل الوريد " الذي جاء بدلالة علمه سبحانه بكلّ ما يعلمه الإنسان فهو علمٌ يتبعه حساب .

فلفظ " حبل " مضافاً للاسم الظاهر جاء في موضعين يدلان على النصر والعلم، أهمية الحبل لأنه حياة ، ودلالة قرب الله تعالى منه .يكمّلهما موضعان جاء فيهما لفظ " حبل " مقطوعاً عن الإضافة بدلالة الدّلة والحساب .

⁽²³⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 2 / 62

• تحرير رقبة:

جاء لفظ " تحرير " خمس مرات في القرآن الكريم ، جميعها في التركيب الإضافي " تحرير رقبة " ثلاث مراتٍ منها في آية واحدة في قوله تعالى ،

﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقَتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَانًا وَمَن قَنَلَ مُؤْمِنًا خَطَانًا فَكَ خَطَانًا وَمَن قَنَلَ مُؤْمِنًا خَطَانًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّوَمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةُ إِلَى آهَلِهِ عِلَيّا أَن يَصَكَدُقُوا فَإِن كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُو مُؤْمِنُ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّوَامِنَةٍ مُّوَانِ كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُو مُؤْمِنُ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّسَلَّمَةُ إِلَى آهَ لِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ قَوْمٍ بَيْنَكُمُ وَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَاقُ فَدِيةٌ مُّسَلَّمَةُ إِلَى آهَ لِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُونَ اللّهِ مُنْ مَن لَمْ يَجِدُ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِن اللّهِ مُن اللّهِ اللهِ عَلَى اللّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا اللهِ السورة النساء: 92].

والمرّة الرابعة في قوله تعالى ،

﴿ لَا يُوَاخِذُكُمُ ٱللَّهُ بِٱللَّغِوِ فِي آَيْمَنِكُمُ وَلَكِن يُوَاخِذُكُم بِمَا عَقَدتُمُ ٱلْأَيْمَنَ أَلَا يَمُنَ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْكَسُوتُهُمْ فَكَفَّرَتُهُ وَلَكِن يَنِ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْكَسُوتُهُمْ أَوْكَمُ اللَّهُ اللَّ

والمرّة الخامسة في قوله تعالى .

﴿ وَٱلَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِسَآمِمٍ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُواْ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبَلِ أَن يَتَمَآسَا ﴾ [سورة المجادلة: 3].

فآية سورة النساء تتحدّث عن قتل المؤمن خطأً ، وهي تنفي أن يكون ذلك من مؤمن ، فالآية هنا لا تتحدّث عن معصية ، وإنما عن خطأ غير متعمّد ، كفارته تحرير رقبة .

وآية سورة المائدة تتحدّث عن كفارة اليمين المنعقدة ، وهي قِسْم من أقسام اليمين ، يقول أبو بكر الجزائرى : اليمين ثلاثة أقسام ، وهي ،

- 1 الغموس: وهي أن يحلف المرء متعمداً الكذب، كأن يقول: " والله لقد اشتريت كذا بخمسين مثلاً وهو لم يشترها ... وحكم يمين الغموس أنها لا تُجزئ فيها الكفارة...
- 2 لغو البمبن: وهو ما يجرى على لسان المسلم من الحلف بدون قصد، كمن يكثر
 في كلامه قول لا والله ... وحكم هذه اليمين أنها لا أثم فيها ولا كفارة.
- 3 البمين المنعفدة: وهي التي يقصد عقدها على أمر مستقبل ، كأن يقول المسلم: والله لأفعلن كذا... وحكمها أن من حنث فيها أثم ووجبت عليه كفارة لذلك ، فإن فعل سقط الإثم عنه وزال)) (24) فاليمين المنعقدة حنث في اليمين ، أي خطأ فيما تستجوبه اليمين من إمضاء ، وليست اليمين في ذاتها كذباً ، وليس الحالف وقت حلفه متعمداً الحنث ، ولا يوصف بالكاذب ، فليس في حلفه ذنب ، وإنما في حنثه ذنب (مالم يكن في الحنث خير) فهناك فرق بين اليمين المنعقدة واليمين الغموس ، هو أن اليمين المنعقدة لم يتعمد فيها الكذب، فلم يتعمد فيها الكذب،

أما آية سورة المجادلة فقد جاء فيها " تحرير رقبة " كفارة للظهار ، ويعرّف الزمخشري الظهار بقوله: ((من أيمان أهل جاهليتهم... فالمعنى أن من يقول لامرأته : أنت عليّ كظهر أمى ، مُلْحِقٌ – في كلامه هذا – للزوج بالأم ، وجاعلها

⁽²⁴⁾ أبو بكر جابر الجزائري ، منهاج المسلم ، 498

مثلها، وهذا تشبيه باطل لتباين الحالين)) (25) فالظهار طلاق أهل الجاهلية، والطلاق من شريعة الإسلام، فليس الظهار معصية تستوجب الكفارة لكونه طلاقاً في الأصل، وإنما وجبت الكفارة لأن الظهار تشبيه باطل، فليس الظهار معصية لأنه طلاق، ولكن لأنه طلاق خطأ استبدلت ألفاظه بألفاظ الطلاق في الإسلام.

فليس في كل من قتل المؤمن خطأ ، واليمين المنعقدة ، والظهار معصية في ذات الفعل ، فلا إثم في قتل خطأ ، ولا إثم في حلف لم يُتعمّد فيه الكذب ، ولا إثم في الطلاق ، وإنما ترتبت على ذلك كفارة للخطأ الذي تسبب في فقد نفس لا ذنب لها ، ولعدم الوفاء باليمين مع صدقه حين الحلف ، ولعدم التأدّب باستعمال ألفاظ الطلاق المشروعة .

فالجامع بين هذه المواضع أن كفارة " تحرير رقبة " للخطأ فيما ليس هو في أصله معصية، وجاء هذا الجزاء (تحرير رقبة) لأنه تحرير من العبودية الخطأ ؛ لأن العبودية الحقّة ملك لله وحده ، فناسب هذا الجزاء (الذي يصوّب خطأ في العبودية ، وإن لم يكن الرّق معصية) تلك الأعمال التي حدث الخطأ فيها ، وإن لم تكن في أصلها معصية.

• حاضري المسجد – حاضرة البحر:

جاء اسم الفاعل "حاضر" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ، 1 ﴿ ذَلِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنُ أَهْ لُهُ ، كَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخَرَامِ ﴾ [سورة البقرة: 196].

⁽²⁵⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 4 / 353

﴿ وَسُئَلَهُمْ عَنِ ٱلْقَرْبِيَةِ ٱلَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ ٱلْبَحْرِ ﴾ القراف:163].

فآية سورة البقرة جاءت في سياق أحكام الحج ، فلا يجوز التمتع من العمرة إلى الحج بالنسبة لأهل المسجد الحرام ، وعلّة ذلك أن التمتع تيسير لغير أهل المسجد الحرام ، ليتمكنوا من الجمع بين العمرة والحج في وقت واحد ، تيسيرًا لهم وقد أتوا من أماكن بعيدة ، أما أهل المسجد الحرام ففي استطاعتهم الاعتمار في أي وقت بيسر.

وجاءت آية سورة الأعراف في سياق الحديث عن أهل السبت ، إذ لا يجوز لهم صيد السبت، ويشير السياق إلى قربهم من البحر، فلما كان البحر قريبًا منهم كان صيده يسيرًا عليهم، فجاء منعهم من الصيد في وقت محدد هو يوم السبت، وإباحته في بقية الأيام.

فالجامع المشترك بين السياقين: منع يسر إباحة الله تعالى في الأصل، وعلّة منعه القرب من المكان، مما يجعل أهل المسجد الحرام أو أهل القرية القريبة من البحر قادرين على تعويض هذا المنع في وقت آخر غير وقت الحج أو يوم السبت لقربهم الشديد من المكان. (26)

⁽²⁶⁾ ومنع التمتع من العمرة إلى الحج لأهل مكة هو تفسير الطبري (جامع البيان ، (437/3) وابن كثير (تفسير القرآن العظيم ، (401/1) وهو مذهب الأحناف، ، وذهب غيرهم إلى جواز التمتع لأهل مكة وأن المراد بقوله تعالى (لِمَن لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي المَسْجِدِ الحَرَامِ) عدم وجوب الهدي عليهم (ابن عاشور، التحرير والتنوير، 230/2) وأيا ما كان تفسير الآية فإن فيها قرب أهل مكة من المسجد الحرام وهو شبيه بقرب أهل القرية من البحر في سهولة جلب الخير منه، فبين الموضعين دلالة مشتركة هي القرب من منبع الخير.

• أحكم الحاكمين:

جاء لفظ " أحكم " مرتين في القرآن الكريم ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ رَّبَهُ مَ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ٱبنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعُدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكُمُ الْحَكَمُ الْحَكَمِينَ ﴿ وَنَادَىٰ الْحَكَمِينَ ﴿ وَالْحَالَ اللَّهِ مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعُدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكُمُ اللَّهِ وَقَادَكُ الْحَقَّ وَأَنتَ أَحْكُمُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ
- 2. ﴿ وَٱلنِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴿ وَهَذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ﴿ الْفَالَ الْإِنسَانَ فَقَ الْمَيْوِ وَالزَّيْتُونِ ﴿ الْفَالَالِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّذِلْمُ اللّلْلِلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فالموضع الأول يتحدّث عن قصة نوح عَلَيْتُلارً، والموضع الثاني جاء في سورة التين ، والدلالة الجامعة هذا لا تظهر صراحةً في سياق الموضعين ، إلا أن يكون الاستثناء جامعاً بينهما ، ففي سورة هود استثناء للمؤمن من الغرق ، واستثناء لابن نوح من كونه من أهل نوح ، وفي سورة التين استثناء للمؤمنين من أن يكونوا في أسفل سافلين .

غير أنّ هناك دلالة جامعة أخرى جاءت في التفسير المأثور، ففي تفسير قوله تعالى ﴿وَٱلِنِّينِ ﴾ نقل ابن كثير أقوالاً منها قول ابن عباس ﴿ يَسَعُهُ : ((أنه مسجد نوح على الجدوى)) (27) فإذا كان المراد بلفظ "التين " والله أعلم ما قاله ابن عباس ، كان ذلك جامعاً بين المؤضِعين في دلالتهما على قصة نوح ، والمراد منها الإنسان في طوره الأول قبل الكتب السماوية ، حيث بعث الله نوحاً عَلَيْتَهِرُ -

⁽²⁷⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 8 / 272

فكان المؤمن وكان الكافر دون انتماءٍ لدين وكتاب كاليهود والنصارى ، وسياق سورة التين يتحدّث عن الإنسان عامّة ، فهو من أحسن تقويم في خلقه ثم أسفل سافلين إلا المؤمنين .

كما ذكرابن كثير - أيضاً - في تفسيره لآيات سورة هود التي تتحدّث عن قصة نوح عَلَيْتَلِا، ما يربط بين قصة نوح وقوله تعالى في سورة التين : ﴿وَالزَّيْتُونِ ﴾ وقوله: ﴿وَهَذَا ٱلْبَكِدِٱلْأَمِينِ ﴾ ، فعن ابن عباس عيشه أنه قال : ((... وإن الله وجّه السفينة إلى مكة فطافت بالبيت أربعين يوماً ثم وجهها الله إلى الجودى فاستقرت ، فبعث نوح الغراب ليأتيه بخبر الأرض ، فذهب فوقع على الجيف ، فأبطأ عليه ، فبعث الحمامة فأتته بورق الزيتون ، فلطخت رجليها بالطين ، فعرف فأبطأ عليه ، فبعث الحمامة فأتته بورق الزيتون ، فلطخت رجليها بالطين ، فعرف نوح عَليَيِّهِ أن الماء قد نضب فهبط إلى أسفل الجودى)) (28) ومن هذا الأثر عُرفت حمامة نوح ((ويقال لها أيضاً حمامة السفينة ... وهي التي أرسلها نوح عَليَّهِ مكان الغراب الذي لم يعد ...)) (29) فهي الحمامة التي ارتبطت بالزيتون وعودة الحياة على الأرض .

وبهذا ارتبطت سفينة نوح بالبلد الأمين ، لِما ورد من طواف السفينة التي تحمل المؤمنين بالبيت العتيق ، وهي إشارة إلى اتباع المؤمنين نهجاً واحداً هو نهج التوحيد ، وهو الذي أنجاهم من الغرق والهلاك الذي حلّ بالمشركين ، ولذلك جاء وصف الله تعالى لمكة في سورة التين بأنها البلد الأمين ، فمكة هي الآمنة من الغرق والهلاك لأن الله حفظها ، ويحفظها بالتوحيد .

⁽²⁸⁾ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم ، 4 / 190

⁽²⁹⁾ الثعالبي ، ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، 464 .

وإشارة سورة التين إلى قصة نوح عَلَيْتَ فِي (وهي قصة إعادة الحياة والخلق الجديد بعد إهلاك الظالمين وإبقاء المؤمنين) تناسب حديث السورة عن سنة الله في خلق الإنسان ، ليكون منه المؤمن والكافر.

ويدلّ على أنّ السورة تعمد إلى الربط بين سنة خلق الإنسان منذ القدم وبين مراحل (أطوار) هداية الله له ، وإنقاذ المؤمنين من الهلاك (الغرق) ، أنّ السورة بعد إشارتها إلى قصة نوح ، ثُذكّر أول موضع شهد الكتاب المنزل لهداية البشر.

ففي مفتتح سورة التين وبعد إشارة " التين " و " وَالزَّيْتُ ونِ " إلى قصة نوح ، يأتى قوله تعالى ﴿ وَمُلُورِ سِينِينَ ﴾ وطور سنين هو: ((طور سيناء الذي كلّم الله عليه موسى)) (30) وهو أمر يرتبط بإعادة الحياة والخلق الجديد ، أي يرتبط بقصة نوح عَلَيْتُ و ذلك لأن لفظ "طور" يدل على المدّة ، فالطَّوْر لغة : ((التارة ، تقول : طورا بعد طور أي : تارة بعد تارة)) (31) وارتبط هذا المعنى بالخلق في القرآن الكريم ، يقول تعالى: ﴿ وَقَدَ خَلَقَكُمُ أَطُوارًا ﴾ [سورة نوح: 14].

فالقرآن الكريم يربط بين لفظ " أطوار " وبين الخلق في سورة نوح ، ولم يرد لفظ "أطوار" إلا مرّة واحدة في القرآن الكريم ، ليكون ذلك دليلاً آخراً على وجود علاقة بين لفظ "طور" في سورة التين وقصة نوح في سورة هود، هذه العلاقة هي علاقة مراحل (أطوار) الخلق.

وجبل الطوريدل على مرحلة تاريخية من تاريخ هداية الله للبشر، إذ يرتبط الجبل بسالوحي، ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَ أَيْتَكُ، خَشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ

⁽³⁰⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 8 / 272

⁽³¹⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (طور)

خَشْيَةِ أَلْلَهِ ﴾ [سورة الحشر:21] . وقد نزل الوحى على رسول الله محمد مُهَّابًا في غار "حراء" في جبل ، فإذا كان الجبل يرتبط بالوحى ، فإن أقدم الجبال في تلقى أمانة التكاليف للبشر هو جبل الطور، ولعل التقارب بين اسمه " ط و ر " واسم " التوراة " " ت و ر " يدل على صلتهما ، بل أن العجيب أن الجبل لم يبتعد عن قصة نوح عُليتً إلا في صورة شبيهة بصورة الجبل المقترن بالوحى، فالجبل في قصة نوح عُلا موسِّل العصمة ، لكنها لا ثمنح إلا بأمر الله تعالى ، يقول تعالى : ﴿قَالَ سَنَاوِىٓ إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيُوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمُّ ﴾ [سـورة هـود:43] فالجبل كالوحى يسمعه الجميع، لكنه لا ينفع إلا من اهتدى وآمن بالله، وكذلك جاء الجبل في قصة نوح عَلاَ عَلاَ موطن استقرار سفينة التوحيد، فكان الجودي أول من يتلقف المؤمنين ويحتضنهم وفيهم الوحي متمثلًا في نوح عَليتَ لِإِرْ بعد تلاطم الأمواج، فالجبل في قصة نوح عَليتَ لِإِرْ عصمة وحنو لأمر الله تعالى، كالجبل المستجيب لخشية الله تعالى، وذكره في سورة التين (الطور) وليحدث هذا التقارب بين الجبل في قصة نوح والطور في سورة التين ، جاء هذا الوصف الغريب للطور بأنه (طور سنين) فالجبل هو الجبل في التبات والخشوع لأمر الله تعالى واستقبال الوحى وإن دارت السنين من نوح إلى موسى ثم إلى البلد الأمين.

فإذا كان " طور سنين " هو اسم جبل " طور سيناء " فلماذا جاء الجبل في سورة التين بالاسم الدال على الزمن " سنين " ؟ وإجابة هذا التساؤل تكمن في الربط بين جبل الطور وحديث سياق سورة التين عن سنة الخلق الثابتة على

مرّالسنين الماضية، وإذا كانت هذه هي سنة الله في الخلق، فإن مثالها قصة نوح مع في السنين الماضية، وإذا كانت هذه هي سنة الله في الخلق، فإن مثالها قصة نوح مع قومه ، وهي المرحلة التي أشار إليها قوله تعالى ﴿وَٱلنِّينِ وَٱلزَّينُونِ ﴾ [سورة التين: 1]، ثم مثالها مرحلة هداية الله لبنى إسرائيل الذين أنجاهم الله من الغرق هم ومن آمن مع موسى عَلَيتُهُ ، وأغرق فرعون وجنده (كما أغرق قوم نوح) فذكرت سورة التين سنة الخلق مع الوحي وأدت ذلك بإضافة جبل التجلي للسنين ((وَطُورِ سينِينَ))، ثم المرحلة المتأخرة زمناً ، وهي ختام الوحى الذي نزل في البلد الأمين "مكة " ، إذ لا غرق ولا إهلاك ، فهي بلد آمنة بالتوحيد، وأمينة على التوحيد، ثم يربط السياق المحكم بين هذه السنة (سنة الخلق والوحي) وقصة نوح (القصة الأولى لإعادة الخلق والفصل بين المؤمن والكافر) عن طريق التركيب الإضافي " أحكم الحاكمين " ، والذي يدل بألفاظه على أنّ حكم الله سابق في كل الأزمنة والسنين.

فتركيب ((أَحْكَمِ الحَاكِمِينَ)) يأتي مع تحقيق سنة الخلق ورحلة الوحي عبر السنين، بذكر قصة نوح أو الإشارة إليها.

• إخراج أهله – إخراج الرسول:

جاء لفظ " إخراج " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

1. ﴿ يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ قُلُ قِتَالُ فِيهِ كَبِيرُ ۗ وَصَدُّ عَن سَبِيلِ

اللَّهِ وَكُ فَرُ اللهِ عَ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ عَنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ ٱللَّهِ * ﴾

[سورة البقرة: 217].

﴿ أَلَا نُقَائِلُونَ قَوْمًا نَّكَثُواْ أَيْمَنَهُمْ وَهَكُمُواْ بِإِخْرَاجِ ٱلرَّسُولِ وَهُم بَكَءُوكُمْ أَوَّكَ مَرَّةً ﴾ [سورة التوبة:13].

ويشترك التركيبان في دلالة الآيتين على إخراج أهل المسجد الحرام، فالرسول على أمن أهله الذين اضطرهم كفار مكة إلى الخروج منها، ويفيد هذا الاشتراك بين التركيبين وصف الرسول على بأنه من أهل المسجد الحرام.

وقد أضاف لفظ " إخراج " إلى لفظ " أهله " في سياق الردّ على الكفار الذين عيروا المسلمين بقتالهم عمرو بن الحضرمى في أول ليلةٍ من رجب – وهو من الأشهر الحرم – وكانوا يظنون أنها آخر ليلةٍ من جمادى (32) ، فهو يردّ على الكفار بما فعلوه في السابق ، وهو يخالف ما يأمرون الناس به ، فجاء لفظ " أهله " لأنّ الواجب أن لا يُخرج كفار مكة أهل المسجد الحرام سواء آمنوا بأن من يخرجونه رسول أو لم يؤمنوا ، وجاء لفظ " إخراج " مضافاً إلى لفظ "الرسول" في خطاب المؤمنين ليحضّهم على قتال أئمة الكفر ، فجاء بلفظ " الرسول " ليثير حفيظة المؤمنين بما لحق رسول الله علي من أدًى ، ففي كلا التركيبين إخراج لأهل المسجد الحرام.

• اختلاف الليل والنهار - اختلاف ألسنتكم:

جاء لفظ "اختلاف " مضافاً إلى الاسم الظاهر ست مرّات ، خمس مرات منها في تركيب "اختلاف منها في تركيب "اختلاف الليل والنهار " والمرة السادسة في تركيب "اختلاف السنتكم وألوانكم "، يقول تعالى ،

⁽³²⁾ انظر: ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 1 / 297

- 1. ﴿إِنَّ فِى خَلْقِ ٱلسَّكَمْوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْيَـٰلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْفُلْكِ ٱلَّتِي جَنْرِى فِى ٱلْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ وَمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّكَمَاءِ مِن مَّاءٍ فَأَخْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِّ دَآبَةٍ وَتَصْرِيفِ ٱلرِّينَحِ وَٱلسَّحَابِ ٱلْأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِّ دَآبَةٍ وَتَصْرِيفِ ٱلرِّينَحِ وَٱلسَّحَابِ ٱلْمُسَخَرِبَيْنَ ٱلسَّكَمَاءِ وَٱلْأَرْضِ لَآينَتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴾ [سورة البقرة:164].
- 2. ﴿إِنَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلنَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَآينَتِ لِأُوْلِى
 أَلْأَلْبَنبِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل
- 4. ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى ذَرَأَ كُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَ لِلْيَهِ تَحُشَرُونَ ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى يُعَيِى وَيُمِيتُ وَلَيُمِيتُ وَلَهُ ٱلَّذِى أَنَّكِلُ وَٱلنَّهَارِ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ ۞ ﴾ [سورة المؤمنون79:80]
- ﴿إِنَّ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ لَآينتِ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُ مِن دَابَةٍ عَاينتُ لِقَوْمِ فَي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُ مِن السَّمَاءِ مِن رِّزْقِ فَأَخْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ يُوقِنُونَ ﴿ وَمَا أَنْزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مِن رِّزْقِ فَأَخْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْمِرِيفِ ٱلرِّيَكِع عَاينتُ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ ﴾ [سورة الجاثية 3 : 5]
- 6. ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰذِهِ ءَ خَلَقُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْذِلَـٰكُ أَلْسِنَذِكُمْ وَٱلْوَنِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَـٰتِ لِلْعَـٰلِمِينَ ﴿ أَلْوَنِكُمْ أَينَـٰدِهِ ءَ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْنِغَآ قُكُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِلَيْكِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْنِغَآ قُكُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِلَّكَ لِلْعَـٰلِمِينَ ﴿ وَالْنِغَآ قُكُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِلَيْكَ فِي ذَلِكَ لَآيَـٰتِ لِقَوْمِ يَسْمَعُونِ ﴾ [سورة الروم 22:23].

هناك فرق بين (اختلاف الليل والنهار) عن (اختلاف الألسنة والألوان) في أن اختلاف الليل والنهاريحمل معنى اختلاف سمة كل منهما أو اختلافهما طولاً أو قصرًا ، كما يحمل معنى تعاقبهما، فالنهار خلفة للّيل، أما اختلاف الألسنة والألوان فإن معناها ينصرف إلى تنوع اللغات واللهجات وتنوع ألوان البشر، ومع ذلك توجد دلالات تجمع بين تركيب "اختلاف الليل والنهار" وتركيب "اختلاف ألسنتكم وألوانكم" وهي .

- 1. ما يدلّ عليه التركيبان من اللون الأبيض واللون الأسود وما بينهما .
- 2. اختلاف الليل والنهار طولاً وقِصرًا وتعاقبهما ناتج عن المكان ، كذلك اختلاف لغات الناس ولهجاتهم ، فلكل مكانٍ لغته ، وتتأثر اللغة بالمكان الذي يباعد بين الناس .
- . جاء تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) مرة واحدة في القرآن الكريم وهي في سورة الروم، ومن المعروف أن الروم وقتها دولة تختلف عن العرب (الذين نزل القرآن بلغتهم) لسائا وكذلك لوئا، وهنا نلحظ أولا بلاغة القرآن الكريم بإحكام المناسبة بين تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) والسورة الوارد فيها دون غيرها من السور لأن السورة تتحدث عن دولة مجاورة للعرب تختلف عنهم لغة ولوئا، أما الملاحظة الثانية وهي مبنية على الأولى، أن مطلع سورة الروم في حديثه عن الروم ربط بين تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) وتركيب (اختلاف الليل والنهار) عن طريق المشابهة؛ لأن اختلاف الليل

والنهار يفيد تعاقبهما فالنهار يأتي خلفة للّيل، وكذلك تحدثت سورة الروم عن الروم، يقول تعالى.

﴿ الْمَدَ الْعَلِمُونَ الرُّومُ الْ فِي آذَنَ الْأَرْضِ وَهُم مِّنَ بَعْدِ غَلِيهِمْ اللَّهِ الْمَدُونِ وَهُم مِّنَ بَعْدُ عَلَيْهِمْ اللَّهِ الْمَأْمُرُ مِن قَبَلُ وَمِن بَعْدُ عَلَيْهِمُ اللَّهِ الْمَأْمُرُ مِن قَبَلُ وَمِن بَعْدُ وَيَوْمَ لِللَّهِ الْمُأْمُرُ مَن يَشَاءً وَهُو وَيُومَ لِللَّهِ اللَّهُ يَنْصُرُ مَن يَشَاءً وَهُو اللَّهُ وَيُومَ لِللَّهِ اللَّهُ وَعْدَهُ, وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا الله عَلْمُونِ الرَّهِ الرَّومِ: 6] عَلَمُونِ الرَّومِ: 6]

فنصرالروم على الفرس يأتي عقب هزيمة الروم، وعند نصرالروم يفرح المؤمنون؛ لأن الروم أهل كتاب والفرس مجوس قد تمنى المشركون انتصارهم، إذا فالنصر (والفرح) خلفة للهزيمة، وفي ذلك إشارة لتحقق وعد الله تعالى للمسلمين بالنصر على المشركين والفرح فيما بعد، وفي ذلك شبه بتعاقب الليل والنهار، كما تتعاقب الدول، فتركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) محكم الصلة بمطلع السورة الوارد فيها الذي يتحدّث عن الروم، ومطلع السورة بحديثه عن الروم شبيه في تعاقب النصر بتعاقب الليل الذي يفيده تركيب (اختلاف الليل والنهار) الذي يشترك مع (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) في اللفظ المضاف، وهكذا يتحقق معنى التعاقب الذي يختص بتركيب (اختلاف الليل والنهار) في تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) لأن السورة التي النفردت به جاءت بمعنى التعاقب ، بل وتحقّق التعاقب فيما بعد ليس

فقط بنصر الروم على الفرس، بل بنصر المؤمنين وفرحهم وتعاقبهم محل الروم أنفسهم، فأصبحت دولة الروم دولة المسلين وحلّ اللسان العربي محل لسانهم.

- 4. اختلاف الليل والنهار واختلاف ألسنة الناس وألوانهم دليل على قدرة الخالق على الحياة والموت ، لذلك جاء تركيب " اختلاف ألسنتكم وألوانكم " في سياق يتحدّث عن البعث بعد الموت ، وجمع الناس بعد الانتشار في الأرض ، يقول تعـــالى، ﴿ يُخْرِجُ ٱلْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَيِّ وَيُحْرِجُ ٱلْمَيْتَ مِنَ ٱلْحَيّ وَيُحْرِجُ ٱلْمَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ وَكَذَٰلِكَ يَخُرُجُونَ ١٠٠ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٤ أَنْ خَلَقَكُم مِّن تُرَابِ ثُمَّ إِذَآ أَنتُم بَشُرٌ تَنتَشِرُونَ ﴾ [سورة الروم 19:20] فإذا كان اختلاف الليل والنهار يدل بطبيعته على الحياة والموت لأنه ميلاد يوم وانتهاء ليلة، وصرحت الآيات بذلك في مثل قوله تعالى ﴿ وَهُو اللَّذِي يُعَى م وَيُمِيثُ ﴾ [سورة المؤمنون:80] فإن القرآن الكريم قبل حديثه في سورة الروم عن اختلاف ألسنة البشر وألوانهم يذكر الحياة والموت، لأن في اختلاف الألسنة والألوان حياة وموت كذلك، فهذا الاختلاف يحدث في نسل البشر، فالكل من أبِ واحدٍ تولّدت منه ملايين البشر المختلفة في اللغات والألوان ، واللغات تحيا وتموت، والفكرة من الإنسان تحيا بنطقها أو تموت بكتمانها، وألوان البشر تحيا بهم وتموت معهم، فالقرآن الكريم يذكر الحياة والموت مع اختلاف الليل والنهار ومع اختلاف الألسنة والألوان لأن في كليهما اختلافًا قائمًا على الحياة والموت.
- 5. في سياق تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) جاء الحديث عن الليل والنهار
 بأسلوب يشير إلى اختلاف طباع البشر فيهما (وليس اختلافهما) يقول

6. إذا لاحظنا ترتيب مكوّنات كل تركيب سنجد تشبيهًا دقيقًا، ففي التركيب الثاني الأول (اختلاف الليل والنهار) يأتي الليل قبل النهار، وفي التركيب الثاني (اختلاف الليل السنتكم وألوانكم) تأتي الألسنة قبل الألوان، ففي الترتيب يأتي الليل في رتبة الألسنة وبينهما شبه ومناسبة، فالليل ستر بظلمته، واللسان مستور في الفم، كما أنه ستر صاحبه فالعرب كانت تقول: المرء مخبوء تحت

لسانه، واللسان أداة الكلام الذي يدرك بالسمع وهو ما يناسب الليل؛ لأن الليل المظلم بخلقته تستعمل فيه حاسة السمع أكثر من البصر، أما ترتيب النهار فيأتي متأخرًا في رتبة الألوان، وبينهما شبه؛ فاللون علامة ظاهرة كالنهار المبصر لظهور الأشياء فيه، والإنسان في النهار يبصرها بعينه كما يبصر الألوان، فكلاهما يعتمد على البصر، بل أدق من ذلك مناسبة أن اللون محلّه الجلد، والجلد يُدرِك النهار لشعوره بحرارة الضوء الذي يتخلل الجلّد، ويغيّر في درجة لونه، فالجلد محلُّ اللون ومحلُّ ضوء النهار، ويؤثّر ضوء النهار في للون، فترتيب اختلاف الليل والنهار يناسب ترتيب اختلاف ألسنتكم وألوانكم، ليؤكد وجود علاقة بين تركيبين يشتركان في لفظ المضاف.

لعل هذا الترابط بين تركيب (اختلاف الليل والنهار) وتركيب (اختلاف السنتكم وألوانكم) ربط بين الكون والإنسان، للنظر والتأمل، كما جاء في سورة الروم ﴿ أُولَمْ يَنَفُكُرُوا فِي آنفُسِمِم مَّ مَّا خَلَق اللَّهُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُما ٓ إِلَّا بِالْحَقِ اللهِ الروم ﴿ أُولَمْ يَنَفُكُم فَكُرُوا فِي آنفُسِمِم مَّ مَّا خَلَق اللهُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُما ٓ إِلّا بِالْحَقِ وَأَجَلِ مُسَمَّى ﴾ [سورة الروم: 8] ﴿ ضَرَبَ لَكُم مَّ شَلًا مِنْ أَنفُسِكُم هَل لَكُم مِن مَّا مَلكَت أَيْمَنكُم مِن شُركَاء في ما رَزَقَنكُم في فَأَنتُم فيه سَوَآه تَعَافُونهُم كَخِيفَتِكُم مَلكَت أَيْمَنكُم مِن شُركاء في ما رَزَقَنك مُ قَالله في مواقع في ما أن قدرة أنفُسكُم مَّ كَذِيفَتِكُم أَلَيْت لِقَوْمِ يَعْقِلُون ﴾ [سورة الروم: 28] فكما أن قدرة الخالق سبحانه على التنوع والتعاقب والإحياء والموت ظاهرة في سنن الكون الخالق سبحانه على التنوع والتعاقب والإحياء والموت ظاهرة في سنن الكون العظمى كالليل والنهار؛ موجودة في أنفسنا بتنوعها وتعاقبها وحياتها وموتها، لأن الخالق واحد، فلا تحدُّ قدرته في خلق دون خلق.

ومن المبهر أن لفظ "اختلاف" الذي جاء مضافًا للدلالة على التنوّع والتعاقب والإحياء والموت؛ مرّة واحدة مقطوعاً عن الإضافة ، بدلالة عكسية، وذلك في قوله تعسيالى، ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبّرُونَ الْقُرْءَانَ وَلُوّكَانَ مِنْ عِندِ غَيْراً لللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ النّفِي الْفَرْءَانَ وَلُوّكَانَ مِنْ عِندِ غَيْراً لللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ النّف على الله تعالى على الله على الله على الله المناع الله على الله المناع فيه قدرة تنوع الخلق بالتضاد والتعاقب والحياة والموت ، وإنما يقع فيه إحكام وحدانية القول دون تعارض لوحدانية القائل.

• دأب آل فرعون - دأب قوم نوح:

جاء لفظ " دأب " مضافاً إلى الاسم الظاهر أربع مرّات ، ثلاث منها أضيف إلى " آل فرعون " ومرّة أضيف إلى " قوم نوح " ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ كَذَابُ عَالِ فِرْعَوْنَ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِعَاينتِنَا فَأَخَذَهُمُ ٱللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَٱللَّهُ شَدِيدُ ٱلْمِعَالِ عَالَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ
 - 2. ﴿ كَدَأْبِ ءَالِ فِرْعَوْنَ فَاللَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ [سورة الأنفال:52] .
- 3. ﴿ كَذَابُ عَالِ فِرْعَوْنَ ۖ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَّبُواْ بِعَايَتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكُنَهُم بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقُنَا عَالَ فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَانُواْ ظَلِمِينَ ﴾ [سورة الأنفال:54].
- 4. ﴿ وَقَالَ الَّذِى ٓ ءَامَنَ يَنَقَوْمِ إِنِيٓ أَخَافُ عَلَيْكُم مِّشْلَ يَوْمِ ٱلْأَحْزَابِ ﴿ مَ مِثْلَ دَأْبِ قَوْمِ الْأَخْزَابِ ﴿ مَ مِثْلَ دَأْبِ قَوْمِ وَعَادِ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ ۚ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ﴿ اللَّهُ مُرْفِدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مُرْفِدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مُرْفِدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مُرْفِدُ عَافِر 30 :31].

والملاحظ في آية سورة غافر (الموضع الرابع) أن لفظ " دأب " يخص قوم نوح دون غيرهم من الأقوام السابقين المذكورين في الآية نفسها ، مع أن المعنى يصلح من

غير ذكر لفظ " دأب " بأن تكون الصياغة : " مثل قوم نوحٍ وعاد " وهو كقوله تعالى هِ وَمَنْ لُمُ مَا أَصَابَقَوْمَ نُوجٍ ﴾ [سورة هود:89] وهو ما يدلّ على قصد ذكر لفظ "دأب " مضافًا.

وقد جاء تركيب " دأب آل فرعون " في المواضع الثلاثة الأولى مع وقوع العذاب لآل فرعون ، وهو عذاب الله لهم بالغرق، أما تركيب " دأب قوم نوح " (في الموضع الرابع) فقد جاء على لسان مؤمن آل فرعون ، يتوعّد قومه بالعذاب ، وقد تحقق وعيده لآل فرعون بأن أصابهم مثل نوع العذاب الذي أصاب قوم نوح ، فمجيء لفظ "دأب" مضافًا مع قوم نوح خاصة إشارة إلى مساواة العذاب بالغرق بين قوم نوح وآل فرعون، ولم يأتِ مضافًا إلا لآل فرعون أو على لسان مؤمن آل فرعون.

• دعاء الكافرين - دعاء ربى - دعاء الرسول - دعاء بعضكم - دعاء الخير:

جاء لفظ " دعاء " مضافا للاسم الظاهر ست مرات ، وذلك في المواضع الآتية،

- . ﴿ لَهُ وَعُوهُ ٱلْحَقِّ وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ عَلَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُم بِشَيْءٍ إِلَّا كَبَسُطِ كَفَيَّهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَتَلَغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَلِغِهِ وَمَا دُعَاءُ ٱلْكَفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾ [سورة الرعد:14].
- 2. ﴿ قَالَ سَلَمُ عَلَيْكَ ۖ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّ ٓ إِنَّهُۥ كَاكَ بِي حَفِيًّا ﴿ اللهُ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللهِ وَأَدْعُواْ رَبِّي عَسَىٰٓ أَلَآ أَكُونَ بِدُعَآ ِ رَبِّي شَقِيًّا ﴾ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللهِ وَأَدْعُواْ رَبِّي عَسَىٰٓ أَلَآ أَكُونَ بِدُعَآ ِ رَبِّي شَقِيًّا ﴾

[سورة مريم 47:48].

3. ﴿ لَا تَجْعَلُواْ دُعَآ اَلرَسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَآ اِبَعْضِكُم بَعْضًا ﴾ [سورة النور:63].

- 4. ﴿قَالُواْ أَوَلَمْ تَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُم بِالْبَيِنَتِ قَالُواْ بَكَيْ قَالُواْ فَادْعُوا ً وَمَا
 دُعَتُواْ الْكَنْ فِي ضَلَالِ ﴿ ﴾ [سورة غافر:50].
- 5. ﴿ لَا يَسْعَمُ ٱلْإِنسَانُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ وَإِن مَّسَدُ ٱلشَّرُ فَيَعُوسُ قَنُوطٌ ﴿ اللَّاعَةَ وَلَيْنَ ٱلْإِنسَانُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ وَإِن مَّسَتُهُ لَيَقُولَنَ هَذَا لِى وَمَا أَظُنُ ٱلسَّاعَةَ وَلَيْنَ أَذَفَنَهُ رَحْمَةً مِّنَا مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءَ مَسَّتُهُ لَيَقُولَنَ هَذَا لِى وَمَا أَظُنُ ٱلسَّاعَة قَايِمَةً وَلَيْن رُّحِعْتُ إِلَى رَبِّى إِنَّ لِى عِندُهُ لِلْحُسْنَى فَلنُنتِ مَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُواْ وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿ اللهِ السورة فُصِّلَت: 49:50]

ففي آية سورة الرعد جاء التركيب الإضافي في سياق إبطال آثر دعاء الكافرين في الدنيا لأنه دعاء لغير الله ، وفي آية سورة غافر إبطال لأثر دعاء الكافرين في الآخرة إذ جاءتهم الرسل في الدنيا.

وفي آية سورة فصلت إبطال رغبة (دعاء) الإنسان في أن تكون حياته كلها خير يرغبه، كما أن هذا الدعاء جاء من يئوس قنوط يشك في قيام الساعة ، فدعاؤه مردود.

أما آية سورة النور فقد جاء في سبب نزولها ما قاله بن كثير: ((عن ابن عباس: كانوا يقولون يا محمد يا أبا القاسم فنهاهم الله عزوجل عن ذلك إعظاما لنبيه عن قال: فقولوا: يا نبى الله يا رسول الله)) (33) فالتركيب الإضافي في سياق النهى عن دعاء الرسول باسمه أو كنيته فهو إبطال لهذا الدعاء.

أمّا التركيب الإضافي " دعاء ربى " في سورة مريم فقد جاء على لسان سيدنا إبراهيم - العَلَيْ " - ويبيّن السياق الدلالة الجامعة بين هذا الموضع وغيره ؛ إذ جاء

⁽³³⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5 / 348 .

فيه استغفار إبراهيم - الطَّيْكِيِّ - لأبيه (وهو من دعاء إبراهيم) وهو ما لا ينفع المشرك ، فهو دعاء لا أثر له ، ومنهي عنه لقوله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لِأَبِّيهِ إِلَا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيّاهُ فَلَمَّا نَبَيْنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوُ لِللَّهِ تَبَرَّأُ مِنْهُ إِنْ إِبْرَهِيمَ لِأُوَّهُ كُلِيمٌ لِللَّهِ آلِكُ اللهِ عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيّاهُ فَلَمَّا نَبَيْنَ لَهُ أَنَّهُ وَعَدُو لَيْ اللهِ عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَها إِيّاهُ فَلَمَّا نَبَيْنَ لَهُ أَنَّهُ وَعَدُو لَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

فالمواضع كلها التي جاء فيها لفظ " دعاء " مضافا للاسم الظاهر تلازمه دلالة إبطال الدعاء ، وهي دلالة لم تلازم لفظ " دعاء " في غير إضافته للاسم الظاهر.

• دعوة الداع – دعوة الحق:

جاء لفظ " دعوة " مضافا للاسم الظاهر مرتين ،

- أجيبُ دَعُوةَ ٱلدَّاعِ إِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيبُ أَجِيبُ دَعُوةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلْيُؤْمِنُواْ بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [سورة البقرة:186].
- 2. قولـــه تعـــالى ﴿ لَهُ وَمَا هُوَ بِلِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَفِرِ مَا لَهُ مِسَتَجِبُونَ لَهُم بِشَيْءٍ إِلّا كَنْسِطِ كَقَيَّهِ إِلَى الْمَآءِ لِيَبَلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَلِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَفِرِ مِنَ إِلّا فِي ضَلَالٍ ﴿ الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى من عبده إذا دعاه مخلصا له مؤمنًا به، مع وعده بالإجابة، وجاء التركيب الثاني (دعوة الحق) مع الصورة المقابلة للأولى، فلفظ (دعوة) يجمع بين الشاني (دعوة الحق) مع الصورة المقابلة للأولى، فلفظ (دعوة) يجمع بين الصورة ونقيضها، فلقد جاء مع صورة المشرك الذي يتوجه بدعائه لغير الله تعالى طلبًا للاستجابة ، ويظن الداعي عندها أن من يدعوه أقرب إليه ، فتفسير صورة (كَبَاسِطِ كَفَيْهِ إِلَى المَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ) تشبّه الكافر بمن يشير إلى الماء بيده ليبلغ الماء إلى فيه دون أن يرفع الماء، ويحتمل معنى الصورة أنه يقبض على

الماء بيده المبسوطة فينساب الماء من بين أصابعه دون أن يشربه، وفي كلا التفسيرين الماء قريب منه لكنه يخطئ في الوسيلة لتحيق الغاية من الماء، فكذلك المشرك فالله تعالى قريب منه بالإجابة لكنه يخطئ في الوسيلة لتحقيق الإجابة.

فلفظ (دعوة) مضافًا في القرآن الكريم يربط بين دعوة المؤمن ودعوة المشرك في وصف قرب الله تعالى وإجابته لمن دعاه مؤمنًا مخلصًا، على النقيض ممن يُعبد من دونه فهو لا يملك الإجابة وإن بدا قريبًا ممن يدعوه.

• دفع الله:

لم يرد لفظ " دفع " في القرآن الكريم إلا مرتين وذلك في التركيب الإضافي ، في قوله تعالى:

- ﴿ ٱلَّذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِيكَرِهِم بِغَثْرِ حَقِّ إِلَّا أَن يَقُولُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم ﴾ [سورة الحج: 40].

في آية سورة البقرة غلبت الفئة القليلة المؤمنة الفئة الكثيرة، وذكر ابن كثير في تفسيره لآية سورة الحجّ: ((عن ابن عباس: أُخرِجوا من مكة إلى المدينة بغير حق يعنى محمدا وأصحابه)) (34) فهى للمهاجرين، إذن لهم في القتال ووعد للمهاجرين، إذن لهم في القتال ووعد المهاجرين المهاجرين المهاجرين المهاجرين المهاجرين المهاجرين المهابين المهاجرين المه

⁽³⁴⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5 / 251 .

بنصرهم، فالموضعان يشتركان في نصرة الله للفئة المؤمنة على قلتها ، مع أن الآية الأولى للمؤمنين مع داود عَلَيْتَهِ ، والثانية للمهاجرين مع محمد عَلَيْكَ .

والملاحظ أنّ المــؤمنين مـع داود عَلَيْ جـاوزوا النهـر ﴿ فَلَمَّا جَاوَزَهُ وَ هُوَ وَ الْمَارِينَ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ اللهُ اللهُ

﴿ رَبَّنَا ۚ أَفِّرِغُ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴾ [سورة الأعراف:126].

فلم يرد دعاء "ربنا أفرغ علينا صبرا " إلا مرتين في القرآن الكريم ، مرّة للسحرة المؤمنين مع موسى الذين جاوزوا النهر ، ومرّة للمؤمنين مع داود عَلَيتَهِ ، وكانت آية ملك مَلكهم طالوت بقية مما ترك آل موسى وآل هارون ، وجاوزا النهر معه ، وجاء مع دعاء السحرة المؤمنين دعاء " توفنا مسلمين " وهو ما لم يرد بهذه الصيغة إلا في هذا الموضع في القرآن الكريم .

ولم يرد " ثبت أقدامنا " إلا مرتين في القرآن الكريم ، مرة للمؤمنين مع داود عَلَيْتُهِمْ ، ومرة للمؤمنين مع محمد عُلَيْتُهِمْ ،

فإذا كان القرآن الكريم يربط بين المؤمنين مع موسى عَلَيْتَ لِرِّ والمؤمنين مع داود عَلَيْتَ لِرِّ والمؤمنين مع محمد مَلْفَكُمْ ، ويربط بين المؤمنين مع داود عَلَيْتَ لِرِّ والمؤمنين مع محمد مَلْفَكُمْ بالتركيب الإضافي " دفع الله " فإنه يؤكد ذلك بما يلي :

- 1. تكرار دعاء " أفرغ علينا صبرا وثبت أقدامنا " مجزّءا فيتكرر نصفه مع المؤمنين مع محمد على المهاجرين المهاجرين مع محمد على المهاجرين مع محمد على المهاجرين مع محمد على المهاجرين المهاجرين
- 2. الربط بين المؤمنين مع موسى وبين المهاجرين مع محمد عليه عن طريق بقية الدعاء " توفنا مسلمين " فالأولى بهذا الدعاء من هم مع محمد عليه لكنه جاء مع المؤمنين مع موسى عليت المرتبي دون غيرهم في القرآن الكريم.

والهدف من هذا الربط القرآنى التأكيد على نصرة الله تعالى للفئة المؤمنة القليلة التي أخرجت من ديارها (تجاوزت النهر أو الهجرة) وكان ذلك النصر بالقتال في شأن المؤمنين مع داود عَلَيْتُلِأُ والمؤمنين مع محمد عُلَيْنُ فجمع بينهما تركيب "دفع الله".

ذريّة قوم - ذرية آدم - ذرية إبراهيم - ذرية مَن: جاء لفظ " ذرية " مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات ، وذلك في قوله تعالى ،

أَنْ وَرَبُّكُ ٱلْغَنِيُّ ذُو ٱلرَّحْمَةِ إِن يَشَا أَيُذَهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفَ مِنْ
 بَعْدِكُم مَّا يَشَاءُ كُمَا آنَشا أَكْمُ مِن ذُرِّيَةِ قَوْمٍ ءَاخَرِين ﴿ اللهِ عَلَيْكُمُ مِن ذُرِّيَةِ قَوْمٍ ءَاخَرِين ﴿ اللهِ عَلَيْكُ مَا أَنْشَأَكُمُ مِن ذُرِّيَةِ قَوْمٍ ءَاخَرِين ﴿ اللهِ عَلَيْكُ مَا أَنْشَأَكُمُ مِن ذُرِّيَةِ قَوْمٍ ءَاخَرِين ﴿ اللهِ عَلَيْكُ مَا أَنْشَأَكُمُ مِن ذُرِّيَةٍ قَوْمٍ ءَاخَرِين ﴿ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُولِ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَي

- ﴿ أُولَا إِن اللَّهِ عَالَمُ عَلَيْهِم مِن النَّبِيِّ عَن مِن أُللَّهِ عَادَمَ وَمِمَّن حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ عَادَمَ وَمِمَّن حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَهِيمَ وَإِسْرَ عِيلَ ﴾ [سورة مريم: 58] .
- 3. ﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِئْبَ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِبَنِيَ إِسْرََءِيلَ أَلَا تَنَخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا
 (الإسراء 2:2].

فقد جاء تركيب " ذرية قوم آخرين " مع الحديث عن استخلاف قوم لقوم مبعدين أذهبهم الله تعالى أي أنهاهم ، فالاستخلاف هنا كالخلق (الإنشاء) من جديد ، وليس تواصلاً بين الآباء والأبناء ، وتوضّح الآية أن المخاطبين نشأوا من ذريّة قوم آخرين ليسوا بآبائهم ، فهى بنوة ليست مباشرة .

وإذا كان القرآن الكريم يأتى بتركيب " بنى آدم " في مواضع أخرى ، فإنه في آية سورة مريم جاء بتركيب " ذريّة آدم " وتركيب " ذريّة إبراهيم " لأن سياق سورة مريم يتحدّث عن خلق الله تعالى لعيسى عَلَيَتَ لِلاَ أَبّ ، فلا توجد أبوة مباشرة ، وإنما عيسى عَلَيَتُ لِلاَ من ذريّة أبى البشر (آدم) وأبى الأنبياء (إبراهيم) عَلَيْتُ لِلاَ .

ويدل تركيب " ذرية من حملنا مع نوح " على الخلق الجديد بعد الطوفان ، ففيه انقطاع عن الأبوّة المباشرة ، فهو خلق وتنشئة جديدة بعد إهلاك السابقين ، وينسب كلّ مَن جاء بعد نوح عَلَيْ إليه ، على الرغم من أنّ القرآن الكريم يبيّن أنّ الله تعالى أنجى مع نوح مَن آمن بدعوته ﴿ فَأَنجِينَكُ وَٱلّذِينَ مَعَهُ ، ﴾ الكريم يبيّن أنّ الله تعالى أنجى مع نوح مَن آمن بدعوته ﴿ فَأَنجِينَكُ وَٱلّذِينَ مَعَهُ ، ﴾ [سورة الأعراف: 64] فنُسبت الحياة بعد الطوفان إلى نوح عَليَ الله أول من حُلق على هذه الأرض .

فالدلالة التي لازمت لفظ " ذريّة " مضافاً للاسم الظاهر هي دلالة إنشاء الخلق من جديد، فالقرآن الكريم يجمع بين إنشاء أقوام جديدة بعد هلاك من سبقهم وخلق عيسى عَلَيْتَ لِمُ بلا أب كإنشاء جديد للإنسان عن طريق استعمال هذا التركيب.

• رؤوس أموالكم - رؤوس الشياطين:

جاء لفظ " رؤوس " مضافاً إلى الاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 2. ﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَغُرُجُ فِي آَصْلِ ٱلْجَحِيمِ ﴿ لَا طَلْعُهَا كَأَنَّهُ, رُءُوسُ ٱلشَّيَطِينِ
 (﴿ فَإِنَّهُمْ لَا كِلُونَ مِنْهَا فَمَا لِحُونَ مِنْهَا ٱلْبُطُونَ ﴾ [سورة الصافات 64:66].

فآية سورة البقرة تنهى عن أخذ الربا ، وهو ما وصفه القرآن الكريم بالأكل ، يقول تعالى ، ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُواْ ٱلرِّبَوَا ٱضْعَامُا مُضَاعَفَةً وَاللّهَ لَعَالَكُمُ مُ تُفَلِحُونَ ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُواْ ٱلرِّبَوَا ٱلْمَعَالَى الله سورة الصافات وَاتَ سورة الطع شجرة الزقوم برؤوس الشياطين .

فالربا ناتج من أصول الأموال ، ورؤوس الشياطين ناتج من شجرة الزقوم ، فكلاهما يتفرعان من الأصل ، وكلاهما إساءة من الزيادة ، فالربا زيادة غير مشروعة على رأس المال ، لذلك هي زيادة ممحوقة ، لا تغنى آكلها ، بل تسيء إليه ، وطلع شجرة الزقوم زيادة على أصل الشجرة التي تنبت في أصل الجحيم ، فهو طلع زيادة

في العذاب ، لا يغنى آكله بل يسيء إليه، فالدلالة الجامعة بين تركيب " رؤوس أموالكم " وتركيب " رؤوس الشياطين " دلالة الأكل ، ودلالة الإساءة من الزيادة .

• أرحم الراحمين:

جاء لفظ "أرحم" أربع مرات في القرآن الكريم، وفي جميعها أضيف إلى لفظ "الراحمين"، وهي في قوله تعالى ،

- ﴿ قَالَ رَبِّ اعْفِرْ لِي وَلِأَخِى وَأَدْخِلْنَا فِ رَحْمَتِكَ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ ﴾
 [سورة الأعراف: 151].
- 2. ﴿قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَىٓ أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَٱللَّهُ خَيْرُ حَفِظاً وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴾ [سورة يوسف:64].
- 3. ﴿ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ لَيغْفِرُ ٱللَّهُ لَكُمْ وَهُو ٱرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ ﴾ [سورة يوسف:92]
- 4. ﴿ وَأَيُّوْبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ وَ أَنِي مَسَّنِي ٱلضُّرُ وَأَنْتَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴿ فَأَسَّ عَجَبْنَا لَهُ وَمَثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا لَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَذِكَرَىٰ لِلْعَبْدِينَ ﴾ [سورة الأنبياء83:83].

فتركيب "أرحم الراحمين " في سورة الأعراف جاء بعدما ترك موسى هارونَ عُلِيَنَا معاتباً أخاه ، فقد هارونَ عُلِينَا مع فراق الأخ لأخيه ثم عودته إليه .

وجاء التركيب في سورة يوسف الآية (64) عندما فارق يعقوب عَلَيتَ لا أبناءه الذين أعادهم الله تعالى إليه .

وجاء التركيب في سورة يوسف – أيضاً – في الآية (92) عندما فارق يوسف عَلَيْتَ إِلَّهُ أَخُوتُه ، ثُم أعادهم الله تعالى إليه .

وجاء التركيب في سورة الأنبياء عندما فقد أيوب عَلَيْتٌ إِنَّ أولاده ، ثم عوّضه الله تعالى بمثليهم .

ففي هذه المواضع الأربعة يتوسّل فيها الدّاعي (وهو نبيّ) بألفاظ تستجمع الرحمة الربّانية ، وتدلّ على تفرّد الله تعالى بالقدرة على إغاثة الإنسان والرحمة به ، وهو نداء لله تعالى بالرحمة ليلبى حاجة الرحمة في قلب الأب وقلب الأخ ، لذلك نادوه " بأرحم " ، والداعون هم الراحمون ، ففي قلوبهم الرحمة التي تتوق لذويهم، فالدلالة التي لازمت تركيب "أرحم الراحمين" هي دلالة عودة الأخ لأخيه أو الابن لأبيه بعد افتراق، وجميعها للأنبياء.

• رضوان الله:

جاء لفظ "رضوان" مضافًا إلى الاسم الظاهر ثلاث مرات ، وذلك في تركيب "رضوان الله" ، مرتين منها في سياق الجهاد ، ومرة مع الحديث عن الرهبانية ، يقول تعالى .

- أن يَعْلُ وَمَن يَعْلُلُ يَأْتِ بِمَا عَلَ يَوْمَ الْقِينَمَةِ ثُمَّ تُوفَى كُلُ اللهِ عَلَى يَوْمَ الْقِينَمَةِ ثُمَّ تُوفَى كُلُ اللهِ وَمَا كَانَ لِنَبِي أَن يَعْلُ وَمَن يَعْلُلُ يَأْتِ بِمَا عَلَ يَوْمَ الْقِينَمَةِ ثُمَّ اللهِ يَظُلُمُونَ اللهِ أَفْمَنِ اتَّبَعَ رِضُونَ اللهِ كَمَنُ بَآءَ فِسَخَطِ مَن اللهِ وَمَأْوَنهُ جَهَنَمُ وَبِثْسَ المُصِيرُ ﴿ [سورة آل عمران 161:162]
- ﴿ اللَّهِ مَ اللَّهُ مُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُواْ لَكُمْ فَالْخَشُوهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَنَا وَقَالُواْ
 حَسْبُنَا اللَّهُ وَفِضْ لِ لَمْ يَمْسَمُ مُ سُوَّةً اللَّهِ عَمْدِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمُ مُ سُوَّةً اللَّهِ عَمْدِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمُ مُ سُوَّةً اللَّهِ عَمْدِ مِن اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمُ مُ سُوَّةً اللَّهِ عَمْدِ مِن اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمُ مُ سُوّةً اللَّهِ عَمْدِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمْ مُ سُوّةً اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ الللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَا

وَٱتَّبَعُواْرِضْوَنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ ذُو فَضْلِ عَظِيمٍ ﴾ [سورة آل عمران 173: 174].

3. ﴿ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ٱبْتَدَعُوهَا مَا كَنَبْنَهَا عَلَيْهِمَ عَلَيْهِمَ إِلَّا ٱبْتِغَاءَ رِضْوَنِ ٱللَّهِ فَمَارَعَوْهَا حَقَّ رِعَايتِهَا ۚ ﴾ [سورة الحديد:27] والموضع الأول والثاني لتركيب "رضوان الله" جاء في آيات سورة آل عمران،

⁽³⁵⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 79/2-80.

فهذا السياق يتحدّث عن الدرس المستفاد من موقعة أحد ، وهو: سلامة القصد في الجهاد ، وضرورة الإخلاص لله تعالى ، فلا يكون الغرض من العبادة زينة الحياة الدنيا ، ولا يطلب من الجهاد الغنائم ، فالنصر لا يكون إلا لمن زهد في الدنيا وما فيها وأقبل على الله تعالى يريد الآخرة.

أما الموضع الثالث لتركيب "رضوان الله" فقد جاء في سورة الحديد ، والحديد أداة الجهاد، ووسيلة لنصر الله تعالى ، كما يقول تعالى في سورة الحديد قبل ذكر تركيب "رضوان الله": ﴿ وَأَنزَلْنَا ٱلْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسُ شَدِيدٌ وَمَنكِفِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ الله مَن يَصُرُهُ وَرُسُلُهُ بِأَلْفَاتِهِ إِنَّ ٱللهَ قَوِئٌ عَزِيزٌ ﴾ [سورة الحديد: 25]

وتركيب "رضوان الله" في سورة الحديد يتحدّث عن الرهبانية ، وقد ذكر ابن كثير عند حديثه عن الريانية ما رواه الإمام أحمد في مسنده: ((عن أنس ابن مالك - هيشف - عن رسول الله هي ، أنه قال: "لكلّ نبي رهبانية ، ورهبانية هذه الأمة الجهاد في سبيل الله"))(36) فالرهبانية في أصلها زهد عن الدنيا بكل شواغلها ، وانقطاع للآخرة وتفرّغ للعبادة ، ومن ذلك يظهر الشبه بين الجهاد (حديث سياق تركيب "رضوان الله" في سورة آل عمران) والرهبانية (حديث سياق تركيب "رضوان الله" في سورة الحديد) خاصة في موقعة أحد التي يستفاد منها الإخلاص لله تعالى ، والزهد في الغنائم وعرض الدنيا طاعة لله ولرسوله هيك.

⁽³⁶⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 20/8.

وعليه فإن تركيب "رضوان الله" الذي يتحدّث عن الجهاد يرتبط بتركيب "رضوان الله" الذي يتحدّث عن الرهبانية ، وذلك لما جاء في سورة الحديد من وصف للحديد ، وما جاء في التفسير من ربط بين الجهاد والرهبانية ، ووجود الشبه بين الجهاد (المطلوب لإحداث النصر) والرهبانية في الانقطاع عن الدنيا.

• مرضاة الله - مرضاة أزواجك:

جاء لفظ "مرضاة" مضافًا إلى الاسم الظاهر أربع مرات، ثلاث منها مضافًا إلى اسم الجلالة "الله" وهي.

- ألناس من يَشْرِى نَفْسَهُ ٱبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ رَءُوفْ مَا اللَّهِ وَٱللَّهُ رَءُوفْ مَا اللَّهِ اللَّهِ وَٱللَّهُ رَءُوفْ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفْ مَا اللَّهِ اللَّهُ الللْكُلِّ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلَّهُ اللللْمُولَّاللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُلْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللَّهُ الللْمُ الللْمُلْم
- ﴿ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُوالَهُمُ ٱبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثُلِ جَنَةِ بِرَبُوةٍ ﴾ [سورة البقرة: 265]
- 3. ﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِن نَّجُولُهُمْ إِلَا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاجٍ
 بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ ٱبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْنِيهِ أَجَرًا
 عَظِمًا ﴾ [سورة النساء: 114].

وهذه المواضع الثلاثة تحت على إنفاق المال في سبيل الله (يشري) (ينفقون) (صدقة).

أمَّا المرّة الرابعة فهي بإضافة "مراضاة" إلى "أرواجك" في قوله تعالى ،

4. ﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تَحْرِمُ مَآ أَحَلَ ٱللَّهُ لَكَ تَبْنَغِي مَرْضَاتَ أَزُونِجِكَ ۚ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ۖ آلَهُ لَكَ مَنْ مَلْكُمُ وَلَكُمُ وَاللَّهُ مَوْلَكُمُ وَهُو ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ [سورة التحريم: 2:1]

وقد ذكر ابن كثير فيما جاء عن ابن عباس ويَسَّف : ((أنّ رسول الله وَهُ الله عَلَيْ مَا أَحَلَ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي الله عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَي

فالجامعُ بين هذه المواضع الأربعة: الحتّ على الإنفاق ليشتري الإنسان نفسه ابتغاء مرضاة الله ، وليكون تركيب "مرضاة أزواجك" تعريضًا بالعدول عن الأصل في العبادة وهو: ابتغاء مرضاة الله ، فتُفرض تحلّة اليمين (الإنفاق) ليعود ابتغاء المرضاة إلى "الله" ، ففي الجمع بين التركيبين زجر عن ابتغاء مرضاة غير الله تعالى.

• رُوح القدس:

جاء لفظ "رُوح" مضافًا للاسم الظاهر أربع مرات في القرآن الكريم ، وذلك في قوله تعالى .

- 1. ﴿ وَءَاتَيْنَا عِيسَى أَبُنَ مَرْيَمُ ٱلْبَيِّنَتِ وَأَيَّدُنَكُ بِرُوجٍ ٱلْقُدُسِ ﴾ [سورة البقرة:87].
- 2. ﴿ وَءَاتَيْنَا عِيسَى أَبْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ ﴾ [سورة البقرة: 253]
- 3. ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اُذْكُرْ نِعْمَتِى عَلَيْكَ وَعَلَى وَلِدَتِكَ إِذْ أَيَّدَتُكَ وَعِيلَ وَلِدَتِكَ إِذْ أَيَّدَتُكَ الْكَتَبَ بِرُوجِ ٱلْقُدُسِ تُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ فِي ٱلْمَهْدِ وَكَهَلًا ۗ وَإِذْ عَلَمْتُكَ ٱلْكِتَبَ وَكَهْلًا ۗ وَالْذَكَ الْكِتَبَ وَكَهْلًا ۗ وَإِذْ عَلَمْتُكَ ٱلْكِتَبَ وَكَهُلًا ۗ وَالْمَهْدِ وَكَهْلًا ۗ وَإِذْ عَلَمْتُكَ ٱلْكِتَبَ وَكُمْ وَٱلْمُؤْدِنَةُ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ [سورة المائدة: 110]

⁽³⁷⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 102/8.

هذه هي المواضع الأربعة التي جاء فيها التركيب الإضافي، ثلاث منها مع إنزال الكتاب-الإنجيل-لعيسى عَلَيْ والرابعة مع إنزال القرآن الكريم محمد عَلَيْ، والرابعة مع إنزال القرآن الكريم محمد عَلَيْ، والجامع بينهما أن "روح القدس" عندما جاءت مع القرآن الكريم جاءت في سياق نفي أخذه من الإنجيل، فقد جاء في التفسير عن سبب نزول قوله تعالى: ﴿وَلَقَدُ نَعُ لَمُ أَنَّهُم يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعُلِّمُهُ بَسَّرُ ﴾ [سورة النحل:103]: ((قال محمد بن إسحاق بن يسار في السيرة: كان رسول الله عَلَيْ فيما بلغني كثيرًا ما يجلس عند المروة إلى سبيعة غلام نصراني يقال له: جبر..)) (38). فالكفار ادّعوا أن رسول الله عَلَيْ يأخذ القرآن من هذا الغلام الأعجمي الذي له عِلْم بالإنجيل.

فتضمُّن القرآن الكريم أخبار الأمم السابقة وأصول التشريع السماوي لا يعنى أخذه من الإنجيل، وإنما الإنجيل والقرآن من مصدر واحد وهو الله -سبحانه وتعالى - ونزل به روح القدس.

فإذا كان مصدر الشُبهة لدى المشركين وجود شبه بين القرآن والكتب السماوية فادّعوا أن القرآن مأخوذ منها ؛ جاء التركيب الإضافي ليدحض هذه الشبهة عن طريق الجمع بين الإنجيل والقرآن بتركيب "روح القدس" الذي لازم ذكر الإنجيل،

⁽³⁸⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 344/4.

ليكون دالاً على أن مصدر الوحى واحد فلا غرابة من الشبه بين القرآن والإنجيل.

• زينة الله - زينة الحياة الدنيا - زينة القوم:

أضيف لفظ "زينة" للاسم الظاهرة في القرآن الكريم أربع مرات، وذلك في قوله تعالى:

- أَلُ مَنْ حَرَّمَ زِينَ لَهُ اللَّهِ اللَّيِ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلُ هِي لِلَّذِينَ عَامَنُواْ فِي الْحَيَوْقِ الدُّنْيَا خَالِصَةَ يَوْمَ الْقِيكَمَةُ كَذَلِكَ نَفُصِّلُ الْآيكتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ المَنوا في المُعراف: 32].
- 2. ﴿ وَٱصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْفَدَوْةِ وَٱلْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَةً.
 وَلَا تَعَدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَآ ﴾ [سورة الكهف:28]
- 3. ﴿ اَلْمَالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوةِ ٱلدُّنْيَ ۖ وَٱلْبَنِقِينَتُ ٱلصَّلِحَتُ خَيْرُ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا
 وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴾ [سورة الكهف:46]
- 4 ﴿ قَالُواْ مَا آَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَكِكِنَا حُمِلْنَا آَوْزَارًا مِّن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْنَهَا فَكَذَلِكَ ٱلْوَا مَا آَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَكِكِنَا حُمِلْنَا آَوْزَارًا مِّن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْنَهَا فَكَذَلِكَ ٱلْقَالَمَ الْمَعْ ﴾ [سورة طه: 87]

من قراءة الآيات نجد أن آية سورة الأعراف: ﴿ قُلُ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللّهِ الَّتِيَةَ اللّهِ الَّتِينَ أَن زينة الله عن تحويل "زينة الله" من الحلال إلى الحرام ، وتبيّن أن زينة الله في الأرض أصلها الحلّ ، وتبين الآية التي بعدها أن الحرام هو الفواحش والإثم والبغي والشرك ﴿ قُلُ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي ٱلْفَوَلَحِشَ ﴾ [سورة الأعراف:33]

وآية سورة الكهف تنهى الرسول والمالي أن يتطلع إلى زينة الحياة الدنيا، والأصل فيها الحلّ لكنّ الحرام منها أن يكترث القلب بهذه الزينة ، خاصة وأن

غاية الرسول و الصبر على الدعوة ، ويُدين أن الأصل في زينة الحياة الدنيا الحلّ وهو ما جاءت به الآية الأخرى في سورة الكهف- ألمالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ اللّحَيَوْةِ الدُنيَا ﴾ [سورة الكهف:46] فالمال والبنون من نعم الله تعالى على عباده ، وليست بالمحرمة عليهم ، لكن المحرم هو الانشغال بالفاني (المال والبنون) وترك الباقيات الصالحات ، وعليه فإن آيتي سورة الكهف تنهيان عن تحويل الحلال (زينة الحياة الدنيا) إلى حرام.

أما آية سورة طه فقد جاءت على لسان بنى إسرائيل عندما عاتبهم نبيهم موسى عَلَيْتُ على اتخاذهم العجل إذ ((شرعوا يعتذرون بالعذر البارد، يخبرونه عن تورّعهم عما كان بأيديهم من حلي القبط - الذى كانوا قد استعاروه منهم حين خرجوا من مصر - فقذفناها أي ألقيناها عنا)) (39). فبنو إسرائيل تورّعوا وحرموا على أنفسهم الحلي الذي خرجوا به من مصر - وكان من المكن أن يكون ذلك غنيمة لهم بعد أن أورثهم الله الأرض بعد هلاك فرعون وجنده - لكنهم جاءوا بما هو أشد وهو الإشراك بالله باتخاذهم العجل.

فما فعله بنو إسرائيل أنّهم حوّلوا زينة القوم من أمر مسكوتٍ عنه-وإلا تحدّث عنه موسى عَلَيْتَ إِنْ وهو معهم - إلى أمر محرم.

فالدلالة الجامعة بين هذه المواضع: التحوُّل عن الزينة مع أنها حلال.

⁽³⁹⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 181/5.

• سُبَل السلام - سُبَل رب:

جاء لفظ "سُبَل" مضافًا للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ يَهْدِى بِهِ ٱللَّهُ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضْوَانَهُ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى مِرَطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ [سورة المائدة:16]
- 2. ﴿ وَأُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلغَّلِ أَنِ ٱتَّخِذِى مِنَ ٱلِجْبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ () وَأُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلغَّمْرَاتِ فَٱسْلُكِى سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابُ مُعَنَّلِفُ أَلُونُكُ فِيهِ شِفَآءٌ لِلنَّاسِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاَيَةً لِقَوْمِ يَنَفَكَّرُونَ اللهِ اللهَ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

وهناك ترابط بين السورتين ، ففي كل منهما حديث عن طعام الإنسان وما أحلّ له وما حرم عليه ، وحديثٌ عن نسبة الولد لله تعالى ، والشرك به -سبحانه- وحديث عن اختلاف أهل الكتاب.

أمَّا الآيتان اللَّتان جاء في كل منهما التركيب الإضافي فبينهما تشبيه :

ففي سورة المائدة تتحدث الآية عن القرآن الكريم وهو وحي من الله تعالى ، أنزله لهداية المؤمنين لسبيله ، ويخرجون بالقرآن الكريم من الظلمة إلى النور.

وفي سورة النحل ، النحل موحى إليه ، فمثله مثل المؤمن ، والنحل يسلك سبل الله تعالى ، فهي سبل الهداية التي أنزلها الحق تبارك وتعالى ، أمّا قوله (ذللاً) فقد نقل ابن كثير قولين في معناها: ((أي: مطيعة ... أي: فاسلكيها مذللةً لك))(40).

⁽¹⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 332/4.

فالنحل كالمؤمن مطيع لخالقه، وسبل الله مذللة من كل أذى ؛ لأنها سبل السلام. ونتيجة ذلك أن يخرج من بطونها (أى من داخل ظلمات البطن) العسل شفاء الناس.

وعن قوله تعالى: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾قال ابن كثير في تفسيره: ((قال مجاهد وابن جرير في قوله: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾"يعني القرآن" وهذا قول صحيح في نفسه ، ولكن ليس هو الظاهر ها هنا في سياق الآية ، فإن الآية إنما ذكر فيها العسل ، ولم يتابع مجاهد على قوله ها هنا ، وإنما الذي قاله ذكروه في قوله تعالى : ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُو شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلمُؤمِنِينَ ﴾[سورة الإسراء:82] (41). ثم أخذ ابن كثير يستدل على أن المراد بقوله تعالى ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾"العسل بما ورد في الصحيحين من أحاديث تذكر أن في العسل شفاءً من الأمراض.

وبهذا -أيضًا- يُدرك التشبيه الذي جاءت به آية سورة المائدة وآية سورة المائدة وآية سورة النحل بين المؤمن والنحل، أو بين القرآن والعسل، والغرض منه توضيح أن اتباع وحي الله (سُبل الله) سبيل إلى النجاة والسلامة وشفاء الروح والجسد، وهذا الغرض هو الدلالة الجامعة بين التركيبين.

⁽²⁾ نفسه ، 332/4.

• سميع الدعاء:

جاء لفظ "سميع" مضافًا على الاسم الظاهر مرتين ، وذلك في تركيب "سميع الدعاءِ" في قوله تعالى ،

- أَنْ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِبًا رَبَّهُ أَقَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَدُنكَ دُرِّيَةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ
 اللُّعَلَو (٣٠) ﴿ [سورة آل عمران:38]
- ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى وَهَبَ لِى عَلَى ٱلْكِبَرِ إِسْمَعِيلَ وَإِسْحَقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الْدُعَآءِ (آ)
 ﴿ ٱلدُّعَآءِ (آ)
 ﴿ السورة إبراهيم:39]

الآية الأولى دعاء ذكريا عَلِيَّهُ ، والثانية في دعاء إبراهيم عَلِيَهُ ، ويقول الألوسي في تفسيره لآية دعاء زكريا عَلِيَهُ : ((أراد كثير الإجابة لمن يدعوك من خلقك، وهو تعليلٌ لما قبله، وتحريكٌ لسلسلة الإجابة، وفي ذلك اقتداء بجده الأعلى إبراهيم عَلَيَهُ ؛ إذ قال ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ اللّهِ الْإِجابة، وفي ذلك اقتداء بجده الأعلى إبراهيم عَلَيَهُ ؛ إذ قال ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَعِيلَ وَإِسْحَقُ إِن اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وصف زكريا عَلِيهُ حاله وحال روحته في هذا الشأن بقوله ﴿ وَقَدْ بَلَغَنِي اللّهِ كَالُولَ وَامْرَأَ فِي عَاقِرٌ ﴾ وحال روحته في هذا الشأن بقوله ﴿ وَقَدْ بَلَغَنِي اللّهُ وَامْرَأَ فِي عَاقِرٌ ﴾ إسورة آل عمران: 40] وهو حال يصعب معه مجيء الولد، كذلك وصفت زوجة إبراهيم عَلَيْهُ نفسها فقالت: ﴿ قَالَتْ يَوْيُلْتَى عَ أَلِدُ وَأَناْ عَبُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ إبراهيم عَلَيْهُ نفسها فقالت: ﴿ قَالَتْ يَوْيُلْتَى عَ أَلِدُ وَأَناْ عَبُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ وركريا عَلَيْهُ حال واحد، وجاء تركيب "سميع الدعاء" مشيرًا إلى ذلك، فكلتا الآيتين دعاء لمجيء الولد بعد كِبَرِ وعقم، فعلى الرغم من أن معنى "سميع الدعاء" سميع الدعاء" المنان معنى "سميع الدعاء"

⁽¹⁾ الألوسي ، روح المعاني ، 145/3.

عامٌ لكل الأدعية ، إلا أن السياق في القرآن الكريم يجعل للتركيب خاصية دلالية، ومن البليغ في هذا الجمع بين آيتي "سميع الدعاء" أن إحداهما كانت دعاءً قبل الإجابة، والثانية كانت ثناءً على الإجابة في سياق الدعاء، فالمولى عز وجل يعلم الناس موطن الدعاء وطريقته، ويؤكد على الإجابة، ويعلمهم الشكر عليها.

• أسماء هؤلاء - تسمية الأنثى:

جاء لفظ "أسماء" ولفظ "تسمية" مضافين للاسم الظاهر، وهما من مادة (اسم)، وبين التركيبين جامع، فقد جاء لفظ "أسماء" مضافًا للاسم الظاهر مرة واحدة، ولم يأتِ لفظ "تسمية" في القرآن الكريم إلا مرّة واحدة أضيف فيها للاسم الظاهر، وذلك في قوله تعالى،

- أَنْ عَكُمُ عَادَمُ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضُهُمْ عَلَى الْمَلَيْ كَةِ فَقَالَ أَنْبِعُونِي بِأَسْمَاءِ هَا وُلَا قِينَ اللهِ إلى السورة البقرة: [3]
- 2. ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ الْمُلَيِّكَةُ شَيْعَةُ ٱلْأَنْنَى ﴿ آوَمَا لَمُم بِهِ مِنَ عِلَمَّ إِن يَتَبِعُونَ إِلَّا الظَّنِّ وَإِنَّ الظَّنَ لَا يُغْنِى مِنَ ٱلْحَقِ شَيْعًا ﴾ [سورة النجم 27: 28] يقول ابن كثير في تفسيره لآية سورة البقرة: ((هذا مقام ذكر الله تعالى فيه شرف يقول ابن كثير في تفسيره لآية سورة البقرة: ((هذا مقام ذكر الله تعالى فيه شرف آدم على الملائكة بما اختصه من علم أسماء كل شيء دونهم ... علمه أسماء الملائكة وأسماء الذرية)) (43).

⁽⁴³⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 94/1.

فهذه الآية حواربين الله تعالى وملائكته، وتدلّ على أن الله وحده هو المسمّي لحقيقة الأشياء والكائنات ومنها الملائكة؛ لأنه خلقها والعالم بذواتها، وهو المعلم لأسمائها، ومن دون تعليمه لنا يكون الجهل بها.

وفي آية سورة النجم يرد الله تعالى جهل المشركين بحقيقة الملائكة ، وهو جهل أفضى إلى الشرك وتسمية الملائكة بغير أسمائها الحقيقية.

فالجامع بين الموضعين أنهما يردّان إلى الله تعالى العلم بحقيقة الملائكة ، فهي حقيقة غيبية ، بالنسبة للبشر ، وهو وحده المبين لحقائق الأشياء والكائنات ، وهي حقائق مجهولة في غير تعليمه سبحانه لنا.

وفي هذا الرابط ردّ على المشركين إذ أن الملائكة أنفسهم لم يكونوا عالمين بأسماء الأشياء من غير تعليم الله لهم، فكيف بالبشر يخرقون لله تعالى البنين والبنات من دون علم، وهم –البشر– يقرّون بعدم رؤيتهم لما هو غيبي، فهم يدركون أن ادّعاء الولد لله تعالى ادعاء بالغيب، فتردّ الآيتان علم الغيب إلى الله وحده.

• سيئات ما عملوا -سيئات ما كسبوا - سيئات ما مكروا:

جاء لفظ "سيئات" مضافًا في هذه التراكيب الإضافية كما جاء مضافًا للضمير، وقد لازمت اللفظ مضافًا للضمير.

فلفظ "سيئات" جاء مضافًا لغير الضمير (وذلك في التراكيب الإضافية السابقة) ست مرّات، وهي في قوله تعالى؛

أَنَّ اللَّهُ مُو اللَّهُ وَلَكِن كَانُواْ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ اللَّ فَأَصَابَهُمْ مَا كَانُواْ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ اللَّهُ فَأَصَابَهُمْ مَا كَانُواْ بِهِ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّه

- 2. ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلُهُ, مَعُهُ, لَا فَنُدُواْ بِهِ عِن سُوَءِ
 الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيكَمَةِ وَبَدَا لَهُم مِن اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُواْ يَحْتَسِبُونَ ﴿ وَبَدَا لَهُمْ سَيِّعَاتُ مَا لَمْ يَكُونُواْ يَحْتَسِبُونَ ﴿ وَبَدَا لَهُمْ سَيِّعَاتُ مَا كَانُواْ بِهِ عَلَى اللَّهُ مِن ﴾ [سورة الزُّ مَر 47 : 48]
- 3. ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِّعَاتُ مَا كَسَبُوأٌ وَٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْ هَـُولُآءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّعَاتُ مَا كَسَبُواْ وَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ ﴾ [سورة الزُّمَر: 51]
- 4. ﴿ لَا جَرَهُ أَنَّمَا تَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ, دَعُوةٌ فِي ٱلدُّنْيَا وَلَا فِي ٱلْآخِرَةِ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى ٱللَّهِ وَأَنِّ ٱلْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ الْنَى فَسَتَذُكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمُّ وَأُفْرِضُ أَمْرِي إِلَى ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ بَصِيرُ أَبِٱلْعِبَادِ النَّ ٱللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا مَكُرُواً وَحَاقَ بِعَالِ فِرْعَوْنَ سُوّءُ ٱلْعَذَابِ ﴾ [سورة غافر 43:43].
- 5. ﴿ وَبَدَا لَهُمْ سَيِّنَاتُ مَا عَمِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ عَيْسَتَهْزِءُونَ ﴾ [سورة الجاثية:33]. ففي المواضع الأربعة الأولى صرّحت الآيات بوصف أصحاب السيئات بالظالمين، ففي الموضع الأول: ﴿ وَلَكِكَن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ وفي الموضع الثالث والموضع الرابع: ﴿ لِلَّذِينَ ظُلَمُواْ ﴾ وفي الموضع الثالث والموضع الرابع: ﴿ وَلَلَانِينَ ظُلَمُواْ ﴾ وفي الموضع الثالث والموضع الرابع: ﴿ وَلَلَانِينَ ظُلَمُواْ ﴾ وفي الموضع الثالث والموضع الرابع:

وجاء الموضع الخامس في سورة غافر مع دعوة مؤمن آل فرعون قومه للإيمان، وتصف الآيات قوم فرعون بأنهم مسرفون، وتوضح أن فرعون وقومه أرادوا المكر بالمؤمن، وهو ظلم له، يدل على هذا الظلم دعوة المؤمن التي فوض فيها أمره إلى الله تعالى: ﴿وَأُفُونَ مُرِكَ إِلَى ٱللّهِ ﴾ [سورة غافر:44]

كما يدلّ على ظلم فرعون ما وصفته به آيات سورة غافر: ﴿كَذَالِكَ مُلَمُّ مُلَا عُلَى ظَلَمُ مُلَا وَصفته به آيات سورة غافر: ﴿كَذَالِكَ يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَى يُضِلُ ٱللَّهُ مَنَ هُوَ مُسُرِفُ مُرَّتَابُ ﴾ [سورة غافر:35] هسياق تركيب "سيئات ما مكروا" يتحدث عن الظلم الذي أراده فرعون وقومه برجل مؤمن منهم لا يريد لهم إلا الصلاح، ويخاف عليهم من العذاب.

وجاء الموضع السادس في سورة الجاثية ، ولم تذكر السورة من الأقوام السابقة غير بنى إسرائيل بما يفيد ظلمهم لأنفسهم بعد ما أنعم الله عليهم بنعم كثيرة ، يقول تعسلى، ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَ ابَنِيَ إِسْرَ عِيلَ ٱلْكِئنَ وَٱلْخُكُم وَٱلنَّبُونَ وَرَزَقْنَهُم مِنَ ٱلطِّيبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُم عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ﴿ وَاَقَدْ ءَانَيْنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهُ مَنَ ٱلْأَمْرِ فَمَا ٱخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ وَفَضَّلْنَاهُم عَلَى ٱلْعِلْمِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَرْ فَمَا ٱخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَعْيَا بَيْنَهُم ﴿ وَاللَّهُ مَا الْعَلْمِينَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُعَلَّى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِكُولُولُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

فالآيات توضح كثرة نعم الله تعالى على بنى إسرائيل، لكن ظلموا حق هذه النعم من الشكر والطاعة، فكان عصيانهم كما تقول الآيات "بغيًا"، أي ظلمًا، يقول ابن منظور: ((وبغى عليه يبغي بغيًا: علا عليه وظلمه)) (44) ثم تُوجّه آيات سورة الجاثية الخطاب للرسول محمد على وتصف المخالفين له بالظالمين، يقول تعالى إنّهُم لَن يُغَنُوا عَنكَ مِن الله شَيئًا وَإِنّ الظّلِمِينَ بعَضُهُم أَوْلِياء بعَضِ والله وألله وألله وألله وألله وأله وأله والمناه والمناه والمناه والله والمناه والمناه والمناه والله والمناه والله والمناه والمناء والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه

⁽⁴⁴⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بغي).

فهو ظلم ناتج من الاستكبار بغير الحق، ولهذا تُختم السورة بإقرار أن الكبرياء لله وحده ﴿ فَلِلّهِ الْخَمَدُ رَبِّ السَّمَوَتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ آ وَلَهُ الْكِبْرِيآ اللّهُ فِي لِلّهِ وَحده ﴿ فَلِلّهِ الْخَمَدُ رَبِّ السَّمَوَتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ وَهُو الْعَرْيِزُ الْحَكِيمُ ﴾ [سورة الجاثية 36:37] فسياق سورة الجاثية التي جاء فيها التركيب الإضافي يصف أصحاب السيئات بالظالمين، ويتوعدهم بالعذاب.

وعليه فإن جميع مواضع إضافة لفظ "سيئات" لغير الضمير جاء فيها وصف أصحاب السيئات بالظالمين ، المستحقين للعذاب، وقد يبدو الأمر مجرد توافق بين لفظ "السيئات" ووصف أصحابها بالظالمين، إلا أن قصد وجود هذه الدلالة يظهر عندما لا تأتى هذه الدلالة مع لفظ "سيئات" مضافًا للضمير؛ فلفظ "سيئات" أضيف للضمير خمس عشرة مرة ، وفي جميعها لازمته دلالة تقابل دلالة إضافته لغير الضمير ، إذ لازمت لفظ "سيئات" مضافًا للضمير دلالة غفران السيئات والتجاوز عنها ، يقول تعالى: ﴿وَيُكُونِّ عَنكُم مِّن سَيِّكَاتِكُم مُّن سَيِّكَاتِكُم مُّ وَوقيل: عنها ، يقول تعالى: ﴿وَيُكُونِّ عَنكُم مِّن سَيِّكَاتِكُم مُّ السورة الفرقان: 70] ويقول: ﴿وَنَنْجَاوَزُ عَن سَيِّكَاتِهم مَّ الله وصف أصحاب السيئات مضافًا لغير ووقيد بهم ، وجاء في تركيب (سيئات ما) مع دلالة وصف أصحاب السيئات بالظالمين والوعيد لهم ، وجاء لفظ "سيئات" مضافًا للضمير مع دلالة غفران السيئات ، وهي دلالة تقابل الدالة السابقة.

• سواء السبيل - سواء الصراط - سواء الجحيم:

جاء لفظ "سواء" مضافًا للاسم الظاهر تسع مرات ، وذلك في تركيب "سواء السبيل" ست مرات ، وفي تركيب "سواء الصراط" مرّة واحدة ، وفي تركيب "سواء الجحيم" مرتين.

فقد جاء تركيب "سواء السبيل" ست مرات ، خمس مرّات منها لمن يضلّ بعد الإيمان، فيتحوّل من الهداية إلى الضلالة، وهي في قوله تعالى.

- أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْعَلُواْ رَسُولَكُمُ كَمَا شُهِلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ وَمَن يَتَبَدَّلِ
 الْكُفْرَ بِٱلْإِيمُنِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّكِيلِ ﴾ [سورة البقرة:108]
- 2. ﴿ وَلَقَدْ أَخَدُ ٱللَّهُ مِيثَقَ بَخِ إِسْرَءِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ ٱثْنَى عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ ٱللَّهُ إِنِي مَعَكُم ۖ لَمِنْ ٱقَمْتُمُ ٱلصَّكَلَوٰةَ وَءَاتَيْتُمُ ٱلزَّكُوٰةَ وَءَامَنتُم بِرُسُلِي وَعَزَرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا لَأُكَفِرَنَ عَنكُمُ سَيِّاتِكُمْ وَلاَّذْخِلَنَكُمْ جَنَّتِ بَجَرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ فَمَن كَفَرَ بَعْدَ ذَالِكَ مِنكُمْ فَلاَّذْخِلَنَكُمْ مَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [سورة المائدة: 12]
- 3. ﴿ قُلْ هَلْ أُنَيِّكُمْ مِشَرِّ مِن ذَالِكَ مَثُوبَةً عِندَ ٱللَّهِ مَن لَعَنهُ ٱللَّهُ وَعَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخِنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّاغُوتَ ۚ أُولَيَبِكَ شَرُّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَآءِ السَّبِيلِ ﴾ [سورة المائدة: 60]
- 4. ﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَٰكِ لَا تَغْلُواْ فِي دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَلَا تَشِعُوَاْ أَهْوَآءَ قَوْمِ قَدْ ضَكُواْ مِن قَبْلُ وَأَضَكُواْ كَثِيرًا وَضَكُواْ عَن سَوَآءِ ٱلسَّكِيلِ فَوْمَ لُواْ عَن سَوَآءِ ٱلسَّكِيلِ اللهِ لَعِنَى لَهُ لَعِنَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

اَبُنِ مَرْيَمُ فَالِكَ بِمَا عَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿ [سورة المائدة 77:77] . وَيَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَخِذُواْ عَدُوّى وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِاللّمَودَّةِ وَقَدَ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُمْ مِنَ الْحَقِي يُحْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُوَمِّمُواْ بِاللّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنتُمُ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُمْ مِن الْحَقِي يُحْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُوَمِّمُواْ بِاللّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنتُمُ خَرَجْتُمْ حِهَدًا فِي سَبِيلِي وَابْنِغَآءَ مَرْضَاتِي شَيْرُونَ إِلَيْهِم بِاللّمَودَّةِ وَأَنَا أَعَلَمُ بِمَا خَرَجْتُمْ حِهَدًا فِي سَبِيلِي وَابْنِغَآءَ مَرْضَاتِي قَيْرُونَ إِلَيْهِم بِاللّمَودَّةِ وَأَنَا أَعَلَمُ بِمَا خَرَجْتُمْ وَمَا أَعْلَمُ مِن الْمِيلِ ﴾ [سورة الممتحنة:1] أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلُهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلّ سَوَآءَ السّبِيلِ ﴾ [سورة الممتحنة:1] وتشترك هذه المواضع الخمسة في الحديث عن التحوّل من الإيمان والهداية إلى الكفر والضلال.

إذ تتحدّث عن إسرائيل في المواضع الأربعة الأولى ، وقد أنزل الله تعالى إليهم الهداية، لكنهم بدّلوا وحرفوا ، وضلوا عن سواء السبيل.

وينهى الله تعالى المؤمنين عن تولي الكفار من اليهود أو المشركين - وذلك في الموضع الخامس - لأن في ذلك ميل لهم، فهو سبيل للتحويل عن الإيمان وأهله إلى الكفر وأهله.

أمَّا المرّة السادسة التي جاء فيها تركيب "سواء السبيل" فهي في قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهُ تِلْقَاءَ مَذَيَّ فَالَ عَسَىٰ رَقِّت أَن يَهْدِينِي سَوْآءَ ٱلسَّكِيلِ ﴾ [سورة القصص:22]

وهي بعد خروج موسى العَلِيُّ لا خائفًا ؛ إذ قتل رجلاً من عدوّه.

وإذا كان القتل لا يحسن لموسى وهو نبي كما لا تحسن الضلالة بعد الإيمان، فإنّ هذا التركيب "سواء السبيل" يشترك مع تركيب "سواء الصراط" في دلالة خاصة، فتركيب "سواء الصراط" جاء مرّة واحدة وذلك في قوله تعالى،

﴿ إِذْ دَخَلُواْ عَلَى دَاوُدِ دَفَفَرِعَ مِنْهُمُ قَالُواْ لَا تَخَفَّ خَصَمَانِ بَعَى بَعَضَنَا عَلَى بَعْضِ فَأَكُمُ مَا فَالْحَكُم بَيْنَنَا بِٱلْحَقِّ وَلَا تُشْطِطُ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ ٱلصِّرَطِ ﴾ [ســـورة ص:22] إذ يشترك تركيب "سواء السبيل" الذي جاء في دعاء فوسى التَّكِيُّ في أمور:

- 1- أنهما دعاء بالهداية.
- 2- في كليهما خاف النبيان موسى وداود عُلِيسَنَالِاللهِ.
- 3- أنهما يقصان خطأ النبيين في الحكم بين خصمين اثنين.
 - 4- اشتركا في رقم الآية.
 - وجاء تركيب "سواء الجحيم" مرتين ، يقول تعالى ،
- 1. ﴿ قَالَ قَآبِلُ مِّنْهُمْ إِنِّ كَانَ لِى قَرِينُ ﴿ ثَا يَقُولُ أَءِنَكَ لَمِنَ ٱلْمُصَدِّقِينَ ﴿ ثَ ﴾ أَءِذَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظُمًا أَءِنَا لَمَدِينُونَ ﴿ ثَ ۚ قَالَ هَلْ أَشُم مُطَّلِعُونَ ﴿ ثَ فَا طَلَعَ فَرَءَاهُ فِي مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظُمًا أَءِنَا لَمَدِينُونَ ﴿ ثَ قَالَ هَلْ أَشُم مُطَّلِعُونَ ﴿ ثَ فَ فَاطَلَعَ فَرَءَاهُ فِي مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظِمًا أَءِنَا لَمَدِينُونَ ﴿ ثَ فَا لَا هَلْ أَشُومُ مُطَّلِعُونَ ﴿ ثَ فَا لَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

فهي من الإيمان إلى الكفر، أو من هداية الناس إلى الحكم الخطأ بينهم، أو من الكرامة إلى الإهانة، مع شدة التقارب بين "يهديني سواء السبيل" و "اهدنا إلى سواء الصراط".

• شجرة الخلد - شجرة الزقوم:

جاء لفظ "شجرة" مضافًا للاسم الظاهر ثلاث مرات ، وذلك في قوله تعالى ،

- أَنُوسُوسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَنُ قَالَ يَنَادَمُ هَلَ أَدُلُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكِ لَا
 يَبْلَى ﴾ [سورة طه:120]
- 2. ﴿ أَذَالِكَ خَيْرٌ نُّزُلًا أَمْ شَجَرَةُ ٱلزَقُومِ ﴿ إِنَّا إِنَّا جَعَلْنَهَا فِتْنَةً لِلظَّلِمِينَ ﴿ آَ إِنَّهَا اللَّيَطِينِ ﴾ شَجَرَةٌ تَغَرُّجُ فِي آَصُلِ ٱلْجَحِيمِ ﴿ اللَّاطَلُعُهَا كَأَنَهُ, رُءُوسُ ٱلشَّيَطِينِ ﴾ [سورة الصافات 62:65]
- 3. ﴿إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُومِ ﴿ الْعَامُ ٱلْأَثِيمِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله تعالى آدم عَلَيْتِ اللهُ من أكلها، فكانت فتنةً له، إذ وسوس الشيطان إليه بأنها شجرة تعطي الخلد لآكلها، وكان ذلك ادّعاءً من رأس الشيطان، فأكل منها آدم عَلَيْتَ اللهُ فأساءت إليه.

وتركيب "شجرة الزقوم" اسم لشجرة في السماء ، جعلها الله تعالى فتنةً للظالمين ، إذ أنها تنبت في أصل الجحيم ، وطلعها كأنه رؤوس الشياطين ، وهي شجرة خالدة للخالدين في جهنم ، تسيء لآكلها.

فالدلالة التي لازمت إضافة لفظ "شجرة" للاسم الظاهر: أن التركيب الإضافي اسمٌ لشجرة في السماء ، وهي فتنة ، وتسيء لآكلها.

شفا حفرة - شفا جرف:

جاء لفظ "شفا" مرتين في القرآن الكريم، وذلك في قوله تعالى:

أَعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ ٱللّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَقُواْ وَٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءَ فَالَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ ﴿ إِخْوَانَا وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱللّهُ لَكُمْ ءَاينتِهِ ﴿ لَعَلَكُمْ ثَمْتَدُونَ ﴾
 ٱلنّارِ فَأَنقَذَكُم مِّنْهَا كَذَالِك يُبَيّنُ ٱللّهُ لَكُمْ ءَاينتِهِ ﴿ لَعَلَكُمْ ثَمْتَدُونَ ﴾

[سورة آل عمران:103]

2. ﴿ أَفَ مَنْ أَسَسَ بُنْيَكَنَهُ, عَلَى تَقُوى مِنَ ٱللَّهِ وَرِضُونٍ خَيْرٌ أَم مَّنْ أَسَسَ بُنْيَكَنَهُ, عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَادٍ فَأَنَّهَارَ بِهِ فَ نَادٍ جَهَنَّمَ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ النَّالَكُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ النَّالَكُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ النَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ النَّالَكُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ النَّالَكُ لَا يَهْدِى النَّوْمَةَ النَّالَكُ لَا يَهْدِى النَّوْمَةَ النَّالَ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُولُولَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يقول الزمخشري في تفسيره لآية آل عمران التي جاء فيها تركيب "شفا حفرة": ((كما كنتم متفرقين في الجاهلية ... وقيل: هم الأوس والخزرج، كانا أخوين من أب وأم فوقعت بينهم العداوة، وتطاولت الحرب مائة وعشرين سنة إلى أنْ أطفأ الله ذلك بالإسلام)) (45) فهي عداوة جاهلية مبعثها العصبية التي تفرّق بين الصف الواحد.

ونزلت آية التوبة التي جاء فيها تركيب "شفا جرف" عندما أسس المنافقون مسجد الضرار للتفريق بين المسلمين ، يقول الزمخشري عن تأسيس النفاق لهذا المسجد: ((أسسه على قاعدة هي أضعف القواعد وأرخاها وأقلها بقاءً ، وهو الباطل والنفاق الذي مثله مثل شفا جرف هار في قلّة الثبات والاستمساك ... والشفا:

⁽⁴⁵⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 348/1.

الحرف والشفير، وجرف الوادي: جانبه الذي يتحفّر أصله بالماء)) (46).

فالفرق بين تركيب "شفا حفرة" وتركيب "شفا جرف" أنّ العداوة بين الأوس والخزرج قبل الإسلام كانت معلنة ، فهي حفرة ظاهرة ، لذلك جاء وصفهم "كنتم على شفا حفرة" ، أمّا العداوة والفرقة التي أرادها المنافقون بعد الإسلام فقد كان وراءها المنافقون الذين يبطون الكفر ولا يعلنونه ، فجاء الحديث عن النفاق بتركيب "شفا جرف" لأن أرض النفاق تبدو وكأنها مستوية للسير عليها ، لكنها هائرة تخدع من يسير عليها ، فباطن هذه الأرض أجوف لأنه جرف هار كباطن المنافق ، فالحفرة (العداوة قبل الإسلام) ظاهرة معلنة ، والجرف (النفاق) خفي خادع.

وفي دلالة لفظ "شفا" على القرب من النزول في حمية الفتنة تحذير من الانسياق وراء دواعي التفرقة التي يبدو الصلاح في ظاهرها ، كالحميميّة المبالغ فيها بين ذوي العصب ، وكتأسيس مسجد يقوم على التفرقة ، فظاهر ذلك مستساغ لدى النفوس ، لكنه يقود إلى العداوة والفتنة.

فالجامع بين التركيبين أن كليهما في التفريق والعداوة بين الجماعة الواحدة ، وأسباب أثارة الفتنة التي في ظاهرها القبول ، وفي كليهما نزول إلى النار. وفائدة هذا التلازم التذكير بنعمة الإسلام التي وحدت بين المسلمين ، وأنّ الفرقة بعد الإسلام عودة للجاهلية.

(46) نفسه ، 333/2.

• صاحب الحوت - صاحبي السجن - أصحاب...:

جاءت ألفاظ "صاحب" "صاحبي" "أصحاب" مضافةً إلى اسم الظاهر في تسعة وسبعين تركيبًا، هذه التراكيب هي:

صاحب الحوت (مرة واحدة) صاحبي السجن (مرتين) أصحاب الأيكة (أربع مرات) مرات) أصحاب الجديم (ست مرات) أصحاب الجنة (أربع عشرة مرة) أصحاب الحجر (مرة واحدة) أصحاب الرس أصحاب الحجر (مرة واحدة) أصحاب الرس (مرتين) أصحاب السبت (مرة واحدة) أصحاب السعير (ثلاث مرات) أصحاب السفينة (مرة واحدة) أصحاب المشأمة (ثلاث مرات) أصحاب الشمال (مرتين) أصحاب الضراط (مرة واحدة) أصحاب الأعراف (مرة واحدة) أصحاب الفيل أمرة واحدة) أصحاب القبور (مرة واحدة) أصحاب القرية (مرة واحدة) أصحاب القرية (مرة واحدة) أصحاب القبور (مرة واحدة) أصحاب القرية (مرة واحدة) أصحاب الكهف (مرة واحدة) أصحاب النار (عشرين مرة) أصحاب الميمنة (ثلاث مرات) أصحاب اليمنة (ثلاث مرات) أصحاب اليمنة (شات مرات) أصحاب اليمنة (شات مرات) أصحاب اليمنة (شات مرات) أصحاب اليمنة (ست مرات) (47).

والجامع بين هذه التراكيب: أنها تفيد ملازمة المكان.

فكلٌ من: "الكهف، الأيكة ، الحجر، الأخدود ، الرسّ ، القرية ، مدين" أماكن لازمها أصحابها.

وكذلك "السجن، القبور" مكانان محل ملازمة لمن فيها.

⁽⁴⁷⁾ يمكن الرجوع للآيات في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، محمد فؤاد عبد الباقي ، مادة (صحب) صفحة 494.

و"الأعراف" مكان في الآخرة لا يستطيع من عليه أن يغادره إلى غيره ، يقول الزمخشري: ((يُحْبسون بين الجنة والنار إلى أن يأذن الله لهم في دخول الجنة))(48)، ويقول ابن كثير: ((الأعراف: حجاب بين الجنة والنار، سورله باب))(49)، فالأعراف مكان يجب ملازمته.

وكلٌ من "الجنة ، الميمنة ، اليمين ، الجحيم ، السعير ، المشأمة ،الشمال ، النار" أماكن الجزاء في الآخرة يلازمها من دخل فيها.

أما "الصراط "فقد جاء في قوله تعالى: ﴿ قُلْكُلُّ مُّرَيِّصُ فَرَبَّمُواً فَمَرَبَّمُواً فَمَرَبَّمُواً فَمَرَبَّمُواً فَمَرَبَّمُواً فَمَرَبِّمُ فَاللَّهُ وَمَنِ الْمُتَكَىٰ ﴾ [سورة طه: 135] وهي تفيد تمسك المؤمنين بعقيدتهم السوية ، وهي تدلّ على ملازمة المكان لأن الصراط هو الطريق، وهو مثال ملازمة المؤمن للعقيدة.

أما "السبت" فهو يوم مُكث اليهود في منازلهم ، فهو يفيد ملازمة المكان. و"السفينة" هي سفينة نوح وقت الطوفان ، فكانت مكان ملازمة.

وتركيب "أصحاب موسى" وهو التركيب الوحيد الذي أضيف فيه لفظ "أصحاب" للبشر، جاء في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا تَرَاءَا ٱلْجَمْعَانِ قَالَ أَصْحَبُ مُوسَى ٓ إِنَّا لَمُدَرَكُونَ ﴾ [سورة الشعراء: 61] فالسياق يُظهر دلالة ملازمة المكان أمام البحر، انتظارًا لمعجزة نصر الله تعالى لأصحاب موسى، فالبحر أمامهم، وفرعون وجنوده من ورائهم.

⁽⁴⁸⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 157/2

⁽⁴⁹⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 245/3

وأضيف لفظ "صاحب" لاسم الحيوان: "الحوت" وكان كالسجن ليونس عَلِيَلِا ، ويدل على ذلك ما ذهب إليه الزركشي والسيوطي من أنّ "ذا النون" في قوله تعالى: ﴿ وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَهبَ مُعَكَضِبًا ﴾ [سورة الأنبياء:87] أشرف من "صاحب الحوت" في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْمُوتِ ﴾ [سورة القلم:48]. يقول الزركشي: ((فالإضافة بـ"ني" أشرف من الإضافة بـ"صاحب" ، ولفظ النون أشرف من الحوت)) (50) ويقول السيوطي: ((فإنه حين ذكره في معرض الثناء عليه أتى بـ "ذا" ... وليس في لفظ الحوت ما يشرّفه بذلك ، فأتى به و"صاحب" حين ذكره في معرض النهي عن اتباعه)) (15) فالله تعالى ينهي رسوله محمد عن عن أتباع صاحب الحوت (يونس عَلِيَكِلاً) في تعجله إيمان قومه ، فالتركيب هنا جاء في معرض النهي والعقاب ، فيفيد ملازمة الحوت كالسجن.

واسم الحيوان "الفيل" كان مكاتًا لازمه أصحابه ، لا يتقدّم بهم نحو الكعبة. فهذه التراكيب الإضافية التي جاء فيها المضاف لفظ "صاحب ، صاحبي ، أصحاب" أفادت الملازمة للمكان.

⁽⁵⁰⁾ الزركشيّ ، البرهان ، 162/1.

ر51) السيوطي ، الإتقان ، 196/2.

• صحف موسى- صحف إبراهيم:

جاء لفظ "صحف" مضافًا للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ أَمْ لَمْ يُنَبَأُ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ ﴿ وَإِبْرَهِيمَ ٱلَّذِي وَفَّى ﴾ [سورة النجم 36:37]
- 2. ﴿إِنَّ هَنذَا لَفِي ٱلصَّحُفِ ٱلْأُولَى ﴿ مُعُفِ إِبْرَهِيمَ وَمُوسَى ﴾ [سورة الأعلى 18: 19] والسوال هذا: لماذا صحف إبراهيم وموسى دون غيرهما كعيسى عَلَيْتَ ﴿ ؟ وقال له والسبب في ذلك أن الإمامة تجمع بينهما ، فإبراهيم -عَلَيْتَ ﴿ أبو الأنبياء ، وقال له الله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ﴾ [سورة البقرة: 124] وموسى عَلَيْتَ ﴿ وَمِن قَبَلِهِ عَلَيْ الله تعالى: ﴿ وَمِن قَبَلِهِ عَلَيْ الله تعالى: ﴿ وَمِن قَبَلِهِ عَلَيْ الله مُوسَى آ إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴾ [سورة القرآن الكريم؛ لذلك يقول الله تعالى: ﴿ وَمِن قَبَلِهِ عَلَيْ الله مُوسَى آ إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴾ [سورة هود: 17] فالدلالة الملازمة لإضافة لفظ "صحف" للاسم الظاهر هي دلالة الإمامة التي تجمع بين إبراهيم وموسى عَلَيْتَ ﴿ .

• تصديق الذي:

لم يرد لفظ "تصديق" إلا مرتين في القرآن الكريم، يقول تعالى ،

- 1. ﴿ وَمَا كَانَ هَذَا ٱلْقُرْءَانُ أَن يُفَتَرَىٰ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَكِن تَصَدِيقَ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ ٱلْكِئْبِ لَا رَبِّ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [سورة يونس:37]
- 2. ﴿ لَقَدُ كَاكَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأَوْلِي ٱلْأَلْبَبِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَكَ وَلَكِن وَلَكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَكَدِيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ تصديقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَكَديْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ [سورة يوسف:111].

ففي كلا الآيتين أضيف لفظ "تصديق" للاسم الموصول، وكلاهما وصف للقرآن الكريم، والآية الأولى جاءت في سورة يونس، وهي السورة التي تتحدّث عن إيمان قوم يونس دون سائر الأقوام السابقة التي خالفت أنبياءها، يقول تعالى؛ ﴿فَلُولًا كَانَتُ قَرْيَةُ ءَامَنَتُ فَنَفَعَهَآ إِيمَنُهُ آ إِلّا قَوْمَ يُونُسُ لَمَّا ءَامَنُواْ ﴾ [سورة يونس: 98] فقوم يونس آمنوا بعد خروج نبيهم يونس عَلَيَتُلاً، وتدلّ صيغة الاستثناء في الآية بـ "لولا" و"إلا" على استثناء قوم يونس من الأقوام السابقة.

وهذه الدلالة الملازمة تربط -أيضًا- بين حديث الآيتين عن القرآن الكريم وسورتي يونس ويوسف، فالتركيب الإضافي "تصديق الذي" جاء لوصف القرآن

الكريم ، ولم يأت إلا في هاتين السورتين ، وذلك لأنّ قوم رسول الله محمد عُوْلِكُمُ الذي أنزل عليه القرآن الكريم يشتركون مع قوم يونس وأخوة يوسف في دلالة إسانهم بعد خروج نبيهم من بلدتهم.

• صنعة لبوس - صنع الله :

جاء لفظ "صنعة" في القرآن الكريم مرّة واحدة ، وذلك في التركيب الإضافي "صنعة لبوس" ، وجاء لفظ "صنع" في القرآن الكريم مرتين ، مرّة في التركيب الإضافي "صنع الله" ومرّة مقطوعًا عن الإضافة ، فقد جاء تركيب "صنعة لبوس" وتركيب "صنع الله" في قوله تعالى :

- 1. ﴿ فَفَقَهُ مَٰنَهَا سُلَيْمَانَ ۚ وَكُلَّا ءَالَيْنَا حُكُمًا وَعِلْمًا ۚ وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُد ٱلْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرَ ۚ وَكُنَّا فَعِلِينَ ﴿ اللهِ وَعَلَمْنَا لُهُ صَنْعَاةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ لِللهِ عَلَيْنَ اللهِ وَعَلَمْنَا لُهُ صَنْعَاةً لَبُوسٍ لَّكُمْ لِللهِ اللهِ عَلَيْنَ اللهِ اللهُ الل
- ﴿ وَتَرَى ٱلِخِبَالَ تَعْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِى تَمُرُّ مَرَّ ٱلسَّحَابِ صَنْعَ ٱللَّهِ ٱلَّذِى أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴿ ﴿ ﴾ [سورة النمل:88]

إنّ موضع سورة الأنبياء الذي جاء فيه تركيب "صنعة لبوس" يتحدّث عن تسخير الله تعالى الجبال مع داود عَلَيْتَ لِرْ، وتبيّن الآيات أن صنعة اللبوس علم من الله تعالى لداود عَلَيْتَ لِرْ، فهو وحي لنبيه بهذه الصنعة ليعمل البشرُ ما هو وقاية لهم.

ويبيّن موضع سورة النمل أنّ المراد بتركيب "صنع الله" الجبال، ويلاحظ أنه في أول سورة النمل يذكر داود عَلَيْتُلاِرُ وابنه سليمان مع أهل سبأ أولي القوة والبأس، وذلك من الآية (15) حتى الآية (44)، قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ ءَانَيْنَا دَاوُرِدَ وَسُلَتُمَنَ

عِلْمُأَ ﴾ [سورة النمل:15] وقد ارتبطت الجبال مع داود عَلَيْتَلِينَ متقدّمةً على غيرها في سورة سبأ ، يقول تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُردَ مِنَّا فَضَلًا يَكِجِبَالُ أُوِّي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ۗ وَأَلنَّا لَهُ الْخُدِيدَ ﴿ وَلَقَدْ مَا نَيْنَا دَاوُردَ مِنَّا فَضَلًا يَكِجِبَالُ أُوِّي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ۗ وَأَلنَّا لَهُ الْخُدِيدَ ﴿ وَلَقَدْ مَا نَاكَ اللَّهُ الْخُدِيدَ ﴿ وَلَقَدْ مَا نَاكُ اللَّهُ اللَّهُ الْخُدِيدَ ﴿ وَلَقَدْ مَا نَاكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

كما ارتبطت الجبال في القرآن الكريم بالحماية والوقاية ، يقول تعالى: ﴿ وَلَنْحِنُونَ ٱلْحِبَالَ بُيُوتًا ﴾ [سورة الأعراف: 74] وتشترك في ذلك مع الملابس، يقول تعالى، ﴿ وَاللّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّمّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِّنَ ٱلْحِبَالِ الْحَانَانَ وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَبِيلَ تَقِيحُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَبِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُم أَلُحَرَّ وَسَرَبِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُم أَلُورَ النحل: 81]

وارتبطت الجبال في القرآن الكريم بالملابس تشبيهًا للجبال بألوان الثياب، يقول تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلْحِبَالِ جُدَدُ إِيضٌ وَحُمَّرٌ تُخْتَكِفُ ٱلْوَنَهُا وَغَرَبِيبُ سُودٌ ﴾ [سورة فاطر:27] يقول الزمخشري: ((والجُدد: الخِطط والطرائق ... ويقال جُدَّة الحمار: للخطة السوداء على ظهره، وقد يكون للظبي جدتان مسكيتان تفصلان بين لوني ظهره وبطنه)) (52). فمعنى "جُدُد" ما يظهر من اللون، وأصلها للثياب كما يقول ابن منظور: ((وجديد الأرض وجهها .. جَدّ الثوب والشيء يجد - بالكسر صار جديدًا، وهو نقيض الخَلِق ... وثياب جُدَد مثل: سرير وسُرُر ... وثوب جديد وهو في معنى مجْدود، يراد به حين جدّه الحائك أي قطعه)) (53) فلفظ "جُدُد" الذي أصله لما يُلبس يربط بين الجبال والملابس في أشكالها.

⁽⁵²⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 631/3.

⁽⁵³⁾ ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (جدد).

كما ارتبطت الجبال في القرآن الكريم بما تُصنع منه الملابس ، يقول تعالى:
﴿ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ ﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْمِهْنِ الْمَبْثُوثِ ﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْمِهْنِ الْمَبْثُوثِ ﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْمِهْنِ ﴾ [سورة القارعة 4:5]

يقول الزمخشري: ((وشبّه الجبال بالعهن - وهو الصوف المصبغ ألوانًا - لأنها ألوان ، وبالمنفوش منه لتفرّق أجزائها)) (54).

وإذا كانت صنعة لبوس وحي من الله لنبيه عَلَيْ الله فإن الجبال ارتبطت في القرآن الكريم بالوحي ، كجبل الطور الذي شهد أول كتاب سماوي (التوراة) ، وكارتباط بالقرآن ، يقول تعالى : ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَنَاٱلْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لِّرَأَيْتَهُ وَخَشِعًا مُتَصَدِعًا مِّنْ خَشْ يَةِ ٱلله ﴾ [سورة الحشر: 21]

فالجبال التي يصفها تركيب "صنع الله" جاء ذكرها مع تركيب "صنعة لبوس" وارتبطت معها في القرآن الكريم بداود عَلَيْكُلِرْ، وبالحماية والوقاية، وبألوان الملابس وما تصنع منه، وبالوحي، وهذا الترابط بينهما غرضه الإشارة إلى أن وحي الله تعالى وهدايته للبشر وأمره لهم بالتقوى ؛ وقاية لهم ، فكل ما أمر الله تعالى به يكون كالجبال وكصنعة اللبوس في أنه وقاية من الضلال والشرور.

وقد جاء لفظ "صنع" مقطوعًا عن الإضافة في قوله تعالى: ﴿ وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ صُنْعًا ﴿ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَالَالَالَالَالَالَالَالَاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

⁽⁵⁴⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 625/4.

• صوت الحمير - صوت النبي:

جاء لفظ "صوت" مضافًا للاسم الظاهر مرتين ، والدلالة المتلازمة لإضافة لفظ "صوت" للاسم الظاهر دقيقة الفرق عن الدلالة التي تلازم لفظ "صوت" و"أصوات" في جميع أحواله في القرآن الكريم.

فقد جاء لفظ "صوت" و"أصوات" في أربعة مواضع في القرآن الكريم ، وهي كما يلى.

- 1- قوله تعالى : ﴿ وَٱسْتَفْزِزُ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ ﴾ [سورة الإسراء:64]
- 2- قوله تعالى : ﴿ وَخَشَعَتِ ٱلْأَصُواتُ لِلرَّمْكَنِ فَلَا تَسَمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴿ الْأَنْ ﴾ [سورة طه:108]
- 3- قوله تعالى : ﴿ وَٱقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكُرَ ٱلْأَصُوَاتِ لَا صَوْدة لقان:19] لَصَوْتُ ٱلْحُمِيرِ (اللهِ) [سورة لقان:19]
- 4- قوله تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَرْفَعُوٓاْ أَصُوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ ٱلنَّبِيّ وَلَا تَعْفِ اللهِ عَضِ اللهِ عَضِ أَن تَعْبَطَ أَعْمَلُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ ٱلنَّبِيّ وَلَا تَعْفِ كَبُهُ لِبَعْضٍ أَن تَعْبَطَ أَعْمَلُكُمْ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ففي موضعين من هذه المواضع الأربعة جاءت الإضافة للاسم الظاهر (وذلك في الموضع الثالث والموضع الرابع) ولم تأت الإضافة للاسم الظاهر في الموضعين الآخرين (الموضع الأول والموضع الثاني).

وتشترك هذه المواضع الأربعة في دلالة تلازمها هي دلالة خفض الصوت.

ففي الموضع الأول في سورة الإسراء ـ الذي لم تأت فيه الإضافة للاسم الظاهر. جاء الصوت منسوباً لإبليس ،إذ جاء الأمر من الله تعالى ليسعى إبليس بصوته وخيله ورجله لغواية الإنسان ، وغواية إبليس للإنسان بصوته تسمى : وسوسة ، يقول تعالى : ﴿ فَوَسُوسَ لَهُمَا ٱلشَّيْطُنُ ﴾ [سورة الأعراف:20] ويفسر الزمخشري (الوسوسة) بقوله : ((الوسوسة ،الصوت الخفي ، ومنها وساوس الحليّ ، ووسوسة النفس ما يخطر ببال الإنسان ، ويهجس في ضميره من حديث النفس) (55) فالوسوسة صوت خفي جداً قد تصل إلى درجة اللاصوت كما يقول تعالى : ﴿ وَلَقَدَ خَلَقُنَا اللهِ نَسَنَ وَنَعَلَمُ مَا تُوسَوسُ بِهِ عَنَفُسُهُ وَ السورة ق:16] .

والموضع الثاني وهو في سورة طه – والذي لم تأت فيه الإضافة للاسم الظاهر – يتحدّث عن الأصوات يوم القيامة ، إذ لا صوت ، فالأصوات خاشعة لله تعالى ، وما يسمع من صوت إنما هو صوت الأرجل يوم القيامة ، يقول الزمخشري عن معنى قوله تعالى ﴿ فَلَا تَسَمّعُ إِلّا هَمْسًا ﴾ [سورة طه:108]: ((الركز الخفي ... وقيل : هو من همس الإبل ، وهو صوت أخفافها إذا مشت . أي : لا يسمع إلا خفق الأقدام ، ونقلها إلى المحشر)) (56) فالأصوات يوم القيامة خاشعة بأمر الله تعالى ، لا يسمع وقتها إلا خفق الأقدام (الهمس) .

⁽⁵⁵⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 268/4

⁽⁵⁶⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 166/3

وفي الموضوعين الثالث والرابع تأتي الإضافة للاسم الظاهر في تركيبي "صوت الحمير "و" صوت النبي "، وهذان الموضوعان يأمر فيهما الله تعالى عباده أن يخفضوا من أصواتهم، ففيهما دلالة خفض الصوت أيضاً.

فقد لازمت دلالة خفض الصوت لفظ "صوت "و" أصوات " مع الإضافة للاسم الظاهر ومع غيرها، غير أنه توجد خصوصية لدلالة خفض الصوت مع الإضافة للاسم الظاهر في تركيبي "صوت الحمير " و "صوت النبي " إذ جاء تركيب " صوت الحمير " في سورة لقمان عَلَيْكُلِرُ بوجوب خفض الصوت ﴿...وَاعْضُضْ...﴾ صوت الحمير " في سورة لقمان عَلَيْكُلِرُ بوجوب خفض الصوت ﴿...وَاعْضُضْ...﴾ [سورة لقان:19] ، فيدل قوله تعالى ﴿إِنَّ أَنْكُر ٱلْأُصُورَتِ لَصَوْتُ الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى النبي " في سورة المجرات مع الأمر الشرعي من الله تعالى بخفض الصوت عند رسول الله عَلَيْ ، وتشير الآيات إلى وجود من يجهر بصوته ، وهو أمر منكر ، لا ينبغى فعله مع رسول الله عَلَيْ .

فمع تركيبي "صوت الحمير" و "صوت النبي" يأتي الأمر الشرعي بخفض الصوت ، وهو أمر يمكن مخالفته وفي كليهما الأمر من الله لمن في الأرض.

وهذه الدلالة التي لازمت موضعي الإضافة للاسم الظاهر غير موجودة في الموضعين الآخرين، حيث لم تأت الإضافة للاسم الظاهر، فأمر الله تعالى لإبليس ﴿ وَٱسْتَفْزِزُ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِك ﴾ [سورة الإسراء: 64] أمرٌ قدري لا يمكن لإبليس مخالفته، والمأمور – إبليس – وقع

عليه الأمروهو في السماء ، ووسوسته تكاد لا تسمع ، وخشوع الأصوات يوم القيامة أمر قدري ، يصدر للمأمور في السماء إذا يُبعث من في الأرض وتنسف الجبال ، ولا يمكن لأحدٍ مخالفته ، فلا يُسمع وقتها إلا وقع الأقدام (الأرجل، وهو يربط أيضاً بين موضع الهمس وموضع ووسوسة إبليس، إذ أن غواية إبليس تكون بصوته وخيله ورجله) والهمس كالوسوسة في شدة انخفاض الصوت .

• صيام ثلاثة ـ صيام شهرين :

أضيف لفظ (صيام) للاسم الظاهر أربع مرات وذلك في قوله تعالى.

- 1. ﴿ فَهَنَ تَمَنَّعَ بِٱلْعُمْرَةِ إِلَى ٱلْحَجِّ فَمَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ ٱلْهَدِيُ فَهَن لَّمْ يَجِدُ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ أَيْكُ عَشَرَةٌ كَامِلَةً أَذَلِكَ لِمَن لَمْ يَكُنُ أَهُ لُهُ, كَاضِرِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ أَيْلَكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةً أَذَلِكَ لِمَن لَمْ يَكُنُ أَهُ لُهُ, كَاضِرِي الْحَجِدِ الْحَرَامِ وَاتَقُوا ٱللّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ ٱللّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ [سورة البقرة: 196].
- 2. ﴿ وَإِن كَانَ مِن قَوْمِ بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُم مِّيثَقُ فَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَىٰ اللهُ مَسَلَّمَةً إِلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مُسَلَّمَةً إِلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مُسَلَّمَةً إِلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ مَسَلَّمَ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مَاللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ مَا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ مَا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ مَا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ مَا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ ع
- 3. ﴿ وَلَكِن يُؤَاخِذُ كُم بِمَا عَقَدتُمُ ٱلأَيْمَانَ ۚ فَكَفَّارَتُهُ ۚ إِلْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِينَ مِنَ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْكِسُوتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ۗ فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامِ ﴾ [سورة المائدة:89]
- 4. ﴿ وَٱلَّذِينَ يُظْهِرُونَ مِن نِسَآمِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُواْ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَآسًا ۚ ذَٰلِكُو تُوعُظُوكَ بِهِ ۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿ فَمَن لَّمْ يَجِدُ فَصِيامُ شَمْرَيْنِ مُتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَآسًا فَمَن لَمْ يَسَتَظِعْ فَإِطْعَامُ سِتِينَ مِسْكِينَا ذَٰلِكَ شَمْرَيْنِ مُتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَآسًا فَمَن لَمْ يَسْتَظِعْ فَإِطْعَامُ سِتِينَ مِسْكِينَا ذَٰلِكَ

لِتُوْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَ وَتِلُكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ۗ وَلِلْكَنِفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَذَابٌ أَلِيمُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ففي المواضع الأربعة جاء وجوب صيام ثلاثة أيام في الحج على المتمتع إن لم يجد الهدي ، كما يجب صيام شهرين على من قتل خطأ إن لم يجد الدية وتحرير الرقبة ، ويجب صيام ثلاثة أيام على من حنث في اليمين إن لم يجد طعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، كما يجب صيام شهرين على من يظاهر من نسائه إن لم يجد القدرة على تحرير رقبة .

ففي جميع المواضع الأربعة يأتى الصيام تخفيفاً لا تخييراً في الجزاء.

فالدلالة الملازمة للفظ (صيام) مضافاً للاسم الظاهر هي جعل الصيام تخفيفاً لمن لم يجد ما عليه أداؤه ككفارة، ويؤكد ذلك أن اللفظ جاء في الكفارات مقطوعاً عن الإضافة من غير هذه الدلالة، يقول تعالى ﴿فَنَ كَانَ مِنكُم مَريضًا أَوْ بِدِ مَ أَذَى مِن رَّأُسِهِ وَفَفِد يَةٌ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكِ ﴾ [سورة البقرة:196] وقوله تعالى: ﴿هَدْ يَا بَلِغُ ٱلْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ مَسَكِكِينَ أَوْ عَدَّلُ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ فَي السورة المائدة:95]

فلفظ "صيام" غير المضاف جاء في التخيير بين أنواع الكفارة وليس تخفيفاً لمن لم يجد الكفارة .

• إطعام عشرة مساكين - إطعام ستين مسكيناً:

جاء لفظ " إطعام " مضافاً إلى الاسم الظاهر مرتين ، يقول تعالى ،

1. ﴿ وَلَكِن يُوَاخِذُ كُم بِمَا عَقَدتُمُ الْأَيْمُنَ ۚ فَكَفَّارَتُهُ وَ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِمِينَ ﴾
 [سورة المائدة: 89]

2. ﴿ فَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا ۚ ﴾ [سورة المجادلة:4]

ففي آية سورة المائدة جاء التركيب الإضافي كفارة للحنث في اليمين، وفي آية سورة المجادلة جاء التركيب الإضافي كفارة للظهار، ويجب في الظهار الكفارة، لأنه تشبيه باطل بين الزوجة والأم، وهو طلاق الجاهلية، فيجب الرجوع عنه (الحنث فيه) والكفارة، يقول تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يُظُلِهِرُونَ مِن كُم مِّن فِسَآبِهِ مِمّا هُرَ في وَالكفارة، يقول تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يُظُلِهِرُونَ مِن كُم مِّن فِسَآبِهِ مِمّا هُرَ وَالمَّهُ اللهُ اللهُ وَوَرُورًا الله الله الله الله والمحادلة: 2] فالظهار كاليمين المنعقدة التي يحنث صاحبها فيها.

فالدلالة التي لازمت لفظ " إطعام " مضافاً للاسم الظاهر هي : الكفارة عن العمل القولي، أي عن عزم اللسان على فعل في المستقبل لا يقع .

ومن الملاحظ مجيء صيغة "إطعام "على وزن "إفعال " من الفعل المتعدي (أطعم)، وهو الأصل، لأن هذه الكفارة جاءت لمن عزم على فعل ثم لا يفعله، فجاءت الكفارة بالصيغة الدالة على وصول (تعدي) الطعام إلى المساكين تأكيداً على فعل الكفارة، أما قوله تعالى:

﴿ أَيَّامًا مَّعُدُودَتِ فَمَن كَاكَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْعَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ الْمَوْدَةِ المَامَ مُنكُم مَرِيضًا أَوْعَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مُنَّ أَيَّامٍ المُخَرَّوَعَلَى اللَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وفِدُيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينً ﴾ [سورة البقرة:184]

وهي كفارة من لا يطيق الصوم ، وقوله تعالى : ﴿ أَوَ كُفَّرَهُ ۖ طَعَامُ مَسَكِكِينَ ﴾ [سورة المائدة:95] وهي كفارة من قتل صيداً في الحرم ، فهما عدول عن لفظ إطعام إلى لفظ طعام الدال على جنس الطعام ، والسبب في ذلك أن الكفارة فيهما كفارة عن طعام أُكِل في الصوم، وعن طعام صيد في الحرم، فجاءت الكفارة بالصيغة الدالة على جنس الشيء طعام اليبيّن أنه عوض عن طعام محظور، وهي مع دلالة ما يكره من العمل الفعلي ، وليس القولي مثل (إطعام) مضافًا.

• عبد الله:

جاء لفظ (عبد) مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في تركيب (عبد الله) ، مرّة لعيسى عَلَيْتُ وهو يكلّم الناس في المهد ، ومرّة لمحمد عُلَيْتُ وهو يكلّم الجن ، يقول تعالى ،

- أَشَارَتَ إِلَيْهِ قَالُواْ كَيْفَ ثُكِيِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيتًا اللهِ قَالَ إِنِي عَبْدُ ٱللهِ عَالَكُ اللهِ عَالَى اللهِ عَبْدُ اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ
 - 2. ﴿ وَأَنَّهُ مُلَا قَامَ عَبَدُ أَللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُواْ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ۞ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُواْ رَبِّي وَلَا أَشْرِكُ بِهِ عَلَمَ الْحَدُانَ ﴾ [سورة الجن19 :20].

فسياق آية سورة مريم (الموضع الأول) يشير إلى صوم مريم عَلَيْهَ كَام عن كلام أحدٍ من البشر (إنسياً) يقول تعالى ﴿ فَإِمّا تَرَينَ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيٓ إِنّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَكَنَ أُكِيمً الْيُوْمَ إِنسِيًا ﴿ اللَّهُ السَّ اللَّهُ السَّا اللَّهُ اللَّهُ عَندما يتعذر

حديث مريم عَلَيْهَ مَع البشريتكلّم عيسى عَلَيْتَ فِي مهده لإفهام البشر حقيقته التي تنافي الشرك مع الله تعالى بادعاء اتخاذه الولد، وكلام المسيح عَلَيْتَ فِي المهد أمرٌ معجز يتعذر فِعلُه من البشر.

ويركز سياق آية سورة الجن (الموضع الثاني) على قضية التوحيد ونفي اتخاذ الولد، يقول تعالى على لسان الجن ﴿وَأَنَّهُ, تَعَلَىٰ جَدُّ رَبِّنَا مَا ٱتَّخَذَ صَرْحِبَةً وَلا وَلدًا ﴾ [سورة الجن: 3] وتتحدث آية التركيب الإضافي عن كلام رسول الله محمد الجن الجن لدعوتهم إلى التوحيد، وهو ما يتعذر فعله لغيره ﴿ مَن البشر.

فالدلالة المتلازمة مع تركيب (عبد الله): الكلام مع من يستحيل التكلم معه؛ لعدم تكافؤ طرفي الخطاب.

وهذا يذكرنا بضرورة التكافؤ في عملية الكلام ، فكيف بها في اتخاذ الصاحبة والولد؟! فإذا كان الرضيع لا يستطيع الحديث مع غيره لعدم التكافؤ في عملية الكلام ، وكذلك الإنس مع الجنّ ، فكيف صحّ في مفهوم من ادّعى اتخاذ الله ولداً صلته سبحانه بمريم عَلَيْهَكُم ، فأين التكافؤ ؟!

• الإعجاز الرقمي في تركيب (عبد الله) الذي يؤكد الترابط الدلالي بين موضعيه:

يكشف الترابط بين موضعي تركيب (عبدالله) عن الإعجاز الرقمي فيهما، فالآية الأولى التي ورد فيها تركيب (عبدالله) والمراد به المسيح عَلَيْتَ فِي، هي الآية رقم (30) وجاءت في سورة مريم، وهي السورة رقم (19) في ترتيب المصحف الشريف، وحاصل ضرب رقم الآية في رقم السورة هو تاريخ مولد الرسول محمد عُهُونَ بالتقويم

الميلادي، (19 عنول د. محمد حسين هيكل: ((وقد اختلف المؤرخون في الميلادي، (570=30x19) يقول د. محمد حسين هيكل: ((وقد اختلف المؤرخون في العام الذي ولد محمد فيه، فأكثرهم على أنه عام الفيل 570 ميلادية)) فتركيب (عبد الله) الذي جاء للمسيح عَلَيْتَ لِمُ في سورة مريم يشير رقميًا إلى صاحب تركيب (عبد الله) الذي جاء لمحمد عَلَيْتُ في سورة الجن، وهو ما يؤكد العلاقة بين التركيبين.

كما أن رقم آية سورة الجن التي ورد فيها الموضع الثاني لتركيب (عبد الله) هو رقم (19) أيضًا أي أنه رقم سورة مريم التي ورد فيها الموضع الأول لتركيب (عبد الله).

وكأنّ القرآن الكريم يؤكد بطريقة أخرى على المساواة بين النبيين الكريمين (المسيح، محمد) فكلاهما بشروكلاهما رسول مؤيد بالوحى والمعجزات.

• عمل عامل عمل الشيطان عمل المفسدين :

جاء لفظ (عمل) مضافاً إلى الاسم الظاهر أربع مرات يقول تعالى :

- أَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِي لَآ أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلِ مِّنكُم مِّن ذَكْرٍ أَوَ أُنثَى اللهِ مَعْضُكُم مِّن بَعْضَ فَأَلَذِينَ هَا جَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِينرِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَنتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُ كَفِّرَنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ [سورة آل عمران: 195].
- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَا مَنُوٓ ا إِنَّمَا ٱلْخَتُرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَٱلْأَنْصَابُ وَٱلْأَزْلَمُ رِجْسُ مِّنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ ٱلْفَدَونَ ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَوةَ

⁽⁵⁷⁾ د. محمد حسین هیکل، حیاة محمد، 125

وَٱلْبَغْضَآءَ فِي ٱلْخَمَرِ وَٱلْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةِ فَهَلَ أَنهُم مُنهُونَ ﴿ وَاللَّهِ مَا نَهُمُ مُنهُونَ ﴿ اللَّهِ رَهِ المَائِدة 90: 91]

- 3. ﴿ فَلَمَّا أَلْقُواْ قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهِ ٱلسِّحْرُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَيُبْطِلُهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُصْلِحُ
 عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ ﴿ ﴾ [سورة يونس: 81]
- 4. ﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ عَفَّلَةٍ مِّنَ ٱهْلِها فَوَجَدَ فِيها رَجُلَيْنِ يَقْتَ لِلَانِ هَاذَا مِن شَيعَلِهِ عَلَى ٱلَّذِى مِن شِيعَلِهِ عَلَى ٱلَّذِى مِن عُدُوّهِ عَ فَوَكَرَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَنِ ۖ إِنَّهُ عَدُوًّ مُّضِلً مُّ مِينٌ ﴾ [سورة القصص: 15] فقي الموضع الأول في سورة آل عمران يأتى تركيب (عمل عامل) مع حديث ففي الموضع الأول في سورة آل عمران يأتى تركيب (عمل عامل) مع حديث الآية عن إيذاء الكفار للمهاجرين وإخراجهم وقتلهم ، دون تعقل أو رحمة ، إذ لم يكتف المشركون برفض دعوة التوحيد ، وإنما تعقبوا أهله بشهوة مسعورة في الإيذاء، متعطشة للقتل ، فالآية تتحدث عن العداوة التي تصل إلى القتل بين ذوي القربى داخل البلد الواحد .

وفي الموضع الثاني في سورة المائدة ينهى الله تعالى عن الخمر والميسر، فهي من عمل الشيطان التي يريد بها العداوة والبغضاء بين أبناء البلد الواحد، وفي تغييب الخمر للعقل، وإثارة الميسر للضغينة ما يدفع إلى القتل.

وفي الموضع الثالث في سورة يونس تتحدث الآية عن عمل المفسدين ، وهو عمل فرعون وأتباعه ، إذ أراد قتل موسى ومن معه من المؤمنين ، وهي عداوة بين فرعون من جهة، وموسى وبنى إسرائيل والمؤمنين معه من جهة أخرى ، وهي عداوة داخل البلد الواحد، وسورة يونس توضح أن الكبر وراء الكفر والإيذاء اللاحق بالمؤمنين،

يقول تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعَدِهِم مُّوسَىٰ وَهَنرُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيهِ وَعَايَنِنَا فَأَسُتَكُبُرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجَرِمِينَ ﴿ ﴿ ﴾ [سورة يونس: 75] فالكبر غشاوة تمنع من الأيمان واستبصار الحقيقة ، وتوصل إلى العداوة والقتل .

وفي الموضع الرابع في سورة القصص جاء تركيب (عمل الشيطان) مع الصديث عن العداوة بين رجلين داخل البلد الواحد، إذ تُبيّن الآيات أنّ غضب موسى عَلَيْكُلِمْ من عدوّه، وحميته لمن هو من شيعته، غيّب عقله فدفعه إلى القتل.

فقد لازمت إضافة لفظ (عمل) للاسم الظاهر دلالة العداوة داخل البلد الواحد، وهي عداوة تصل إلى القتل، وراءها تغييب العقل إما بالخمر أو ما يماثله من كبر أو غضب.

• معاذ الله:

جاء لفظ (معاذ) مرتين في القرآن الكريم، وهما في تركيب "معاذ الل"، وكلاهما على لسان يوسف عَلَيْتُلِرٌ، مرّة يتعوّذ فيها من ظلم امرأة العزيزله، ومّرة يتعوّذ فيها من ظلمه لغيره بعد ما أصبح عزيز مصر، يقول تعالى.

- 2- ﴿ قَالُواْ يَكَأَيُّهَا ٱلْعَزِيْرُ إِنَّ لَهُ وَأَبًا شَيْخًا كَبِيرَافَخُذَ أَحَدَنَا مَكَانَهُ وَ إِنَّا فَرَنَا مَكَانَهُ وَ إِنَّا مَكَاذَ ٱللَّهِ أَن نَأْخُذَ إِلَّا مَن وَجَدْنَا مَكَاذَ ٱللَّهِ أَن نَأْخُذَ إِلَّا مَن وَجَدْنَا مَتَعَنَا عِندَهُ وَإِنَّا إِذَا لَظُلِلْمُونَ ﴿ ﴿ فَا اللَّهِ أَن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَى مَعَاذَ ٱللَّهِ اللَّهُ وَلَى مَعَادَ اللَّهُ وَلَى مَعَادَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ففي الموضع الأول يتعوذ يوسف عَلَيْتُلا من أن يظلم السيد الذي رباه فيخونه في عرضه ، ولم يحدث من يوسف أن خان سيده ، ومع ذلك سجن يوسف في مصر، والسجن ليوسف كان أحب إليه من الخيانة فكان إكراماً له ، يقول تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي ٓ إِلَيْهِ ﴾ [سورة يوسف:33]

وفي هذا السجن تعرّف على ساقى الملك ، فدلّ الساقي على يوسف ليفسر رؤيا الملك ، فكان السجن سبباً في إكرام يوسف وبراءته أمام الجميع ، وسبب جعله وزيراً على مصر.

أما الموضع الثاني فيتعوذ فيه يوسف - أيضا - بعد أن أصبح عزيز مصر من أن يظلم رعاياه (وهو الذي ذاق الظلم من عزيز مصر الدّي رباه) فتعوذ من أن يحتجز من لم يتهم بسرقة صواع الملك بدلا من المتهم بأخذه، والمتهم بأخذ صواع الملك أخو يوسف، ولم يسرق، ومع ذلك احتُجز في مصر، والاحتجاز كالسجن إذ لا يسمح له بالعودة مع إخوته.

وهذا السجن (الاحتجاز) كان أفضل وأحب إلى المتهم بسرقة صواع الملك، لأنه علم مسبقاً قبل اتهامه أنه أخ ليوسف عزيز مصر، وأن اتهامه كيدٌ من يوسف ليظل معه، يقول تعالى: ﴿ وَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَى يُوسُفَ ءَاوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ لِيظل معه، يقول تعالى: ﴿ وَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَى يُوسُفَ ءَاوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّ أَنَا أُخُوكَ فَلَا تَبْتَيِسُ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهَامَا جَهَزَهُم بِجَهَا زِهِمَ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴾ [سورة يوسف 69: 70] فأخو يوسف يعلم بالمكيدة قبل اتهامه، فلم يكن احتجازه إهانة له بل إكراماً له.

وعليه كانت محصلة تعوذ يوسف (في كلتا المرتين) السجن في مصر إكراماً له ولأخيه.

ولعل ذلك يثير أمراً مأخوذاً من مجيء التعوذ في صيغة المصدر الميمي (معاذ) فالأصل في التعوذ بالله أن يكون بصيغة فعلية (أعوذ بالله)؛ لأنه طلب العون من الله لما يطرأ من محنة أو فتنة. وقد جاء التعوذ في القرآن الكريم بصيغة فعلية خمس عشرة مرّة، وذلك مثل قوله تعالى ﴿قَالَ أَعُوذُ بِاللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الجَهِلِيرِ ﴾ خمس عشرة مرّة، وذلك مثل قوله تعالى ﴿قَالَ أَعُودُ بِاللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الجَهِلِيرِ ﴾ [سورة البقرة: 67] ولم يأت التعوّذ في القرآن بغير صيغة فعلية إلا في التركيب الإضافي (معاذ الله) الذي جاء مرتين، وفيهما كانت محصلة التعود بالله السجن في مصر إكراماً للمسجون، وكأنّ التعوّذ جاء في هذين الموضعين بصيغة المصدر الميمي لدلالة الصيغة على المكان ، يقول أحمد الحملاوي : ((صيغة الزمان والمكان والمصدر الميمي واحدة في غير الثلاثي ، وكذا في بعض أوزان الثلاثي ، والتمييز بينهما بالقرآئن ، فإن لم توجد قرينة فهو صالح للزمان والمكان والمصدر)) فدلالة صيغة (معاذ) على المكان مناسبة لدلالة الإكرام في المكان وأن يكون محصّلة التعوّذ الإكرام بالمكت في المكان .

ومن فائدة الربط بين موضعي (معاذ الله) تذكّر يوسف بعد أن أصبح عزيز مصر أنّ تعوّده بالله نجاه من قبل من الخيانة ، وجعل سجن العزيز إكراماً له . ليكون التلازم الدلالي بذلك دعوة لكل من هو قادر على الظلم بأن يتذكر نعمة الله عليه في أن أنجاه من ظلم غيره ووهبه تلك القدرة .

• عين القطر - عين اليقين :

أضيف لفظ (عين) للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ ٱلرِّيحَ غُدُوُهُا شَهَرُ وَرَوَاحُهَا شَهَرُ ۗ وَأَسَلْنَا لَهُ, عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْدِ فِإِذْ نِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْ لَهُ مِنْ عَذَابِ ٱلْجَعِيرِ اللهِ اللهُ اللهُ
- 2. ﴿ كُلَّا لَوْتَعَلَمُونَ عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ۞ لَنَرَوُتَ ٱلْجَحِيمَ ۞ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ۞ ﴾ [سورة التكاثر 5:7]

والمراد بعين القطر كما يقول الزمخشري: ((معدن النحاس ولكنه أساله كما ألان الحديد لداود فنبع كما نبع الماء من العين)) (1) وصهر المعادن يكون بالنار شديدة الحرارة، فحمل التركيب (عين القطر) الدلالة المضادة للفظ (عين) فدّل (عين القطر) على الماء.

ولفظ (قطر) جاء مقروناً بالنار في القرآن الكريم ﴿ حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ, نَارًا قَالَ ءَاتُونِ ٓ أُفْرِغَ عَلَيْهِ قِطْرَان) في قوله ءَاتُونِ ٓ أُفْرِغُ عَلَيْهِ قِطْرَان) في قوله تعالى ﴿ سَرَابِيلُهُم مِّن قَطِرَانِ وَتَغْشَىٰ وُجُوهَهُمُ ٱلنَّارُ ﴾ [سورة إبراهيم:50] وفي آية سورة سبا التي جاء فيها تركيب (عين القطر) وعيد بعذاب السعير.

فالتركيب الإضافي (عين القطر) يحمل دلالة النار ، وهي دلالة تضاد دلالة لفظ (عبن).

⁽¹⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 596/3

وكذلك مع التركيب الإضافي (عين اليقين) جاءت دلالة النار مرتبطةً بالعين، إذ تدلّ آيات سورة التكاثر على يقين المعاينة وعلم الرؤية لنار الجحيم.

ومن يشاهد عين الإنسان التي تنظر إلى النار خاصة في موقف الهول والفزع، يلحظ صورة النار ووهجها داخل حدقة العين، كما أن القطر داخل عين القطر.

فالدلالة الملازمة لإضافة لفظ (عين) للاسم الظاهر هي: دلالة النار المرتبطة بالعين .

• قتل أخيه _ قتل أولادهم:

جاء لفظ (قتل) مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ فَطُوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ وَقَنْلَ أَخِيهِ فَقَنْلَهُ فَأَصَّبَحَ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ [سورة المائدة:30]
- وكذالك زَيِّن لِكثِيرٍ مِن ٱلْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ ﴾
 اسورة الأنعام:137]

والجامع بينهما ،

- 1. أنهما يصوران القتل في أسوأ صوره (قتل الأخ أو الولد) والمقتول لا يدافع عن نفسه.
- 2. أن سبب القتل القربان يقول تعالى ﴿قَرَّبَا قُرْبَانَا فَنُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمُ يُنَقَبَّلُ مِنَ ٱلْآخَرِقَالَ لَأَقَنُلُنَّكَ ﴾ [سورة المائدة:27] وتصف آية سورة الأنعام قتل المشركين أولادهم ليكونوا قرابين لشركائهم.
- 3. الآيتان تظهران الدافع النفسي (طوّعت له نفسه) (زُيّن).
 والربط بين التركيبين (قتل أخيه، قتل أولادهم) يفيد تبشيع جريمة القتل،

لأنها تكون للأخ أو الابن، وكأن قتل الإنسان للإنسان هو قتل لأخيه في الإنسانية، أو لخليفته في تعمير الأرض، ففي قتل الأخ أو الابن جميع صور القتل ؛ إذ لا يمكن للإنسان قتل من مات ، وإنما يقتل من يعيش معه وقد يخلفه.

• تقدير العزيز :

جاء لفظ (تقدير) ثلاث مرّاتٍ مضافاً إلى اسم الجلالة (العزيز) وذلك في قوله تعالى .

- أَلْقُ الْإِصْبَاجِ وَجَعَلَ ٱلْيَـٰلَ سَكَنًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَالِكَ تَقَدِيرُ
 أَلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيعِ (١٠) [سورة الأنعام: 96]
- 2. ﴿ وَٱلشَّمْسُ تَحْرِي لِمُسْتَقَرِّلَّهَ كَأَذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴾ [سورة يس:38]
- 3. ﴿ فَقَضَىٰ هُنَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأُوّحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمُرهَاْ وَزَيَّنَا ٱلسَّمَآءَ الدُّنْيَا بِمَصَنِيحَ وَحِفْظاً ذَالِكَ تَقَدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿ آلَ ﴾ [سورة فُصِّلَت:12]
 ومعنى قول عالى ﴿ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًا ﴾ [سورة الأنعام:96]
 ((والشمس والقمر مجعولان حسباناً أو محسوبان حسباناً ، ومعنى جعل الشمس والقمر حسباناً : جعلهما على حسبان، لأن حساب الأوقات يُعلم بدورهما وسيرهما))
 فالمراد بالحسبان في الآية حسابُ زمني .

أما قوله تعالى ﴿ وَالشَّمْسُ تَعَرِي لِمُسْتَقَرِّلَهَ ﴾ [سورة يس:38] فإن (المراد بمستقرها هو منتهى سيرها، وهو يوم القيامة، يبطل سيرها وتسكن حركتها، وتكوّر وينتهى هذا العالم إلى غايته، وهذا هو مستقرها الزمانى. قال

⁽¹⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 112/2

⁽²⁾ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 3 / 182

قتادة " لمستقرها " أى لوقتها ولأجل لا تعدوه $)^{\binom{2}{2}}$ فالشمس تجرى لزمن محسوب أيضا .

ودلالة الحساب الزمني موجودة - أيضاً - في موضع سورة فصلت.

وأن تكون المخلوقات والأكوان محكمة بقدر زمنى محدد لها في مدة الخلق وفي مدة البقاء، إنّما هي قدرة من الله الخالق، وغلبة (عرّة) منه في التحكم بمقادير زمن الأكوان، بما يعلمه سبحانه من صالح للحياة، وذلك على وجه لا يعجزه فيه جهل بأحوال الكائنات والصالح لها، أو يهنعه ضعف من إنفاذ حكمته وتقديره، ولذلك أضيف لفظ (تقدير) مع دلالة زمن الأكوان إلى اسمي الجلالة (العزيز) و(العليم).

• قرة عين - قرة أعين :

جاء لفظ (قرّة) ثلاث في القرآن الكريم، وفي جميعها أضيف للاسم الظاهر، وهي كما يلي،

أَوْلِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَاهَبْ لَنَامِنْ أَزْوَلِجِنَا وَذُرِّيَّلِنِنَا قُرَّةَ أَعْيُنِ
 وَأَجْعَلْنَالِلْمُنَّقِينَ إِمَامًا ﴿٧٤﴾ [سورة الفرقان:74]

- 2. ﴿ وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِ لِي وَلَكَ لَا نَقْتُ لُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نَتَخِذَهُ. وَلَكَ لَا نَقْتُ لُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نَتَخِذَهُ. وَلَدَاوَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ آَ اللَّهِ القصص: 9]
- 3. ﴿ لَتَجَافَى جُنُونِهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفَا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقَنَهُمْ يَنفِقُونَ ﴿ لَنَ فَلَا تَعْلَمُ نَفْشُ مَّا أَخْفِى لَهُمْ مِّن قُرَّةِ أَعْيُنِ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهِ السَّحِدة 16:17].

والدلالة الجامعة بين هذه المواضع الثلاثة تتعلق بامور مترابطة ،

أ) النربخ: فالتركيب في سورة الفرقان جاء مع دعاء أن تكون الذرية قرّة أعين ، وفي سورة القصص ترجو امرأة فرعون أن يكون موسى قرة عين بأن يكون ولداً (ذريةً لها)، ففي كلا الموضعين جعلت الذرية قرّة عين .

أمّا في الموضع الثالث في سورة السجدة لم يُصرّح بذكر الذرية ، وعلى الرغم من أنّ جزاء المؤمنين في الآخرة يتضمّن مالهم من حور عين وذرية ﴿ أَلَحَفّنا بِهِم أَن جزاء المؤمنين في الآخرة يتضمّن مالهم من حور عين وذرية ﴿ أَلَحَفّنا بِهِم أَن بَهُم مَن الطور: 21] إلا أنه هناك إشارة في السياق إلى الذرية وذلك في قوله تعالى - ﴿ نَتَجَافَى جُنُوبُهُم عَن الْمَضَاجِع ﴾ [سورة السجدة 16]. فترك المضاجع ترك للذات الدنيا والانغماس فيها سعياً وراء الآخرة ، فكأن المناجة تشير إلى تركهم الانغماس في طلب أسباب الذرية المعروفة في الدنيا ، ليتحقق لهم ما يريدونه في الآخرة ، ولتكون عبادتهم سبب رزقهم في الدنيا والآخرة .

ب) موسى عَلَيْتَ إِنَّهُ: ففي سورة القصص كان موسى عَلَيْتَ إِنَّهُ هـ وقرة العـين، واختصّت السورة بالحـديث عنـ عَلَيْتَ إِنَّ، وفي سـورة الفرقان قـدم ذكـ ر

موسى عَلَيْتَ لِا على ذكر قوم نوح وعادٍ وشود، وفي سورة السجدة لم يذكر من الأنبياء السابقين إلا موسى عَلَيْتَ لِأَ وَلَقَدُ ءَانَيْنَا مُوسَى ٱلْكِ تَنَ فَلا تَكُن فِي مِرْيَةٍ مِّن لِقَاآبِهِ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً يَهُدُون فِي مِرْيَةٍ مِّن لِقَاآبِهِ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً يَهُدُون فِي مِرْيَةٍ مِن لِقَاآبِهِ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً يَهُدُون فِي اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ وَحَعَلْنَا مِنْهُمْ أَي مَن اللهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَلّه

ج) الإهاه ف: اقترن لفظ (إماما) بالتركيب الإضافي في دعاء ﴿ رَبّنَاهَبُ لِنَامِنَ وَرُحِمَا وَرُرّبِ لِنَا قُرَرَ وَالْمَعَ الْمَالِمُنَّقِيرِ وَالْمَعَ الْمَالِمُنَّقِيرِ وَالْمَعَ اللهِ وَلَلْكَ فِي الآية وَفِي سورة السجدة جاء لفظ (أئمة) لمن اهتدى من بنى إسرائيل وذلك في الآية ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً يَهُدُوكَ بِأَمْرِنَا لَمّا صَبُرُوا وَكَانُوا بِعَايَلِتِنَا يُوقِنُونَ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً يَهَدُوكَ بِأَمْرِنَا لَمّا صَبُرُوا وَكَانُوا بِعَايَلِتِنَا يُوقِنُونَ ﴾ [سورة السجدة:24]، وفي سورة القصص جاء لفظ (أئمة) لأعداء بنى إسرائيل (فرعون وجنوده) وذلك في قوله تعالى ﴿ وَجَعَلْنَكُهُمْ أَيِمّةُ يَكُمُوكِ إِلَى اللهِ اللهُ اللهُ

والرابط ملحوظ بين كلِّ من الذرية و الإمامة و موسى عَلَيْتَلِيْ ، فهو عَلَيْتَلِيْ - جمع بين كونه في مقام ذرية امرأة فرعون وبين كونه صاحب كتاب إمام لغيره من الكتب السماوية وهو إمام المهتدين من أهل الكتاب .

والذرية والإمامة دعاء المؤمنين ، فالمؤمنون أئمة الهدى ، وأئمة لغيرهم ، وذرّيتهم قرّة عين لهم جزاءً حسناً من الله تعالى في الدنيا والآخرة، ومثال ذلك امرأة فرعون فهي من أئمة المهتدين، ورزقت بمن يكون لها خير ذرية - موسى عَلَيَّالِرُ - ورزقت بيتاً في الجنة ، بما يوحى به لفظ (بيت) من قرّة العين بالذرية ، يقول تعالى ﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ٱبْن لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي ٱلْجَنَّةِ وَنَجَنِي مِن فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ ، وَنَجِّني مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ اللَّهُ [سورة التحريم: 11] ومن ذلك يُدرك المغزى من هذه الأمور التي تجمع بين مواضع (قرّة عين - قرّة أعين) وهو: أن جزاء المؤمنين الذين يضحّون في سبيل الله تعالى بلذات الدنيا (كبيت فرعون وله ملك مصر، وكالخلود إلى المضاجع) الذرية الطيبة ، والإمامة والهدى في الدنيا والآخرة ، وتلك هي قرة العين التي أعطيت لامرأة فرعون في سورة القصص ، وهي دعاء المؤمنين في سورة الفرقان، وهي جزاء الله تعالى لهم في سورة السجدة، فمن خلال الجمع بين المواضع الثلاثة يظهر حُسن تقسيم القرآن الكريم للمضامين التي اشتركت في لفظ "قرّة" ، فلقد تنوّعت إلى دعاء، وإجابة، ومثال عملي لمن يستحق الإجابة، فقد اكتملت أنواع الشيء الواحد من خلال الحديث عنه في مواضع متفرقة، يوصل إليها استخدام لفظ "قرّة" كعلامة للجمع بين أنواع الشيء الواحد.

ومن الملاحظ إفراد لفظ (عين) في تركيب (قرة عين) فلقد كان من المكن جمع لفظ (عين) في سورة القصص ليكون (قرة أعين) فالمراد أن هذا الطفل قرة (فرحة) عينى فرعون وعينى امرأته، فيمكن جمع لفظ (عين) لكن القرآن الكريم

أفرد اللفظ في هذا الموضع دون غيره؛ ولعلّ ذلك مراعاة للمناسبة بأن يناسب إفراد لفظ العين سبب فرحتها، فهو طفل واحد وليس ذرية كثيرة، وهي من بلاغة المناسبة، كما أنّ فيه تلطّفًا في طلب امرأة فرعون بأن تستصغر طلبها بإفراد (عين) استعطافًا لفرعون، خاصة وأنه كان يقتل كل ولد، وهو استعطاف للإنسان الذي من طبعه الشح، يوسك خشية الإنفاق، كمن يطلب من ملك أن يهبه دارًا تؤيه ومزرعة يطعم منها، مستصغرًا الطلب عند من يخاطبه ليحنّ عليه، ولم يكن ذلك في دعاء الله تعالى لأنه سبحانه منزه عن الشح الذي يستصغر معه الداعي مسئلته، ولا تنقص عطاياه من ملكه شيء.

• مقام إبراهيم ـ مقام ربه :

جاء لفظ (مقام) مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات ، يقول تعالى ،

- ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمَنَا وَٱتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلًى ﴾
 [سورة البقرة: 125]
- 2. ﴿ فِيهِ ءَايَكُ أَبَيِّنَكُ مُقَامُ إِبْرَهِيمَ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنًا ﴾ [سورة آل عمران:97]
 - 3. ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ عَجَّنَانِ ﴿ اللَّهُ ﴾ [سورة الرحمن:46]
- 4. ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ عَ وَنَهَى ٱلنَّفَسَ عَنِ ٱلْمُوكَىٰ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ النازعات:40] ففي الموضع الأول في سورة البقرة والموضع الثاني في سورة آل عمران يأتى تركيب (مقام إبراهيم) مع حرص الآيات على الإشارة إلى الأمن الذي يجعله الله تعالى لمن دخل أعظم مكان في الأرض، وهو بيت الله الحرام، حيث القرب من الله

تعالى .

وفي الموضع الثالث في سورة الرحمن والموضع الرابع في سورة النازعات يأتي تركيب (مقام ربه) مع بيان جزاء الله تعالى لمن خاف مقام ربه سبحانه، وهذا الجزاء هو الجنة، أعظم مكان يسعى إليه المؤمن، وهي دار الأمن، بعد الخوف من الله تعالى في الدنيا، فلا يخاف من دخل الجنة من موت أو عدو الو فقر أو شيطان.

ويلاحظ أن الله تعالى يُبيّن أنه جعل البيت الصرام مثابة للناس، يقول الزمخشري عن معنى (مثابة): ((مباءَة ومرجعاً للناس)) (1) ويدل لفظ (مثابة) على الثواب، وهو ما يكون لقاصد بيت الله الحرام، كما أن الجنة جعلها الله تعالى ثواباً لمن خاف مقام ربه، وهو جامع عظيم من لدن حكيم عليم، إذ يجمع بين البيت الحرام والجنة، كما يجمع بين إبراهيم – وهو الآمن من النار – ومن اتبعه إلى يوم الدين، فالجنة جزاء من اتبع إبراهيم حنيفاً وهي عقيدة التوحيد، واتبع سنته التي شرعها الله تعالى لعباده المسلمين.

- مكان زوج _ مكان السيئة _ مكان آية _ مكان البيت : جاء لفظ (مكان) مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات ، يقول تعالى ،
 - 1. ﴿ وَإِنْ أَرَدَتُكُمُ ٱسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ ﴾ [سورة النساء:20]
 - 2. ﴿ ثُمَّ بَدُّ لَنَا مَكَانَ ٱلسَّيِتَةِ ٱلْحَسَنَةَ ﴾ [سورة الأعراف: 95]
- 3. ﴿ وَإِذَا بَدَّ لَٰنَآ ءَايَةً مَّكَاتَ ءَايَةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَرِّكُ قَالُوٓاً إِنَّمَآ أَنتَ مُفْتَرٍ بِلَ أَكْتُرُهُمُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [سورة النحل: 101]

⁽¹⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 172/1

4. ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ أَن لَا ثَشْرِكِ فِي شَيْعًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْقَآبِمِينَ وَٱلرُّكَّعِ ٱلشُّجُودِ ﴿ اللهِ الحج :26]

وفي جميعها يرتبط ذكر المكان بالإبدال إلى الأحسن؛ فهو إبدالٌ إلى الزوجة المرغوبة، وإبدالٌ إلى الحسنة (النعمة)، وإبدالٌ إلى ما يكون صالحاً لأحوال الناس، كقوله تعالى: ﴿ ﴿ مَا نَسَخَ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِحَيْرٍ مِّنْهَاۤ أَوْ مِثْلِهَآ ﴾ [سورة البقرة:106]، وهو إبدالُ ما كان في البيت من أوثان، إلى التوحيد، أى من النجس إلى الطهارة.

فالدلالة التي لازمت لفظ (مكان) مضافاً للاسم الظاهرهي: الإبدال إلى الأحسن، ولم تلازم هذه الدلالة لفظ (مكان) في غير إضافته للاسم الظاهر، يدل على ذلك أن لفظ (مكان) جاء مضافاً إليه مع دلالة الإبدال، ولكن الإبدال إلى الأسوأ لا الأحسن.

فقد جاء لفظ (مكان) مضافاً إليه ثلاث مرات ، وبذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ حَتَىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِ ٱلْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيجٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَا جَآءَتُهَا رِيحُ عَاصِفُ وَجَآءَ هُمُ ٱلْمَوْجُ مِن كُلِّ مَكَانِ وَظَنُّواْ أَنَهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُ ٱللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ ﴾ [سورة يونس: 22]
- 2. ﴿ وَيَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِن وَرَآبِهِ عَذَابُ عَذَابُ عَلَيْثُ اللهِ عَلَيْثُ اللهِ عَلَيْثُ اللهِ عَلَيْثُ اللهِ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ اللهِ عَلَيْثُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْثُ اللهِ اللهِ عَلَيْثُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

3. ﴿ وَضَرَبَ اللّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتُ ءَامِنَةً مُّطْمَيِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِن كُلِّ مَكَانِ فَكَ فَرَتُ بِأَنْعُمِ اللّهِ فَأَذَاقَهَا اللّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخُوفِ مِن كُلِّ مَكَانٍ فَكَ فَرَتُ بِأَنْعُمِ اللّهِ فَأَذَاقَهَا اللّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخُوفِ بِمَا كَانُواْ يَصَّنعُونَ ﴾ [سورة النحل:112] فلفظ (مكان) مضافاً بما كانُواْ يَصَّنعُونَ ﴾ [سورة النحل:112] فلفظ (مكان) مضافاً اليه جاء مع دلالة الإبدال من الحسن إلى الأسوأ، فمن ريحٍ طيبة إلى ريح عاصف وموج، ومن الحياة الدنيا إلى العذاب في جهنم دون خلاص، ومن حياة الأمن والرغد إلى الجوع والخوف.

• لباس التقوى _ لباس الجوع:

أضيف لفظ (لباس) للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

- 1. ﴿ قَالَ اَهْبِطُواْ بَعَضُكُمُ لِبَعْضِ عَدُوَّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرُّ وَمَتَكُم إِلَى حِينِ اللهِ عَالَى فَيَهَا تَخْرَجُونَ اللهِ عَلَيْ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ كُولِ اللهُ عَلَيْ فَاللهُ عَلَيْ كُولِ اللهُ عَلَيْ كُولِ اللهُ عَلَيْ كُولِ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل
 - 2. ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتُ ءَامِنَةً مُّطْمَيِنَةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِن كُلِّ مَكَانِ فَكَ فَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَ قَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ مِن كُلِّ مَكَانِ فَكَ فَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَ قَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُواْ يَصْنَعُونَ اللهِ اللهُ اللهُلّمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

وفضلاً عن أن لباس التقوى يقابل لباس الجوع المرتبط بالكفر، فإن لباس التقوى جاء في سياق إخراج آدم وزوجه من الجنة، فتبدّل بهم الحال من مكان حسن إلى مكان أسوأ ممّا كانا فيه، وأنزل عليهم لباس التقوى نتيجة لخروجهم إلى المكان الجديد الأسوأ، وكذلك لباس الجوع فقد كان نتيجة لتبدّل الحال إلى ما هو أسوأ.

فالدلالة الملازمة للفظ (لباس) مضافاً للاسم الظاهر هي تبدّل الحال من الرغد واليسر إلى الضيق والعسر.

• تلقاء أصحاب النار _ تلقاء مدين _ تلقاء نفسي :

جاء لفظ (تلقاء) في القرآن الكريم ثلاث مرات في جميعها مضافاً إلى الاسم الظاهر، وذلك في قوله تعالى:

- أَنَّ وَإِذَا صُرِفَتُ أَبَصْدُهُمْ نِلْقَاءَ أَصْحَبِ أَلنَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾
 العورة الأعراف: 47]
- 2. ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهُ تِلْقَاءَ مَذَيَكَ قَالَ عَسَىٰ رَقِبِ أَن يَهْدِينِي سَوَآءَ ٱلسَّكِيلِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ المَا المَا اللهِ اللهِ اللهِ المَالِمُ اللهِ الله
- 3. ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَبُدِلَهُ مِن تِلْقَآيِ نَفْسِيَّ إِنْ أَتَبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَى إِنِيَّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمِ عَظِيمٍ ﴿ اللَّهِ السِّورة يونس: 15]

الأصل أن (تلقاء) مصدر يفيد التلاقي ، فله دلالة أخرى أكثر من كونه ظرفاً بمعنى (عند) ، وإلا كان من الممكن أن يقال (عند أصحاب النار) أو (إلى أصحاب النار) ، وأن يقال (أبدله من عند نفسي) أو (أبدله من نفسى).

وقد جاء تركيب (تلقاء أصحاب النار) في الموضع الأول لرجال على الأعراف بين أصحاب الجنة وأصحاب النارأى بين الخير والشرولا يمكن أن يجتمع النقيضان (أصحاب الجنة وأصحاب النار) في مكان واحد.

وجاء تركيب (تلقاء مدين) في الموضع الثاني لموسى عَلَيْتُلِرْ ، وهوبين مدينتين ، مدينة خرج منها خائفاً من القتل ، ومدينة عمل وتزوج فيها ، فقد جاء لفظ (تلقاء) بين نقيضين لا يجتمعان ، هما قتل موسى وزواجه ، أي أن النقيضين هما الموت والحياة ، وقد كانت مدينة الخوف والقتل مدينة فرعون أي أنها مدينة الكفر أيضا ، وكانت مدينة العمل والزواج مدينة شعيب عَلَيْتُلِرْ ، فعاش فيها موسى عَلَيْتُلِرْ مع نبى الله شعيب يجمعهما الإيمان.

وجاء تركيب (تلقاء نفسي) على لسان رسول الله محمد من ، إذ طلب منه المشركون أن يبدّل هذا القرآن ، فجاء الرفض من رسول الله من أن يتبع هوى الكفار ، فما كان له من أن يفترى على الله سبحانه ، أو أن يأتى بالوحى من عند نفسه ، فلفظ (تلقاء) جاء بين نقيضين لا يجتمعان هما : الوحي والافتراء على الله تعالى ، أي بين الإيمان والصدق من جهة ، والكفر والكذب من جهة أخرى فإذا كان لفظ "تلقاء" يوصل إلى دلالة (وجود نقيضين متقابلين لا يجتمعان) الموجودة في المواضع الثلاثة التي تشترك في لفظ "تلقاء" ؛ فإن القرآن يريد بهذه الدلالة الشبه بين المواضع الثلاثة في نوع النقيضين، فالنقيضان هما : أصحاب الدلالة الشبه بين المواضع الثلاثة في نوع النقيضين، فالنقيضان هما : أصحاب الجنة وأصحاب النار، وهما أصحاب الزواج والإيمان من جهة وأصحاب الإيمان والكفر من جهة أخرى ، وهما أصحاب الكفر والافتراء من جهة وأصحاب الإيمان

بالوحي من جهة أخرى، ففي الإيمان والتصديق بالوحى كما أنزل الله تعالى حياةً للقلوب، كالحياة التي تكون في الزواج والعمل ومعاشرة المؤمنين، وهي حياة تسير بأصحابها إلى الجنة، وفي الافتراء على الله تعالى والتكذيب بوحيه موات للقلوب، كموت الأبدان بإرهاق أرواحها، والكفر هو الذي يقود أصحابه إلى النار.

وهناك شبه أيضاً بين من هم في التلقاء نفسه، أى بين الذين هم تلقاء النقيضين، فهم: رجال على العراف، وموسى عَلَيْكُلْ ، ومحمد عَلَيْكُلْ ، فهم جميعاً من صفوة المؤمنين.

• مال اليتم – مال الله:

جاء لفظ " مال " مضافًا الاسم الظاهر ثلاث مرات ، وذلك في قوله تعالى :

- 1. ﴿ وَلَا نَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْمَيْتِيمِ إِلَّا بِأَلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغُ أَشُدَّهُم أَد ... ﴾ [سورة الأنعام: 152]
- 2. ﴿ وَلَا نَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْمَيْمِهِ إِلَّا بِٱلَّتِيهِ إِلَّا بِٱلْتِيهِ إِلَّا بِالْتِيهِ إِلَّا بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالِمُ اللَّالَّلْمُلْمُ اللَّا اللَّالِي اللَّلْمُلْمُلِّلْمُلْمُ اللَّلَّاللَّال
- 3. ﴿ وَٱلَّذِينَ يَبْنَغُونَ ٱلْكِئْبَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَنْكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْراً وَءَاتُوهُم مِن مَّالِ ٱللَّهِ ٱلَّذِي ءَاتَئِكُمْ ﴾ [سورة النور:33]

ففي الموضعين الأول والثاني يأمر الله تعالى بالحفاظ على مال اليتيم، وقد جاء ذلك مع أمره سبحانه بالوفاء بالعهد، لأنّ مال اليتيم مودع عند الولى بعهد الحفاظ عليه.

وفي الموضع الثالث مع تركيب " مال الله " يأمر الله تعالى بمكاتبة العبد الذى يرغب في افتداء نفسه ، وذلك من باب الحث على العتق ، والمكاتبة هي – كما

يقول الزمخشري - : ((أن يقول الرجل لمملوكه كاتبك على ألف درهم. فإن أداها عتق ، ومعناه : كتبت لك على نفسى أن تُعتق منى إذا وافيت بالمال)) (57) فالمكاتبة عهد بين الولي وعبده ، والله تعالى لا يأمر بالمكاتبة فقط ، وإنما يأمر أيضًا بأن يعطى الولى عبده من المال ما يساعده على العتق ، ويحتّ سبحانه وتعالى على إعطاء المال للعبد عن طريق إضافة المال إلى لفظ الجلالة في تركيب " مال الله " ، يقول أبو السعود في تفسيره : ((وإضافة المال إليه تعالى ، ووصفه بإيتائه إيّاهم ، للحتّ على الامتثال بالأمر بتحقيق المأمور به ، كما في قوله تعالى : ﴿وَأَنفِقُوا مِمّا للحتّ على الامتثال بالأمر بتحقيق المأمور به ، كما في قوله تعالى : ﴿وَأَنفِقُوا مِمّا جَعَلَكُمُ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ﴾ [سورة الحديد: 7] فإن ملاحظة وصول المال إليهم من جهته تعالى مع كونه هو المالك الحقيقي له من أقوى الدواعي إلى صرفه إلى الجهة المأمور بها)) (58).

فكلٌ مِن اليتيم والعبد المكاتب بينه وبين الولي الذي يرعاه عهد إلى حين الكبر أو العتق، ومع تركيب " مال اليتيم " ينهى الله تعالى الولي عن الاقتراب من مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن، فهو مستخلف فيه ، ومع تركيب " مال الله " ينسب المال إلى الله تعالى الذي أعطاه إلى الولي، ويُؤمر الوليُ بإيتاء المال إلى عبده ، فهو إلى مستخلف فيه إلى حين ، كالولى المستخلف في مال اليتيم إلى حين .

وهذا التلازم الدلالي بين التركيبين من شأنه إثارة مشاعر الرحمة نحو العبد المكاتب، فهو كاليتيم يحتاج إلى الرعاية والعون.

⁽⁵⁷⁾ الزمخشري ، الكشاف ، 292/3

⁽⁵⁸⁾ أبو السعود ، إرشاد العقل السليم ، 457/4

فالدلالة التي لازمت لفظ " مال " مضافًا للاسم الظاهر هي : وجود العهد بين طرفين لأحدهما سلطة (ولاية) على الآخر إلى حين، والولي مأمور بالرحمة والإحسان إلى من يتولاه.

- نساء العالمين نساء النبي نساء المؤمنين: أضيف لفظ " نساء " للاسم الظاهر أربع مرات (59) وذلك في قوله تعالى:
- 1. ﴿ وَإِذْ قَالَتِ ٱلْمَلَيْبِكُ أُ يَكُمْرِيمُ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰكِ وَطُهَّ رَكِ وَٱصْطَفَىٰكِ عَلَىٰ فِسكَةِ ٱلْعَكَمِينَ ﴿ ثَنَا ﴾ [سورة آل عمران:42]
 - 2. ﴿ يُنِسَاءَ ٱلنَّبِيِّ مَن يَأْتِ مِنكُنَّ بِفَاحِسَةٍ مُّبَيِّنَةٍ يُضَاعَفُ لَهَا ٱلْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ﴿ آ ﴾ [سورة الأحزاب:30]
 - 3. ﴿ يَنِسَآهَ ٱلنَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدِ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ ﴾ [سورة الأحزاب:32]
 - 4. ﴿يَتَأَيُّهُا ٱلنَّيِّيُ قُل لِأَزُونِ إِكَ وَبَنَانِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَ مِن
 جَلَيِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيِّنُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴾

[سورة الأحزاب:59]

والموضع الأول جاء مع الحديث عن مريم عليه التفيد الآية أنها - عليه المفضل نساء العالمين ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى يدل السياق في سورة آل عمران على اعتزالها الناس في المحراب للعبادة ، وهو ما تحدثت عنه سورة مريم مقروبًا بلفظ "الحجاب"، يقول تعالى: ﴿وَاذْكُرُ فِي ٱلْكِنْكِ مَرْيَمُ إِذِ ٱنتَبَدَتُ مِن مُونِهِمْ جِمَابًا ﴾ [سورة مريم 16:17].

⁽⁵⁹⁾ أضيف لفظ نساء للاسم الظاهر أربع مرات ، كما جاءت سورة النساء رقم (4) في ترتيب سور المصحف الشريف ، وهو العدد الذي يحلّ للمسلم الزواج به من النساء .

والمواضع الثلاثة الأخرى في سورة الأحزاب يشرع الله تعالى لفضليات النساء ما يستوجب لهن من عفّة في الخلق والقول والملبس، فالحديث فيها يجمع بين تشريع الحجاب ورفعة هؤلاء النساء، فالعذاب ضعفين لأنهن أبعد ما يكن عن الخطأ، وهن لسن كأحد من النساء، ولا ينبغي أن يعرفن حتى لا يؤذين، وذلك في سياق النهي عن أذى الرسول ...

فالدلالة التي لازمت لفظ " نساء " مضافاً للاسم الظاهر هي : الدلالة على فضليات النساء ، وما يتعلّق بعفتهنّ ووقارهنّ واحتجابهنّ.

• استخلاص الفوائد البلاغية:

ومن الممكن استخلاص عدد من الفوائد البلاغية الماخوذة من الجمع بين مواضع اللفظ المضاف للاسم الظاهر ؛

- 1- إيضاح علّة التشريع : وهي مأخوذة من الجمع بين تركيبين يشترك سياقهما في الحديث عن حكم واحد ، شرعه الله تعالى لعلّة واحدة ، لا يصرّح السياق بها، وذلك مثل تركيب " حاضري المسجد الحرام " وتركيب " حاضرة البحر" فلقد كان القرب من المكان علة المنع.
- 2- الارتقاء بالمفاهيم الجزئية: يكون ذلك بتوسيع الفكرة المرتبطة بجزئية محددة، مثل ما يستفاد من الجمع بين تركيب "إخوان الشياطين "للمبذرين، وتركيب "إخوان لوط "فكل من يستحق وصف مبذر ويكون من إخوان الشياطين هو كل من يفسد مقومات الحياة من المال أو الحرث أو النسل، وفوق ذلك الدين، وهو بذلك يستحق العقاب.

- 3- إثارة مشاعر الرحمة: وذلك بأن يكون الجمع بين تركيبين، يظهر تعلّق أحدهما بمشاعر الرحمة فتنسحب تلك المشاعر للتركيب الآخر، وهو مثل الجمع بين تركيب " مال اليتيم " وتركيب " مال الله".
- 4- الامتنان: وذلك بأن تشير الدلالة المشتركة بين التراكيب إلى نعمة من نعم الله تعالى ، اختص بها فئة من الناس، فيجمع هذا اللزوم الدلالي بين من أعطاهم الله تعالى هذه النعمة حديثاً ومن هم أصحاب النعمة قبلهم ، فمثلاً تراكيب : "أم الكتاب "، "أم القرى "، "أم موسى "تلازمها دلالة الوحي، والوحي صفة لازمة لأم الكتاب ، ونعمة أنعمهما الله تعالى لأم موسى قبل نزول القرآن الكريم، والوحي نعمة حديثة لأم القرى (مكة) وقد كان أهلها يتمتون أن ينزل عليهم كتاباً كأهل الكتاب . فكان في اللزوم الدلالي امتنان من الله تعالى بأن أختص مكة لتكون مهبط الوحي الخاتم ، وأن ينزل فيها القرآن الكريم ، كما أن القرآن الكريم في أم الكتاب عند الله تعالى، وكما اختص الله تعالى أم موسى بالوحى هداية ونجاة لها .
- 5- التأكيد على الامتثال للأمر في كل أحوال المأمور به: وذلك بأن يكون هناك تركيبان يشتركان في أمر واحد من أوامر الله تعالى، لكن مرة يكون الأمر مع تقله على النفس، ومرة أخرى مع ارتياح النفس له. ومثل تركيب " أبا أحد " الذي جاء لقطع صلة تبني رسول الله على لزيد، وتركيب " أبي لهب " الذي جاء مع الحكم على أبي لهب بالخسران، وهو ما يقتضي قطع صلة قرابته من الرسول على المناه على أبي لهب بالخسران، وهو ما يقتضي قطع صلة قرابته من الرسول الله المناه القرابة ، مرة مع حب رسول الله

- لزيد ومرّة مع وجود العداوة بين الرسول صُّحُلِّيُ وأبي لهب.
- 6- الحــــ : وذلك بالجمع بين العمل الصالح والجزاء الحسن . مثل الجمع بين تركيب "مقام إبراهيم" وتركيب "مقام ريه".
- 7- الزجر: وذلك بأن يُجمع بين تركيبين أحدهما هو المأمور فعله في العبادة، والآخر منهي عنه، مثل الجمع بين تركيب " مرضاة الله " وتركيب " مرضاة أزواحك ".
- 8- التحذير: وذلك أن يُجمع بين تركيبين أحدهما يأتي لشر معروف قديم، والآخر لشرخفي جديد، فيأتي اللزوم لإيضاح خطورة الشر الجديد والتحذير منه لأنه كالقديم، إذ يدل اشتراك التركيبين في لفظ المضاف على الشبه بينهما في الخطورة، مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " شفا حفرة " وتركيب " شفا جرف ".
- 9- التبشيع : وذلك بأن يأتي اللفظ المضاف بالنهي عن الفعل في أبشع صورة، وذلك مثل تركيب "قتل أخيه" وتركيب "قتل أولادهم".
- 10- الوعيد: وهو أن يكون أحد التركيبين أمر من الله تعالى ، ومع الثاني عقاب للن خالف هذا الأمر ،وذلك مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " لباس التقوى " وتركيب " لباس الجوع " .
- 11- التعظيم: وذلك بأن يصرح أحد التراكيب بعظمة ما يتحدث عنه ، مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " بالغ الكعبة " وتركيب " بالغ أمره " الذي جاء مع الحديث عن حرمة الأسرة ، وأحكام الطلاق ، فيفيد اللزوم الدلالي تعظيم حدود

الله تعالى فيما يتعلّق بحرمة البيت المسلم.

- 12- التكامل: وهو أن يجمع اللفظ المضاف بين مواضع تكمل بعضها بعضاً في معنى من المعاني ، مثل مواضع تركيبي "قرة عين" "قرة أعين" فجاءت مع الدعاء والإجابة ومثال لها.
- 13- التأكيد على إلحاق وصفٍ أو معنى والتذكير به: وهو بأن يكون في أحد مواضع اللفظ المضاف التصريح بوصف أو معنى ولم يصرّح به في الموضع الآخر لعدم علاقته المباشرة بالسياق، وذلك مثل تركيب " بضع سنين "، فقد جاء في سورة يوسف مع وصف يوسف السَّيِّ بالصديق، وجاء في سورة الروم مع وعد الله تعالى بانتصار الروم بعد بضع سنين، ويذكر التفسير المأثور أن الكفار راهنوا أبا بكر الصديق رضى الله عنه على صدق هذا الوعد.
- 14- إيضاح المعنى المراد من السياق: وذلك بأن تكون الدلالة الملازمة مثالاً للمعنى المراد من السياق، مثل اللزوم الدلالي لتركيب " عبد الله "، إذ جاء مرة على لسان عيسى بن مريم عَلَيْكُالِيَّ وهو رضيع يكلّم الناس، ومرّة لرسول الله محمد عَلَيْكُمْ في سياق كلامه مع الجنّ، ففي كليهما لا يوجد تكافؤ في طرفي الكلام مما يجعله مستحيلاً في العادة، فكيف يصحّ الادّعاء باتخاذ الله تعالى مريم صاحبةً دون تكافؤ بين الطرفين ؟!
- 15- إيضاح المعنى في تركيب بوضوحه في تركيب آخر: فيكون اللزوم الدلالي بين تركيبين يظهر في أحدهما معنى هو المراد توضحيه في التركيب الآخر، وذلك مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " حبل الله " وتركيب " حبل الوريد ".

• وهناك فوائد عامة هي:

أولاً: لفتُ ذكاء القارئ: حيث يتذكر مواضع أخرى جاء فيها اللفظ المضاف، فيستحضر موقعه التركيبي داخل السياقات الأخرى، ويلتفت إلى دلالة اللزوم مع أنها دلالة جزئية في السياق.

ثانياً: وحدانية المنزل سبحانه وحفظه للتنزيل: فاللزوم الدلالي يؤكد على وجود علاقة بين السياقات المتغايرة، مع طول فترة التنزيل فيما بينها، فهي سياقات تكمّل بعضها البعض، وتؤدي إلى دلالة واحدة مع تعدّد مضامينها، وهو ما يدلّ على أن هذه السياقات من لدن حكيم عليم، وهو مُنزِلٌ واحد لجميع هذه السياقات التي لم يدخلها الافتراء عليه سبحانه وتعالى، فلوكان القرآن الكريم من عند غير الله تعالى لوجدنا اختلافاً كثيراً يحول دون الوصول إلى دلالة جامعة بين السياقات متعددة المضامن.

ثالثاً: دقّة الربط القرآني: وذلك بربطه بين سياقات متغايرة بدلالات جزئية ، فاللزوم الدلالي يبيّن أن الدلالات الجزئية في السياق محكمة ومنظمة ، وأن القرآن الكريم لا يأتى بها حشواً للمعنى ، وإنما تكون هذه الدلالات الجزئية نظاماً مبهراً وجميلاً لأنساق متبدّلة تتوحّد في الموقع الإعرابي للفظ من ألفاظها ، وكأنّ التراكيب الإضافية التي تشترك في لفظ المضاف حبّات نظم أو نقاط مشعة أو مراكز إحساس تدلّ على وجود دلالة دقيقة تربط بين الأنساق المتغايرة .

رابعاً: الإعجاز المخالف لنظام كلام البشر: إذ أنّ نظام الكلام عند البشريقوم على وجود المعنى داخل النفس ثم وضعه في أشكال النحو، فإذا كان الأمر كذلك، فإن النحويتشكّل تبعاً للدلالة، فالنحويتوخى معانى النفس، فهو تابع للمعنى، أما فكرة اللزوم الدلالي للتركيب الإضافي في القرآن الكريم تفيد أن الدلالة الملازمة تتبع (تصاحب) التركيب النحوى، أي أن الدلالة تتبع النحو، فلا يستطيع أن يلتزم أحدٌ من البشر بدلالة واحدة تتبع اللفظ في موقع نحوي بعينة مع تغاير السياقات، ولا تثبع هذه الدلالة اللفظ نفسه في غير هذا الموقع النحوي.

فهو إعجاز لا يستطيع احتذاؤه بليغ ، ولا يمكن الابتكار فيه أو التقليد ، وأقل ما يوصف به أنه أسلوب قرآني فريد ، يدعو إلى البحث في عمق النص القرآني بأنظار متجددة.

ولله الأمر من قبل ومن بعد ، والحمد لله رب العالمين.

توثيق

المصادر والمراجع

- 1 أحمد الحملاوي: شذا العَرْف في فنّ الصرف، المطبعة الأميريّة، القاهرة، 1329 هـ.
- 2 د. أحمد مطلوب: معجم المصطلحات البلاغية وتطوّرها، مكتبة لبنان، بيروت، 1417 هـ - 1996 م.
- 3 الألوسي ، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود (1270 هـ) : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، دار إحياء التراث ، بيروت ، د . ت .
 - 4 أبو بكر جابر الجزائرى: منهاج المسلم ، دار التراث ، القاهرة ، الطبعة الثانية .
- 5 الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (429 ه) : شار القلوب في المضاف والمنسوب ، تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، 1985 م
- 6 الرازي ، محمد فخر الدين بن ضياء الدين عمر (604 هـ) : التفسير الكبير (مفاتيح الغيب) دار الفكر ، بيروت ، 1415 هـ 1995 .
- 7 الزركشي ، بدر الدين محمد بن عبد الله (794 هـ) : البرهان في علوم القرآن ،
 تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، بيروت ، الطبعة الثانية .
- 8 الزمخشري ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي (538 هـ) : الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، مكتبة مصر ، القاهرة ، د . ت .

- 9- أبو السعود ، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي (982 هـ) : إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1419 1999 .
- 10- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (911 هـ) : الإتقان في علوم القرآن ، دار الندوة الجديدة ، بيروت ، د . ت .
- 11- الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، (310 هـ) جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق/ د. عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع دار هجر، دار هجر، الطبعة الأولى.
- 12- ابن عاشور، محمد الطاهر، (1393هـ) التحرير والتنوير ، الدار التونسية للنشر، 1984م .
- 13- ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل (774 ه) : تفسير القرآن العظيم، تحقيق/ محمد ناصر الألباني ، مكتبة الصفا ، القاهرة ، 1423هـ، 2002 م.
- 14- د. محمد حسين هيكل، حياة محمد عُقِيِّ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2001م
- 15 محمد فؤاد عبد الباقي : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، دار الحديث ، القاهرة ، 1417هـ 1996 م .
- 16 ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري (711 هـ): لسان العرب، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، طبعة بولاق ، د . ت .



المؤلف في سطور

يدرس هذا الكتاب ظاهرة غريبة لم أجدها إلا في النص القرآني، وهي استعمال اللفظ مضافًا في عدّة مواضع مختلفة في المضمون، وبين هذه المواضع دلالة مشتركة، وبذلك يصبح اللفظ المضاف أيقونة (علامة)

للوصول إلى دلالة مشتركة بين النصوص المتعددة، فمثلًا لفظ (عبد) المفرد جاء في التركيب الإضافي مرتين في القرآن الكريم، الأولى عندما نطق المسيح عَلَيَ الله في المهد مخاطبًا الناس ﴿ قَالَ إِنِّ عَبَدُ الله عَالَىٰ الْكِنْبَ وَجَعَلَىٰ بَيْياً ﴾ [سورة مريم:30] والثانية في وصف رسول الله محمد عَلَي الله الله عند قراءة كل موضع منفرد لا تظهر كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيه لِلدَّ الله الله المنتركة بين هذين الموضعين اللذين يشتركان في تركيب (عبدالله) لكن من خلال الجمع بينهما نجد أن في كلا الموضعين دلالة تحقيق عملية كلام غير متكافئة الطرفين، ففي الموضع الأول الرضيع يُكلِّم الكبير، وفي الموضع الثاني الإنس يُكلِّم الجن.

فهي ظاهرة فريدة تفتح بابًا لقراءة جديدة للنص القرآني، وتكشف عن دلالات خفتّة.